

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ
РЕПЕТИТОР



Татьяна Светашёва

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЛНЫЙ КУРС



 ПИТЕР®

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ
РЕПЕТИТОР



Татьяна Светашёва

РУССКИЙ ЯЗЫК ПОЛНЫЙ КУРС



Москва · Санкт-Петербург · Нижний Новгород · Воронеж
Ростов-на-Дону · Екатеринбург · Самара · Новосибирск
Киев · Харьков · Минск

2012

Светашёва Т. А.

С24 Русский язык: полный курс. Мультимедийный репетитор (+CD). — СПб.: Питер, 2012. — 208 с.: ил.

ISBN 978-5-459-00430-4

Полный курс русского языка для школьников и абитуриентов.

Данный курс состоит из книги и диска «Репетитор по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ». Учебное пособие идеально подходит для изучения и закрепления на практике школьного материала, а также для повторения и систематизации знаний по русскому языку, необходимых для сдачи ЕГЭ. Использование книги совместно с диском позволяет более эффективно организовывать самостоятельную работу.

Книга содержит правила и теоретическую информацию по программе русского языка, а также тренировочные упражнения по каждой главе, не дублирующиеся на диске. В приложениях даны ответы к заданиям и комментарии к контрольным тестам, размещенным на диске.

Материал в книге и на диске изложен легко и доступно, что значительно упрощает его изучение.

ББК 81.411.2я22
УДК 811.161.1(03)

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
Руководство по использованию диска	8
От издательства	12
Глава 1. Фонетика. Орфоэпия	13
Глава 2. Лексика. Фразеология. Языковые средства выразительности	17
Глава 3. Орфография	29
Глава 4. Словообразование	78
Глава 5. Морфология	82
Глава 6. Синтаксис и пунктуация	98
Глава 7. Текст	147
Приложение 1. Комментарии к тестам 1 и 2 (на диске, в разделе «Пробуем свои силы»).	158
Приложение 2. Ответы.	185

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	7
Руководство по использованию диска	8
Установка программы	8
Использование программы	8
От издательства	12
Глава 1	
Фонетика. Орфоэпия.	13
Гласные звуки	13
Согласные звуки	13
Ударение (А.1).	15
Глава 2	
Лексика. Фразеология. Языковые средства выразительности	17
Лексическое значение слова (А.11)	17
Прямое и переносное значение слова (А.30)	18
Лексика с точки зрения сферы использования	21
Языковые средства выразительности (В.8)	23
Тропы	23
Фигуры	25
Глава 3	
Орфография	29
Правописание корней (А.13)	29
Гласные в корнях	29
Согласные в корнях	34
Правописание приставок (А.14)	38
Приставки	38
Правописание Ы/И после приставок	41
Употребление разделительного Ъ	41

Правописание глаголов и причастий (А.15)	42
Личные окончания глаголов	42
Суффиксы глаголов.	43
Суффиксы причастий	45
Правописание суффиксов существительных, прилагательных и наречий (А.16)	47
Суффиксы существительных	47
Суффиксы прилагательных	49
Суффиксы наречий	51
О/Ё после шипящих в суффиксах (А.16)	51
Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи (А.17)	53
С любыми частями речи	53
С существительными	53
С прилагательными, наречиями на -о.	54
С причастиями и прилагательными на -мый.	55
С глаголами и деепричастиями.	55
С причастиями	56
Частицы НЕ и НИ (А.17)	58
Н/НН в словах разных частей речи (А.12).	61
Н/НН в прилагательных (образованных от существительных)	61
Н/НН в причастиях и отглагольных прилагательных	62
Н/НН в существительных и наречиях на -о	63
Слитное, раздельное и дефисное написание (А.18).	65
Правописание сложных слов	65
Правописание предлогов	73
Правописание союзов	74

Глава 4

Словообразование	78
Состав слова	78
Основные способы словообразования	79

Глава 5

Морфология	82
Морфологические нормы (А.3)	82
Имя существительное	82
Имя прилагательное	88
Имя числительное	88
Глагол	91
Разграничение омонимичных частей речи (А.10, В.2)	93

Глава 6

Синтаксис и пунктуация	98
Словосочетание	98
Предложение	102
Простое предложение	103
Осложнённое простое предложение (В.5)	111
Сложное предложение (В.6)	125
Синтаксические нормы (А.5)	138

Глава 7

Текст	147
Признаки текста	147
Типы речи (А.29)	149
Средства связи предложений в тексте (А.7, В.7)	151

Приложение 1

Комментарии к тестам 1 и 2 (на диске, в разделе «Пробуем свои силы»)	158
---	-----

Приложение 2

Ответы	185
------------------	-----

ВВЕДЕНИЕ

В данном учебном пособии содержится основная теория школьного курса русского языка. Предлагаемый курс состоит из книги и диска «Репетитор по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ».

Цель этого издания — помочь школьникам и абитуриентам повторить основные положения и систематизировать знания по курсу русского языка, необходимые для сдачи ЕГЭ.

Данная книга отличается тем, что использование ее совместно с диском «Репетитор по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ» позволяет более эффективно организовывать самостоятельную работу по изучению и повторению курса русского языка.

Книга содержит правила и теоретическую информацию по программе русского языка, а также тренировочные упражнения по каждой главе, не дублирующиеся на компакт-диске. В приложениях даны ответы к заданиям и комментарии к контрольным тестам, размещённым на диске.

Диск содержит:

- ☐ правила и условия проведения ЕГЭ, экзаменационную документацию;
- ☐ тренировочные и контрольные задания;
- ☐ теоретическую информацию по школьному курсу русского языка, сгруппированную по структуре тестового задания ЕГЭ;
- ☐ словари и справочные материалы, дающие ответы на вопросы по лексикологии, орфографии и пунктуации.

Все материалы на диске соответствуют нормативным требованиям ЕГЭ. Программа автоматически проверяет тренировочные задания и подсчитывает итоговые баллы, как на экзамене.

Материал в книге и на диске изложен легко и доступно, что значительно упрощает его изучение.

РУКОВОДСТВО ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДИСКА

УСТАНОВКА ПРОГРАММЫ

Для установки программы «Репетитор по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ» вставьте прилагаемый к книге компакт-диск в привод компьютера. Нажмите кнопку Установить в появившемся окне автозапуска (рис. 0.1).

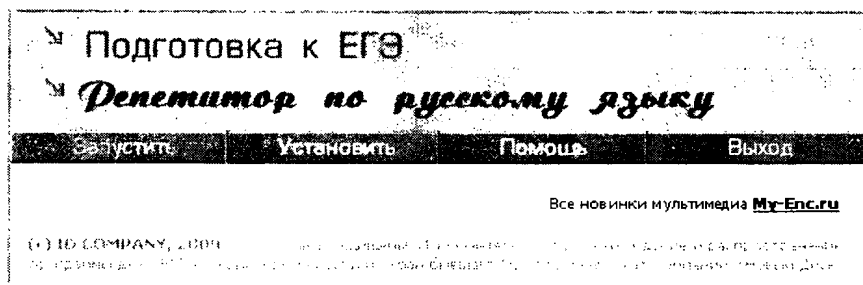


Рис. 0.1. Окно автозапуска

Если окно автозапуска не появилось, то через окно Проводника запустите файл `autorun.exe`.

В окне автозапуска нажмите кнопку Установить. В появившемся окне (рис. 0.2) выберите папку для установки программы, нажав кнопку Обзор, после этого щёлкните на кнопке Установить.

Начнётся процесс установки, ход которого будет отображать индикатор. После окончания установки станет активной кнопка Заккрыть (рис. 0.3). Щёлкните на ней для завершения установки. На Рабочем столе появится ярлык для быстрого запуска программы.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Дважды щёлкнув на ярлыке на Рабочем столе, запустите программу. Откроется её главное окно (рис. 0.4).

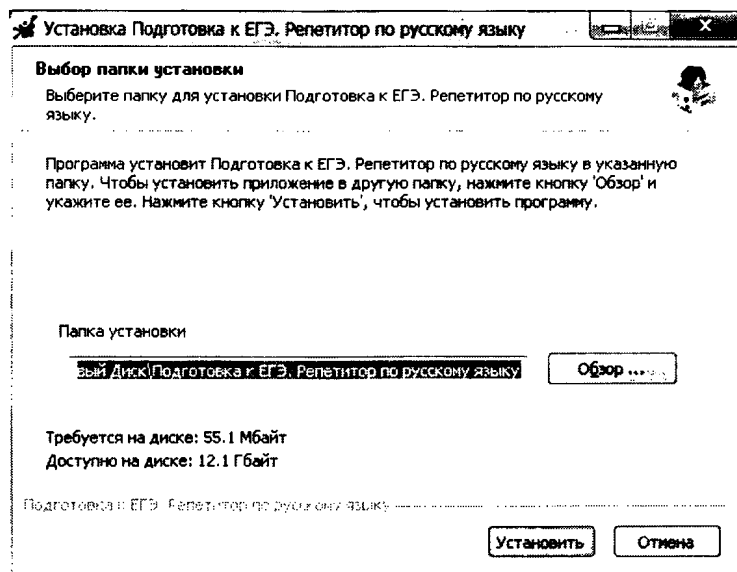


Рис. 0.2. Окно установки программы

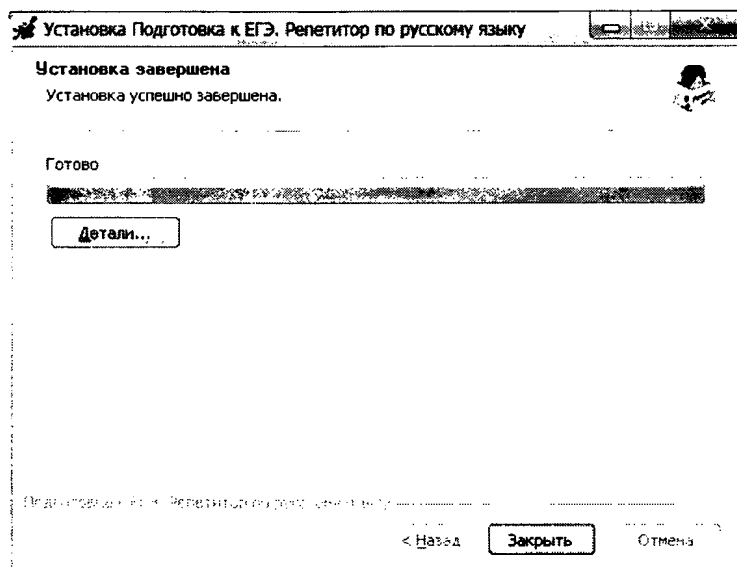


Рис. 0.3. Завершение установки

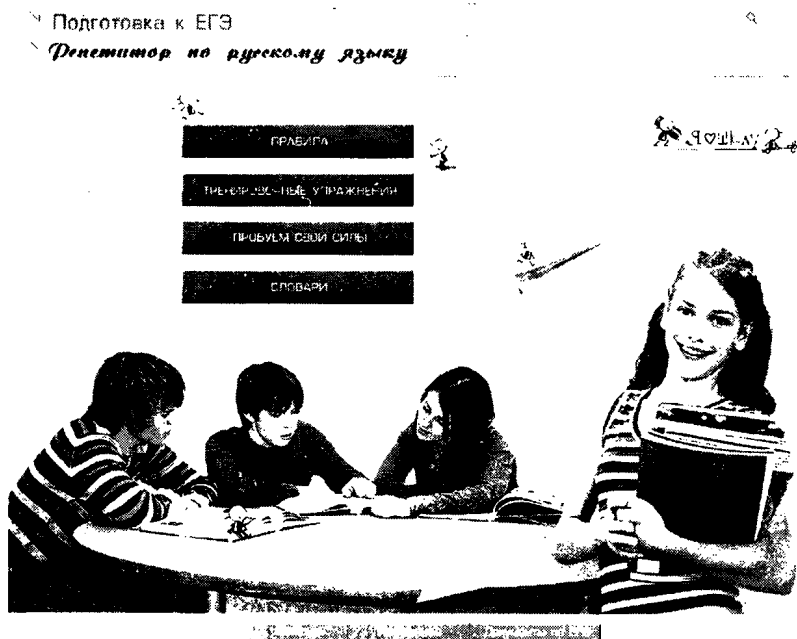


Рис. 0.4. Главное окно программы

Основное меню программы состоит из четырёх разделов:

- ☐ Правила;
- ☐ Тренировочные упражнения;
- ☐ Пробуем свои силы (контрольные тесты);
- ☐ Словари.

Чтобы попасть в нужный раздел, нажмите соответствующую кнопку.

На нижней панели находятся дополнительные разделы:

- ☐ Помощь — информация о программе, интерфейсе, системных требованиях, разработчике продукта, контакты службы поддержки;
- ☐ Избранное — папка, в которую вы сможете поместить информацию из разделов Правила и Словари для последующего повторения;
- ☐ Документы по ЕГЭ — документация и правила проведения ЕГЭ.

В верхней части окна программы находится строка поиска. Поиск осуществляется по ключевому слову в разделах Правила и Словари.

Справа от строки поиска находятся стандартные кнопки Свернуть и Заккрыть.

Находясь в определённом разделе, для возврата в главное меню нажмите кнопку, помеченную цифрой 1 на рис. 0.5. Для возврата в меню раздела — кнопку, обозначенную цифрой 2 (см. рис. 0.5).

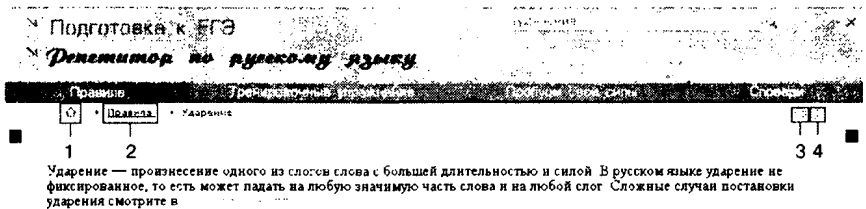


Рис. 0.5. Навигация в разделе, верхняя часть окна программы

Чтобы переместить информацию из разделов Правила и Словари в папку Избранное, используйте кнопку под цифрой 3 (см. рис. 0.5). Если к вашему компьютеру подключен принтер, распечатать правило или словарную статью вы сможете, нажав кнопку, помеченную цифрой 4 (см. рис. 0.5).

Для облегчения поиска информации между разделами Правила и Словари предусмотрены перекрёстные ссылки. Например, нажав ссылку Словаре ударений на рис. 0.5, вы попадёте в соответствующий раздел.

Для быстрого перехода на следующую или предыдущую страницы раздела предназначены кнопки в виде стрелок в нижней части окна программы (рис. 0.6).



Рис. 0.6. Навигация в разделе, нижняя панель

Дополнительную информацию об использовании программы вы можете найти в разделе Помощь.

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Ваши замечания, предложения и вопросы отправляйте по адресу электронной почты halickaya@minsk.piter.com (издательство «Питер», компьютерная редакция).

Мы будем рады узнать ваше мнение!

На сайте издательства <http://www.piter.com> вы найдете подробную информацию о наших книгах.

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Гласные звуки — это звуки, в образовании которых участвует только голос.

Сильной позицией для гласного звука является положение под ударением. В безударном положении (то есть в слабой позиции) происходит количественное и качественное изменение звука.

Буквы Е, Ё, Ю, Я выполняют в русском языке двойную функцию:

- служат для смягчения предшествующего согласного:
сел — [с'э]л;
лёд — [л'о]д;
- обозначают два звука: [й] + гласный [э], [о], [у], [а]. Это происходит в следующих позициях:
 - в начале слова: *есть* — [йэ]сть, *ёж* — [йо]ж, *юный* — [йу]ный, *яблоко* — [йа]блоко;
 - после гласного: *поёт* — по[йо]т, *июль* — и[йу]ль;
 - после разделительных знаков Ъ и Ь: *вьюга* — вь[йу]га, *подъезд* — подъ[йэ]зд.

В позиции после разделительного Ъ два звука обозначают также буквы **И** и **О**: *ругьи* — ругь[йи], *позтальон* — позталь[йо]н.

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Согласные звуки — звуки, образующиеся при помощи голоса и шума (звонкие) либо только шума (глухие).

В русском языке согласные характеризуются по звонкости/глухости и по твёрдости/мягкости.

Непарные по твёрдости/мягкости:

всегда твёрдые: [ж], [ш], [ц];

всегда мягкие: [ч], [ш'], [й].

Парные согласные (по звонкости/глухости):

Звонкие	Глухие
[б]	[п]
[б']	[п']
[в]	[ф]
[в']	[ф']
[г]	[к]
[г']	[к']
[д]	[т]
[д']	[т']
[ж]	[ш]
[з]	[с]
[з']	[с']

Для русского произношения характерны такие фонетические процессы, как **оглушение** и **озвончение** парных согласных в слабой позиции.

Оглушение	Озвончение
1. На конце слова: рог — ро[к]; голубь — голу[п']. 2. Перед парными глухими: резкий — ре[с]кий. Причём оглушаются все идущие подряд парные согласные: подъезд — подъе[ст]	1. Перед парными звонкими: футбол — фу[д]бол; косьба — ко[з']ба

Непарные по звонкости/глухости:

непарные звонкие (сонорные): [л], [м], [н], [р], [й] (и мягкие [л'], [м'], [н'], [р']);

непарные глухие: [х]/[х'], [ц], [ч], [ш'].

УДАРЕНИЕ (А.1)

Ударение — выделение голосом одного из слогов слова. Ударение в русском языке разноместное, то есть может падать на любой по счёту слог.

Постановка ударения регулируется орфоэпической нормой. Для некоторых слов существует два равноправных варианта ударения, например:

твѐрог — творё́г;

ба́ржа — баржа́.

Но в большинстве случаев норма литературного языка предполагает один вариант ударения, а остальные варианты (включая встречающиеся в разговорной речи) являются отклонением от нормы. Сложные случаи постановки ударения см. в «Словаре ударений» на компакт-диске в разделе «Словари».

Задание 1

Укажите, в каких случаях выделенная буква соответствует ударному звуку:

- 1) пОняла;
- 2) слИвовый;
- 3) тУфля;
- 4) завИдно;
- 5) баРмен;
- 6) газопрОвод;
- 7) стОляр;
- 8) начАть;
- 9) добы́ча;
- 10) откупОрить.

Задание 2

В каких словах ударение падает на второй слог:

- 1) бедна;
- 2) собралась;
- 3) воткнутый;
- 4) гофрированный;
- 5) ходатайство?

Задание 3

В каких словах ударение падает на первый слог:

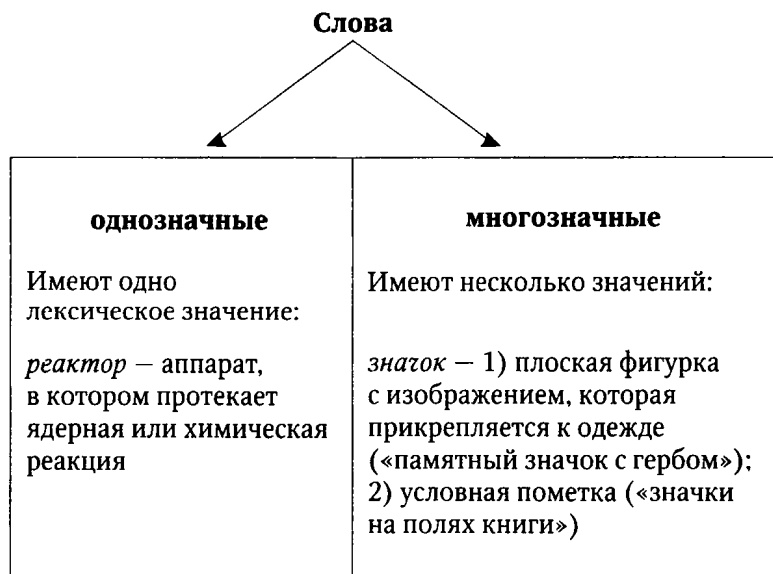
- 1) ивовый;
- 2) иначе;
- 3) доверху;
- 4) звонишь;
- 5) дефис?

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА (А.11)



Значение некоторых заимствованных слов см. в «Словаре иностранных слов» на диске, в разделе «Словари».



Задание 1

Укажите значение слова «рука» в предложении «В его работах чувствовалась рука профессионала»:

- 1) верхняя конечность человека;
- 2) сторона, направление;
- 3) почерк, индивидуальный стиль;
- 4) нахождение в собственности.

Задание 2

Определите значение слова «склоняться» в предложении «Я склоняюсь к отрицательному ответу»:

- 1) наклоняться, пригибаться, приближаться к чему-либо;
- 2) делать выбор в пользу чего-либо;
- 3) изменяться по падежам;
- 4) часто употребляться.

Задание 3

Укажите однозначное слово:

- 1) ладья;
- 2) резонанс;
- 3) педиатр;
- 4) море.

ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА (А.30)

Лексическое значение может быть **прямым** и **переносным**. Перенос значения происходит на основе сходства или смежности двух объектов.

Прямое значение	Переносное значение
Мы спали на одном тюфяке .	Он такой тюфяк ! Ничего не может решить сам.
Вода в гайнике кипела .	Я так и кипел от злости.

Прямое значение	Переносное значение
Угёные обнаружили клад, состоящий из старинных золотых монет.	Она всем говорила, что у неё золотой сын.

Со временем переносное значение закрепляется в языке и становится прямым. Это один из способов возникновения омонимов.

Задание 4

В каком примере выделенное слово употреблено в прямом значении:

- 1) **глухой** старик;
- 2) **кудрявый** клён;
- 3) **удар** судьбы;
- 4) **светиться** от счастья?

Задание 5

В каком предложении выделенное слово употреблено в переносном значении?

1. В **тёмное** время суток опасно ходить вдоль проезжей части.
2. **Тёмная** сторона его личности обнажилась передо мной во всём своём уродстве.
3. Эта комната слишком **тёмная** — цветок здесь погибнет.
4. Волосы у неё были **тёмные**, с медным блеском.

Омонимы — слова, которые пишутся и произносятся одинаково, но имеют абсолютно разные значения.

Я потерял ключ от входной двери.	Из-под земли бил холодный ключ .
Состоите ли вы в браке ?	По недосмотру администрации изделия с браком попали на прилавки магазинов.
В данном слове три слога .	Молодой поэт явно талантлив. Какой у него восхитительный слог !

Синонимы — слова, разные по звучанию и написанию, но близкие по значению. Синонимы могут различаться не только оттенками значения, но и сферой употребления:

губы (нейтр.) — уста (книжн., устар.).

Несколько синонимов образуют синонимический ряд:

идти, шагать, шествовать, вышагивать, направляться, держать путь, двигаться, влагиться, плестись, топать и др.

Использование синонимов обогащает речь. Синонимическая замена — одно из средств связи предложений в тексте:

*Дверь мне открыл высокий **юноша**. Я с трудом узнал в **парне** младшего брата Анны, которого помнил ещё совсем крохой.*

Антонимы — слова с противоположным значением. Антонимы образуют антонимические пары: *светлый — тёмный; приехать — уехать; добро — зло; горе — радость; хорошо — плохо.*

На использовании антонимов строится такой художественный приём, как **антитеза** (противопоставление):

*Ты **богат**, я огень **беден**;*

*Ты **прозаик**, я **поэт**;*

*Ты **румян**, как маков цвет,*

*Я как смерть и тощ, и **бледен**. (А. Пушкин)*

Паронимы (А.2) — однокоренные слова, близкие по звучанию, но различающиеся оттенком значения. Паронимы также различаются сочетаемостью и употребляются в разных контекстах. Смешение паронимов — одна из наиболее распространённых речевых ошибок.

Предложение с ошибкой	Правильно
Необходимо вовремя предоставить к рассмотрению пакет документов.	Представить
Юбиляру вручили поистине царственный подарок.	Царский
Нашего преподавателя отлигает уважительное и демократическое отношение к студентам.	Демократичное

См. «Словарь паронимов» на диске, в разделе «Словари».

Фразеологизм — устойчивое сочетание слов, которое:

- ☐ воспроизводится в готовом виде (устойчиво, подмена компонентов недопустима);
- ☐ носит образный характер (слова употреблены в переносном значении);
- ☐ выполняет ту же функцию, что и одно слово (называет одно понятие, объект, явление, признак, действие);
- ☐ может вступать в отношения синонимии и антонимии со словами или другими фразеологизмами;
- ☐ является синтаксически неделимым словосочетанием (выполняет функцию одного члена предложения).

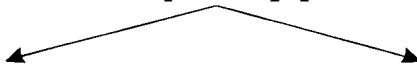
Говорят, он там стал большой шишкой.

Я слов на ветер не бросаю.

Затем вы меня вгоняете в краску?

ЛЕКСИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СФЕРЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Лексика с точки зрения сферы использования



общеупотребительная

Слова, уместные в любом стиле речи: *большой, экономика, делать*

ограниченного употребления

- Специальная лексика:
 - а) термины — определения понятий науки (*фонема, индукция, ДНК*);
 - б) профессионализмы — слова используемые людьми определённой профессии. В отличие от терминов, профессионализмы не обязательно принадлежат книжному стилю и могут носить жаргонный характер: *мать (материнская плата)*.

	• Диалектизмы (слова и формы слов, распространённые только на определённой территории): <i>гай (роща), баской (красивый).</i> • Жаргонизмы — лексика определенных социальных групп: <i>стипуха (стипендия), бомбы (готовые листы с ответами для экзамена)</i>
--	---

Задание 6

Укажите синоним(ы) к слову, выделенному в предложении:

Только **беспечные** бабочки порхали с цветка на цветок:

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) беззаботные; | 3) безопасные; |
| 2) мимолётные; | 4) ленивые. |

Задание 7

Укажите антоним(ы) к фразеологизму «**хоть пруд пруди**»:

- 1) глубоко;
- 2) много;
- 3) мало;
- 4) с гулькин нос.

Задание 8

В каком предложении вместо слова ВЗРЫВНОЙ нужно употребить ВЗРЫВЧАТЫЙ?

1. Преступник пытался установить на двери сейфа взрывное устройство.
2. Внутри корпуса мины размещается заряд взрывного вещества.
3. У неё был такой взрывной характер, что домашние предпочитали держаться подальше, когда видели, что она не в духе.
4. Будущие сапёры изучали принцип работы взрывного механизма.

Задание 9

В каком предложении вместо слова **ЭФФЕКТИВНЫЙ** нужно употребить **ЭФФЕКТНЫЙ**?

1. В целях сохранения здоровья работников на предприятии используются самые эффективные средства защиты от воздействия вредных веществ.
2. Принятые меры оказались недостаточно эффективными.
3. Эффективный выход наших фигуристов на лёд надолго запомнился зрителям.
4. Какой бы эффективной ни была диета, без физических упражнений не обойтись.

Задание 10

В каком предложении вместо слова **ТЕХНИЧЕСКИЙ** нужно употребить **ТЕХНИЧНЫЙ**?

1. Новичок, к всеобщему удивлению, продемонстрировал очень техническую игру.
2. В стране может возникнуть дефицит технических специалистов.
3. Каковы технические характеристики этого автомобиля?
4. На конференции педагоги обсуждали преимущества и перспективы использования технических средств обучения.

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ (В.8)

Образность речи создаётся средствами:

- ☐ лексики (употребление слов в переносном значении (тропы));
- ☐ синтаксиса (особый способ построения фраз (фигуры)).

Тропы

Метафора — употребление слова в не свойственном ему значении на основе ассоциации:

бриллианты росы, светиться от счастья.

Мы должны **вырвать** детей **из цепких лап** улицы. (И. Ильф, Е. Петров)

Метонимия — употребление одного слова в значении другого на основании смежности двух понятий.

Метафора отличается от метонимии тем, что при метафорическом переносе значения сопоставляются два далёких, но чем-то схожих объекта. При метонимическом — два смежных.

При метонимическом переносе может употребляться:

- ☐ название части вместо целого:

*пропала **моя голова**;*

- ☐ название содержащего вместо содержимого:

*весь **зал** встал;*

*я целую **тарелку** съел;*

- ☐ название материала вместо изделия:

*я купил столовое **серебро**;*

- ☐ имя автора вместо его произведений:

*я завтра верну тебе твоего **Достоевского**.*

Сравнение — уподобление двух объектов.

Способы выражения сравнения:

- ☐ конструкции со сравнительными союзами («как», «будто», «словно», «как будто»);

- ☐ слова «подобно», «наподобие», «подобный»:

*Буревестник с криком реет, **чёрной молнии подобный**, как стрела, пронзает туги... (М. Горький);*

- ☐ творительный падеж:

***вихрем** пронестись.*

Отличие сравнения от метафоры состоит в том, что при сравнении называются оба объекта: и тот, который сравнивают, и тот, с которым сравнивают. При метафорическом переносе — только последний.

Эпитет — художественное определение:

золотой человек;

хрустальный голосок;

шёлковая кожа.

Необходимо отличать эпитет от **логического определения**, например:

зелёная листва — логическое определение (слово «зелёный» употреблено в прямом значении);

изумрудная листва — эпитет.

Антитеза — противопоставление:

Дуб держится — к земле Тростиножка припала. (И. Крылов)

Ирония — употребление слова в прямо противоположном значении:

*Чашку разбил? Ну ты **молодец**!*

Гипербола — художественное преувеличение:

море крови.

*Остан вытер свой благородный лоб. Ему хотелось есть **до такой степени, что он охотно съел бы жареного шахматного коня.** (И. Ильф, Е. Петров)*

Литота — преуменьшение; явление, обратное гиперболе:

*Хоть бы **крошку хлеба** съесть!*

Перифраз — описательный оборот:

царь зверей (= лев);

корабль пустыни (= верблюд).

ФИГУРЫ

К фигурам относятся:

- ☐ риторический вопрос;
- ☐ риторическое восклицание;

- ☐ риторическое обращение;
- ☐ повтор;
- ☐ анафора (единоначалие);
- ☐ эпифора (использование одинаково оканчивающихся фрагментов);
- ☐ синтаксический параллелизм (сходное строение предложений);
- ☐ градация (нанизывание однородных членов с усилением впечатления);
- ☐ парцелляция (разбиение предложения на несколько неполных и др.

Кроме того, в художественном произведении могут использоваться слова ограниченной сферы употребления (жаргонизмы, диалектизмы) с целью создания определённой атмосферы, речевого образа персонажа.

Подробно о средствах художественной выразительности см. в «Словаре фигур и тропов» на диске, в разделе «Словари».

Задание 11

Какие средства выразительности используются в данных предложениях? Соотнесите номера фрагментов с номерами терминов. Учтите, что в одном фрагменте может быть использовано несколько выразительных средств.

1. Как метель, черёмуха Машет рукавом. (С. Есенин) 2. Помню раннее, свежее, тихое утро... Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад, помню кленовые аллеи. (И. Бунин) 3. ...Волна и камень, Стихи и проза, лёд и пламень, Не столь различны меж собой. (А. Пушкин)	1. Гипербола. 2. Литота. 3. Риторический вопрос. 4. Олицетворение. 5. Однородные члены предложения. 6. Антитеза. 7. Ирония. 8. Анафора.
---	---

4. Сдают паспорта, и я сдаю мою пурпурную книжицу. (В. Маяковский) 5. Но как-то случилось, что Вассисуалий Андреевич снова забылся, а лампочка продолжала преступно светить сквозь паутину и грязь. (И. Ильф, Е. Петров) 6. Скажи мне, ветка Палестины: Где ты росла, где ты цвела? (М. Лермонтов) 7. Как землю нам больше небес не любить? Нам небесное счастье темно... (М. Лермонтов) 8. Смерть и бессмертье, Жизнь и погибель И деве и сердцу ничто... (М. Лермонтов) 9. Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную. (М. Лермонтов) 10. Ужо дашь полтинничек... Удружим ежели... Здоровенный налим, что твоя купчиха... Стоит, вашескородие, полтинник... за труды... (А. Чехов)	9. Оксюморон. 10. Парцелляция. 11. Разговорная лексика. 12. Перифраз. 13. Риторическое обращение. 14. Сравнение. 15. Умолчание
--	---

11. Проделав всё это, он посмотрел на Александра Ивановича.

Но миллионер-конторщик напрягся и изобразил чѐрт знает что: и умиление, и восторг, и восхищение, и немое обожание.

(И. Ильф, Е. Петров)

12. На праздники я обыкновенно в Лугу езжу. Там, говорят, воздух превосходный — сосновый и еловый. Против бронхита хорошо помогает. Врачи так говорят. Я не знаю. Не думаю.

(М. Зощенко)

ОРФОГРАФИЯ

ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ (А.13)

ГЛАСНЫЕ В КОРНЯХ



Непроверяемые гласные в корне слова

Написание слов с непроверяемыми гласными в корнях необходимо запомнить или уточнять в орфографическом словаре. См. словарь «Труднопроверяемые и непроверяемые гласные в корне» на диске, в разделе «Словари».

Проверяемые гласные в корне слова

Для правильного написания проверяемой гласной необходимо подобрать однокоренное слово или форму того же слова, в которой эта гласная будет в сильной позиции, то есть под ударением:

доли́на — дол;

набо́й — наг;

мо́рщина — мо́рщить;

обсто́ятельство — сто́я;

запега́тлеть — пегáть;

слипа́ться — ли́пкий;

глотáть — глóтка;

преподава́тель — да́ть;

со^{ре}вновáние — рéвность;

о^браз — безо^бра́зный;

оба́яние — ба́ять (не путать со словом «обоняние»);

о^гарова́ние — га́ры.

Необходимо помнить, что нельзя использовать в качестве проверочных глаголы с суффиксами ^{быва-} / ^{-ива-} :

опозда́ть — по́здний (хотя «опáздыва́ть»);

смотре́ть — смóтрит (хотя «всмáтрива́ться»).

Следует различать корни с одинаковым или похожим звучанием, но с разными значением и написанием:

накали́ть уюто́ (нака́л) — наколо́ть на вилку (ко́лет);

обижа́ть малыше́й (оби́да) — обежа́ть глаза́ми зал (бе́г);

прожива́ть в городе́ (жизнь) — прожева́ть еду́ (жёва́ный);

приласка́ть ребёнка́ (ла́ска) — поло́ска́ть бельё́ (поло́щет);

умаля́ть зна́чение (ма́лый) — умоля́ть о поща́де (мо́лит);

горо́дской старожи́л (ста́рый) — сторожи́л скла́д (сто́рож);

скрепи́ть пеза́тью (кре́пкий) — скрипе́ть двере́ю (скри́п);

посвя́тить поэ́му (свя́тость) — посвети́ть фонаре́м (свет);

посвяще́ние в рыца́ри (свя́тость) — эпо́ха Просвеще́ния (свет);

укроти́ть тигра́ (кро́ткий) — сократи́ть сроки́ (кра́ткий);

уплати́ть в кассу́ (пла́та) — воплоти́ть в жизнь (плоть);

разви́вать ребёнка́ (разви́тие) — развева́ться на ветру́ (ве́ять);

разря́дить обста́новку (разря́д) — разре́дить заросли́ (ре́дкий);

гастота́ колеба́ний (га́стый) — гистота́ в комна́те (ги́стый);

уда́риться озе́мь (зе́мли) — возоше́дшая ози́мь (оzíмый);

посиде́ть на лаво́тке (си́дя) — посе́деть от горя́ (се́д).

Корни с чередующимися гласными

Корни с чередованием можно подразделить на четыре группы в зависимости от условия выбора гласной.

Правописание зависит от следующего.

1. От ударения.

а) -гор-/-гар-	Без ударения пишется О	Загар, загореть	Искл.: пригарь
б) -твор-/-твар-		Творец, тварь	Искл.: утварь
в) -клон-/-клан-		Наклониться, кланяться	—
г) -зар-/-зор-	Без ударения пишется А	Озарять, зори	Искл.: зоревать

2. От последующей согласной.

а) -лаг-/-лож-	Прилагать, приложить	Искл.: полог
б) -скак-/-скоч-	Проскакать, проскожить	Искл.: скачок, скачу
в) -раст-(-ращ-)/-рос-	Вырасти, выращенный, вырос	Искл.: отрасль, росток, Ростов, Ростислав, ростовщик

3. От суффикса **-а-**

❑ -кас(**а**)-/-кос-:

касаться – коснуться;

❑ в 9 корнях с чередованием И/Е при наличии суффикса **-а-** пишется И:

-бер-/-бир-	заберу – забирать
-дер-/-дир-	придерусь – придираться

-пер-/пир-	<i>запереть — запирать</i>
-тер-/тир-	<i>вытереть — вытирать</i>
-мер-/мир-*	<i>замереть — замирать</i>
-стел-/стил-	<i>застелить — застилать</i>
-жег-/жиг-	<i>выжечь — выжигать</i>
-блест-/блист-	<i>блестеть — блистать</i>
-чет-/чит-**	<i>вызеты — выгигать</i>
Искл.: сочетать, сочетание	

* **Не путать** с похожими корнями:

примирять соседей (мир) — *примерять платье* (мэра) — это корни, проверяемые ударением.

****Правописание приставок:** расчёт (если Е, то одна «с») — расчитать (если И, то две); искл.: **бессчётный**;

☐ в корнях с чередованием ИН(ИМ)/А(Я):

-чин-/ча-	<i>нагинать — нагать</i>
-мин-/мя-	<i>сминать — смять</i>
-ним-/ня-	<i>поднимать — поднять</i>
-клин-/кля-	<i>заклинание — клятва</i>
-жим-/жа-	<i>сжимать — сжать</i>

4. От значения.

☐ -мак-/мок-:

-мак- = погружать в жидкость (*макать в гай*);

-мок- = пропускать жидкость (*промокать от дождя*);

☐ -равн-/ровн-:

-равн- = одинаковый (*сравнить числа*);

-ровн- = ровный, гладкий (*разровнять площадку*).

Искл.: **равнина, ровесник, поравняться, поровну, уровень**.

Дополнительно:

корень -плав-/-плов-/-пływ- всегда пишется через «а», кроме слов *плловец, плловчиха, пллывуны*.

Задание 1

В каком ряду пропущена одна и та же буква:

- 1) соч..тающийся, заст..лить, приж..гать;
- 2) ск..чок, к..саться, пол..г;
- 3) Р..стиславович, пром..кательный, р..весник;
- 4) заг..рать, пл..вники, зар..стающий?

Задание 2

В каком ряду правописание всех гласных зависит от наличия суффикса -а-:

- 1) заб..раться, к..сательная, подп..рать;
- 2) см..ренный, рассч..тать, през..рать;
- 3) отм..рающий, дов..рять, п..рожное;
- 4) л..рический, т..раж, обж..гающий?

Задание 3

В каком ряду пропущена одна и та же буква:

- 1) обм..кнуть в краску, приск..чу, д..лина;
- 2) бл..стательно, периф..рия, терр..тория;
- 3) впеч..тление, прил..гательное, низкоч..стотный звук;
- 4) упл..тнитель, возг..рание, п..лисадник?

Задание 4

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная:

- 1) неприм..римый, засм..треться, к..соглазие;
- 2) прор..дить всходы, зам..реть, к..ричевый;
- 3) сл..жить, соч..тать, сн..мать;
- 4) арм..тура, ст..ллаж, разд..лить?

СОГЛАСНЫЕ В КОРНЯХ

Звонкие и глухие

Правильность написания **парных звонких и глухих согласных** в слабой позиции проверяется сильной позицией. Сильной позицией для звонкого или глухого согласного является положение:

- ❑ перед гласным: *гора* — *кора*;
- ❑ перед сонорным и В: *зверь* — *сверь*;
резьба — *резать*;
свадьба — *свадебный* (хотя «сватать»!);
перевозка — *перевозить*.

В ряде слов такая проверка невозможна, и их написание следует запомнить: *футбол*, *вокзал* и др.

Необходимо **различать** следующие пары слов.

<i>Вперемежку</i> (перемежаться) — о крупных объектах: <i>Юноши и девушки сидели вперемежку</i>	<i>Вперемешку</i> (перемешать) — о мелких предметах, которые могут быть перемешаны: <i>Газеты валялись на столе вперемешку. Цветные карандаши лежали в коробке вперемешку с простыми</i>
<i>Изморось</i> (моросить) = <i>мелкий дождь</i> : <i>Сеет мелкая изморось</i>	<i>Изморозь</i> (морозить) = <i>иней</i> : <i>На деревьях изморозь</i>

Непроизносимые согласные

Для того чтобы узнать, есть ли в корне на стыке согласных непроизносимый, необходимо подобрать однокоренное слово, где сочетание согласных слышится отчётливо:

- местный* — *место*;
- властный* — *власть*;

радостный — радость;

окрестность — крест;

агентство — агент;

здоровствовать — здоровье;

громоздкий — громоздить;

словесный — словеса.

Имена прилагательные удобно проверять краткой формой:

вкусный — вкусен;

гнушенный — гнушен;

праздный — празден.

Написание некоторых слов нужно **запомнить**: *густвовать, лестница, блеснуть* и др.

Необходимо различать следующие пары слов с похожим или одинаковым звучанием:

- ☐ свиснуть (= свеситься) и свистнуть (= издать свист): *свиснуть с перил — громко свистнуть;*
- ☐ косный (= устаревший) и костный (= относящийся к костям): *косные взгляды — костный мозг;*
- ☐ послать (= отправить) и постлать (= постелить): *послать письмо — постлать постель;*
- ☐ шефствовать (= брать шефство) — шествовать (= идти): *шефствовать над младшими — шествовать по площади;*
- ☐ яства (= блюда) — явственный (= очевидный).

Следует **запомнить** написание синонимов:

ровесник — сверстник (исторически связано со словом «верста»).

Обратите внимание на следующие заимствованные слова:

дилетантский (дилетант);

интриганский (интриган).

Удвоенные согласные

Двойные согласные в корне пишутся:

- ❑ в некоторых русскоязычных словах: *вожжи, дрожжи, можжевельник, жжёт, жужжать; ссора, Россия, ссуда* и др.;
- ❑ в заимствованных словах: *перрон, баррикада, агрессивный* и др.

Написание удвоенных согласных необходимо уточнять по словарю (см. словарь «Слова с удвоенными согласными» на диске, в разделе «Словари»).

Двойные согласные **сохраняются** в производных словах:

компромисс — компромиссный;

программа — программка;

кристалл — кристаллический;

колонна — колоннада.

Искл.: **кристальный, оперетка, колонка, трёхтонка, финка, антенщик** и др., а также сокращённые имена (**Инка, Анка, Кирилка, Алка** и др.).

Двойные согласные **не сохраняются** при аббревиации:

граммофонная пластинка — грампластинка;

коллективное хозяйство — колхоз.

Однако следует **отличать** от этих случаев аббревиатуры, в которых удвоенные согласные встречаются на стыке двух корней: *главврач, спорттовары* и т. п.

Задание 5.

В каком ряду на месте всех пропусков пишутся буквы, обозначающие звонкие согласные:

- 1) варе(ж/ш)ка, ме(д/т)кий, вя(з/с)кий;
- 2) жу(д/т)кий, дер(з/с)кий, ро(ж/ш)ки;
- 3) все(г/к)да, без прикра(з/с), коври(ж/ш)ка;

4) сапо(ж/ш)ки, предло(г/к), расска(з/с)?

Задание 6

В каком ряду непроизносимый согласный есть во всех словах:

- 1) чу..ственный, прелес..ный, несчас..ный;
- 2) невкус..ный, радос..ный, бессовес..ный;
- 3) объез..чик, бескорыс..ный, безглас..ный;
- 4) целос..ный, бескомпромисс..ный, ус..ный?

Задание 7

В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные:

- 1) кол..ичество, пас..ивный, колос..альный;
- 2) рас..а, бюл..етень, ал..юминий;
- 3) пьес..а, гум..анитарный, бар..икада;
- 4) горил..а, ок..упация, оп..онент?

Задание 8

В каком ряду пропущена одна и та же буква:

- 1) зат..ить, сокр..тить, оз..рение;
- 2) извес..ный, грот..еск, по..чевать;
- 3) приор..тет, бл..стящий, словосоч..тание;
- 4) бестелес..ный, оперет..ка, баске..болист?

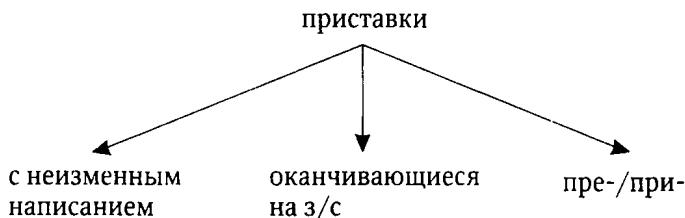
Задание 9

В каком ряду пропущена одна и та же буква:

- 1) уча..ствовать, я..ственный, соа..тор;
- 2) р..вноправный, предл..жить, уг..щать;
- 3) р..скошный, рез..нанс, тв..рец;
- 4) профес..ия, искус..ный, перено..чик заболевания?

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК (А.14)

ПРИСТАВКИ



Неизменяемые приставки

- ☐ через О: о- (об-, обо-), от- (ото-), под- (подо-), про-*;
- ☐ через А: на-, за-, над-, пра-*;
- ☐ пред-, пере-, в- (во-), с- (со-).

*Следует отличать приставку про- (*прогитать, пробежаться, проверить*) от приставки пра-, имеющей значение «древний, исконный»: *прабабушка, праязык, праславянский*.

Приставки на з/с

Пишутся согласно фонетическому принципу (в соответствии с произношением): перед глухими пишется С, перед звонкими и гласными — З.

К таким приставкам относятся:

рас-/раз-;	<i>рассказать — разыскать;</i>
рос-/роз-*	<i>россказни — розыск</i>
вос-/воз-;	<i>восхождение — возместить;</i>
вс-/вз-	<i>вскозить — взмолиться</i>
ис-/из-	<i>искупить — избежать</i>
бес-/без-	<i>бесчисленный — безответный</i>
нис-/низ-	<i>ниспослать — низвергнуть</i>
черес-/чрез-	<i>чересгур — чрезмерный</i>

*Написание гласной в приставках рас- (рос-)/раз- (роз-) также осуществляется по фонетическому принципу: под ударением пишется О, без ударения — А.

Следует **отличать** от слов с приставками нис-/низ- слова с корнем **-низ-**: **низкий, низший** и др.

Приставка **с-** относится к приставкам с неизменяемым написанием: **сгореть, сбежать, сжать**. В словах **здоровье, здание, здесь, ни зги** и производных от них «з» является не приставкой, а частью корня.

Приставки **пре-/при-**

Правописание приставок пре- и при- зависит от значения:

ПРЕ-	ПРИ-
1. = пере- : <i>преступник, превзойти, превысить.</i>	1. Приближение, присоединение: <i>приклеить, прибить, прийти.</i>
2. = очень : <i>премилый, прехорошенький</i>	2. Неполнота действия: <i>присест, прилечь, привстать.</i>
	3. Близость к чему-либо: <i>приморский, пришкольный, приусадебный.</i>
	4. Действие в пользу кого-либо (чаще всего — в свою): <i>прикупить, приодеться, присвоить.</i>
	5. Доведение действия до конца: <i>притушить, приговорить.</i>
	6. Добавочное действие: <i>присвистывать, пританцовывать</i>

В некоторых случаях значение приставки определить трудно либо пре-/при- является частью корня. Такие написания необходимо проверять по словарю (см. словарь «Пре- или при-?» на диске, в разделе «Словари»).

Нужно **различать** следующие пары слов:

пребывать в городе — прибывать в город;

преступить закон — приступить к выполнению;

превратно понять — привратник;

претерпеть изменения — притерпеться к трудностям;

претворить в жизнь — притворить дверь;

преемник — приёмник;

предать друга — придать значение;

презирать врага — призиать сирот (= присматривать, заботиться);

преходящие ценности (= материальные, не вечные) — приходящая няня;

предел терпению — придел в храме;

преклоняться перед талантом — приклониться к земле;

непреложная истина — приложить усилия.

Задание 10

В каком ряду слов пропущена одна и та же буква:

- 1) пр..должить, пр..дедушка, под..браться;
- 2) и..чезнуть, сни..ходительный, ни..ший;
- 3) ..жечь, ра..судительный, и..печь;
- 4) ..доровенный, и..жога, чере..чур?

Задание 11

Пишется И во всех словах ряда:

- 1) пр..пугнуть, пр..хорашиваться, пр..дательство;
- 2) пр..нимающий, пр..кусить, пр..дирчивый;
- 3) пр..оритетный, пр..валировать, морской пр..бой;
- 4) пр..бежище, пр..бытие, беспр..дельный.

ПРАВОПИСАНИЕ Ы/И ПОСЛЕ ПРИСТАВОК

После приставок на согласный начальная корневая И переходит в Ы:

играть — разыграть;

история — предыстория;

искать — отыскать и т. п.

Искл.: **взимать**.

И не переходит в Ы в следующих случаях:

- ☐ после русскоязычных приставок **меж-** и **сверх-** (*сверхизысканный, межинститутский*);
- ☐ после иноязычных приставок: **дез-, контр-, суб-, транс-, пан-, пост-** и др. (*дезинформация, панисламский, субинспектор*).

Кроме того, следует помнить, что правописание **сложносокращённых** слов не регулируется данным правилом, поскольку в них буква И пишется не после приставки, а после корня: *пединститут, санинспектор*.

Задание 12

Пишется И во всех словах ряда:

- 1) из..маемый, вз..скательный, контр..гра;
- 2) пред..нфарктный, пост..нфарктный, дез..нфекция;
- 3) под..тожить, сверх..нтересный, раз..скивающий;
- 4) за..скивать, вз..мать, спорт..нвентарь.

УПОТРЕБЛЕНИЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО Ъ

Разделительный Ъ употребляется в следующих случаях:

- ☐ после приставки на согласный перед буквами Е, Ё, Ю, Я:

на согл. Ъ е, ё, ю, я

подъём, предъюбилейный, объятия, объезд

В том числе после иноязычных приставок: **адъ**ютант, **субъ**ективный, **объ**ект, **фельдъ**егерь, **конъ**юнктура и др.

Необходимо помнить, что перед другими гласными Ъ не пишется: *сэкономить, отобедать* и т. п.

□ двух-
трёх-
четырёх-
трёхъязычный, четырёхъярусный

В аббревиатурах Ъ **не пишется**: главюрист, детяс.ли.

Задание 13

Пишется Ъ во всех словах ряда:

- 1) под..ёмник, двух..этажный, в..ются;
- 2) зав..южить, с..ёжиться, раз..есть;
- 3) раз..яснение, вз..ерошенный, сверх..естественный;
- 4) суб..ект, на..ябедничать, с..агитировать.

Правописание глаголов и причастий (А.15)

Личные окончания глаголов

Правописание личных окончаний глагола зависит от спряжения.

Спряжение

I			II		
Лицо	Ед. ч.	Мн. ч.	Лицо	Ед. ч.	Мн. ч.
1	-у/-ю	-ем	1	-у/-ю	-им
2	-ешь	-ете	2	-ишь	-ите
3	-ет	-ут/-ют	3	-ит	-ат/-ят

Существуют **два способа** определить спряжение глагола:

- по окончанию множественного числа 3-го лица глагола (-ут/-ют для I спряжения, -ат/-ят для II спряжения);
- по финальной части инфинитива:

Спряжение	
I	II
-ать, -ять, -еть, -уть, -оть, -ти, -чи (-чь), -ыть + глаголы-исключения: брить, стелить*	-ить + глаголы-исключения: смотреть, обидеть, слышать, видеть, ненавидеть, гнать, держать, дышать, терпеть, зависеть, вертеть и все производные от них

*Фактически глагол **стелить** употребляется только в форме инфинитива и прошедшего времени (стелил). Формы настоящего и будущего времени образуются от глагола I спряжения **стлать**.

Глаголы **выздороветь, заиндеветь, опротиветь, плесневеть** изменяются по типу I спряжения: выздоровеешь, выздоровеют.

Разноспрягаемые глаголы (**хотеть, бежать**) имеют окончания I и II спряжений:

Лицо	Ед. ч.	Мн. ч.
1	<i>Хожу, бежу</i>	<i>Хотим, бежим</i>
2	<i>Хочешь, бежишь</i>	<i>Хотите, бежите</i>
3	<i>Хочет, бежит</i>	<i>Хотят, бегут</i>

Следует **различать** близкие по звучанию и написанию формы **множественного числа повелительного наклонения** и 2-го лица настоящего или будущего времени, особенно у глаголов I спряжения.

Повелительное наклонение:

_____ + окончание **И** или нулевое + **ТЕ** (во мн. ч.)

Выйдите вон! Когда выйдете, закройте за собой двери.

Вытрите, пожалуйста, пыль. Когда вытрете, помойте полы.

СУФФИКСЫ ГЛАГЛОВ

Суффиксы глаголов прошедшего времени

Перед суффиксом **-л-** пишется та же гласная, что и в инфинитиве:

лелеять — лелеял;

лаять — лаял;

таять — таял;

клеить — клеил;

ненавидеть — ненавидел.

Суффиксы глаголов с приставками **обес-/обез-**

= лишиться чего-либо (обессил ^е ть от горя)	= лишить чего-либо (неудачи не смогли обессил ^и ть его)
непереходный глагол	переходный глагол
-еть	-ить
I спряжение: обессил ^е ешь, обессил ^е ют	II спряжение: обессил ^и т, обессил ^и ят
В форме прошедшего времени -ел-	В форме прошедшего времени -ил-

Суффиксы **-ова-/ева-, -ыва-/ива-, -ва-**

Суффиксы	
-ова-/ева-	-ыва-/ива-
↓ поставить в форму 1-го лица ед.ч. настоящего или будущего времени (я что делаю?) ↙ ↘	
-ую/-юю суффикс -ова-/ева- пропадает: вер^овать — верую; вое^овать — воюю	-ываю/-иваю суффикс -ыва-/ива- остается: проигр^ывать — проигр^ываю; настр^аивать — настр^аиваю
Ударный суффикс -ва́- ↓ убираем «ва́» → читаем получившееся слово (перед «ва́» пишется та же гласная, что и в глаголе без этого суф- фикса): одол^ева́ть — одолеть, заде^ва́ть — задеть, зали^ва́ть — залить Искл.: затм^евать, продл^евать, застр^евать	

СУФФИКСЫ ПРИЧАСТИЙ

Причастия:

	действительные		страдательные	
настоящего времени	$\widehat{-ущ-}/\widehat{-ющ-}$ I спр.	$\widehat{-ащ-}/\widehat{-ящ-}$ II спр.	$\widehat{-ом-}/\widehat{-ем-}$ I спр.	$\widehat{-ым-}/\widehat{-им-}$ II спр.
	<i>читающий</i>		<i>читаемый</i>	
прошедшего времени	$\widehat{-ш-}, \widehat{-вш-}$		$\widehat{-нн-}, \widehat{-т-}$ I спр.	$\widehat{-енн-}$ II спр.
	<i>читавший</i>		<i>читанный (мною)</i>	

Перед суффиксами **-ш-, -вш-, -нн- (-н-)** пишется та же гласная, что и в инфинитиве перед **-ть**.

Запомнить:

движимый (от устаревшего глагола *движити*).

Различать причастия, образованные от глаголов разного спряжения:

обвешанный картинами (обвешать) — *обвешенный покупатель (обвесить)*;

замешанный в преступлении (замешать) — *замешенное тесто (замесить)*;

пристрелянное ружьё (пристрелять) — *пристреленный заяц (пристрелить)*;

выкаганная вода (выкагать) — *выкагенные ботки (выкатить)*;

вывалянный в муке (ывалять) — *ываленный на дорогу (ывалить)*.

Задание 14

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:

- 1) встрет..шься, выраст..шь детей, брезж..т рассвет;
- 2) колыш..тся камыш, дыш..м, бре..шься;

- 3) вымо..шься, меч..шься, догон..шь;
- 4) они стел..т, осы жал..тся, дети кле..т?

Задание 15

В каком ряду приведены причастия с одинаковым суффиксом:

- 1) во..щая собака, кле..щий карандаш;
- 2) реж..щий, движ..щийся;
- 3) стро..щийся, ре..щий флаг;
- 4) ненавид..щий, та..щий снег?

Задание 16

В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е:

- 1) почита..мый, вымоч..нный в молоке;
- 2) невид..мый, наде..вшийся;
- 3) подмеш..нный в еду, подвеш..нный под потолок;
- 4) свес..вший ноги, завис..л от обстоятельств?

Задание 17

В каком ряду в обоих словах пропущена буква И:

- 1) обесточ..ли район, встраива..мый;
- 2) громко ла..л, незнач..мый;
- 3) преусп..вать, занавеш..вать;
- 4) «Умолкн..те, пожалуйста!», завар..вать?

Задание 18

В каком ряду в обоих словах пропущена буква Я:

- 1) бре..щий полёт, малыши корм..т голубей;
- 2) больно ран..щие слова, маляры крас..т;
- 3) мел..щий пшеницу, зрители увид..т;
- 4) птицы нос..тся по небу, бор..щийся за свободу?

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И НАРЕЧИЙ (А.16)

СУФФИКСЫ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Суффикс	Принцип написания	Примеры
-ик- (-ник-, -чик-)/-ек-	При склонении И остаётся, а Е выпадает	<i>клюзик — клюзика;</i> <i>замозек — замозка</i>
-иц-/-ец-	В ж. р. -иц-; в м. р. -ец-; в ср. р. зависит от ударения: -ецо́- / -Ице- (ударение на корень)	<i>красавица,</i> <i>красавец;</i> <i>пальтецо́, пла́тьице</i>
-ин + к-/ -енк-	Если К можно опустить (получится слово с суффиксом -ин-), то -инк-; если нет, то -енк-	<i>горошинка (горошина),</i> <i>жемгузюнка</i> <i>(жемгузюнина); ряженка,</i> <i>нищенка, сотенка</i>
-ич + к-/ -ечк-	Если К можно опустить (получится слово с основой на -иц-), то -ичк-; если нет, то -ечк-	<i>лестнигк (лестница),</i> <i>ножнигки (ножницы);</i> <i>ложегка, ситегко,</i> <i>Ванегка</i>
-ушк-, -юшк-, -ышк-*	-ушк- в м. р. и ж. р.; -ышк- в ср. р.; -юшк- в существительных любого рода с основой на мягкий согласный	<i>бабушка;</i> <i>нёрышко;</i> <i>волюшка</i>
-ышек, -ушек, -ешек	В отдельных словах	<i>воробышек (и воробушек — разг.), камешек</i>
-чик-/-щик- (в ж. р. — -чиц-/-щиц-)	-чик- пишется после Д, Т, З, С, Ж;	<i>объездчик, пулемётчик,</i> <i>резчик, переписчик,</i> <i>перебежчик;</i>

Суффикс	Принцип написания	Примеры
	искл.: <i>асфальтичик, про- центичик</i> и некоторые дру- гие слова с иноязычными корнями. В остальных случаях -щик- -нщ-, -рщ- но -льщ-	<i>барабаничик, фонарщик, кровельщик</i>
-ев-/-ив-	запомнить	<i>варевс, заревс, кружево, месиво, топливо</i>

*** Правописание окончаний существительных с суффиксами -ушк-, -юшк-, -ышк-:**

- ☐ ж. р. и одушевлённые м. р. — окончание -А (*волюшка, соловушка, сынишка*);
- ☐ ср. р. и м. р. неодушевлённые — окончание -О (*полюшко, хлебушко*).

Задание 19

Пишется Е в обоих словах ряда:

- 1) мес..во, стол..к, врем..чко;
- 2) Ан..чка, ящер..ца, бус..нка;
- 3) умел..ц, спал..нка, кусоч..к;
- 4) круж..ва, пугов..чка, чемоданч..к.

Задание 20

В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква:

- 1) хлеб..шек, кра..шек;
- 2) налад..ик, подпис..ик;
- 3) гнёзд..шко, мат..шка;
- 4) процент..ица, пулемёт..ица?

СУФФИКСЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

-чив-, -лив- (всегда И): <i>находчивый, доверчивый, прожорливый</i>	
-ов-, -оват-, -овит- после твёрдых: <i>содовый, староватый, деловитый</i>	-ев-, -еват-, -евит- после мягких, шипящих и Ц: <i>алюминиеевый, си-неватый, глянцевитый</i>
-ив- под ударением: <i>лживый, спесивый</i>	-ев- без ударения: <i>эмалевый, тюлевый</i> Искл.: <i>милостивый, юродивый</i>
-инск- В прилагательных, образованных: - от прилагательных с суффиксом -ин-: <i>материнский</i> (от <i>материн</i>) - географических названий на -а, -я, -ы, -и: <i>согинский</i> (Соги), <i>ялтинский</i> (Ялта) Искл.: <i>пензенский</i>	-енск- В остальных случаях: <i>рождественский</i> (Рождество)

Задание 21

В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква:

- 1) ноздр..**в**атый, доходч..**в**ый;
- 2) больш..**в**атый, сестр..**н**ский;
- 3) грозн..**н**ский, тюл..**в**ый;
- 4) податл..**в**ый, син..**в**атый?

Суффикс -СК-.

Схема	Примеры	Исключения
К → Ц → + СК → ЦК Ч →	<i>казак — казацкий,</i> <i>молодец —</i> <i>молодецкий,</i> <i>ткаг — ткацкий</i>	<i>Углиз — углизский,</i> <i>узбек — узбекский,</i> <i>таджик —</i> <i>таджикский,</i> <i>Ирак — иракский</i>
Д → ДСК Т → + СК → ТСК З → ЗСК	<i>город — городской,</i> <i>свет — светский,</i> <i>француз —</i> <i>французский</i>	
РЬ → + СК → рск НЬ → нск	<i>рыцарь — рыцарский,</i> <i>конь — конский</i>	<i>день-деньской;</i> <i>прилагательные,</i> <i>образованные</i> <i>от названий</i> <i>месяцев на -нь, -рь:</i> <i>июньский,</i> <i>декабрьский;</i> <i>НО: январский</i>
Л → + СК → ЛЬСК ЛЬ →	<i>генерал —</i> <i>генеральский,</i> <i>апрель — апрельский</i>	
Г + СК → ГСК или (запомнить!) ЖСК	<i>Петербург —</i> <i>петербургский,</i> <i>герцог — герцогский;</i> <i>НО:</i> <i>Волга — волжский,</i> <i>варяг — варяжский,</i> <i>Норвегия —</i> <i>норвежский</i>	
(гласная) с + СК → сск	<i>матрос —</i> <i>матросский</i>	
(согласная) с + СК → ск	<i>Уэльс — уэльский</i>	
сс + СК → сск	<i>Одесса — одесский</i>	
(инояз. сл.) СК + СК → сск	<i>Сан-Франциско —</i> <i>сан-францисский</i>	<i>баски — баскский,</i> <i>оски — оскский</i>
(рус. сл.) СК + СК → ск	<i>Минск — минский</i>	

Следует **отличать** прилагательные с суффиксом -ск- (образованные от существительных) от прилагательных с суффиксом -к-:

вязкий (вязать), резкий (резать), скользкий (скользить) и др.

Задание 22

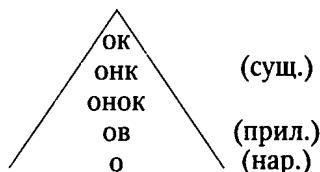
В каком ряду на месте всех пропусков следует писать буквосочетание, приведённое в скобках:

- 1) пира..ий, каба..ий, неме..ий (ЦК);
- 2) дер..ий, пло..ий, кирги..ий (СК);
- 3) кавка..ий, пруж..ий, черке..ий (ССК);
- 4) сибир..ий, секрета...ий, январь..ский (РСК)?

СУФФИКСЫ НАРЕЧИЙ

В наречиях с приставками	
из-, до-, с-	в-, на-, за-
$\hat{a}$ - <i>издавна, догиста, справа</i>	$\hat{o}$ - <i>влево, набело, задолго</i>

О/Ё ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В СУФФИКСАХ (А.16)



*Знако**к**, одеж**он**ка, бельг**о**нок, алыг**ов**ый, общ**о**.*

Но: *ещё.*

- ☐ Суффикс существительных -ёр-: *стажёр, ухажёр, дирижёр.*
- ☐ В суффиксах глаголов, причастий, отглагольных прилагательных пишется Ё: *размежёвывать, улигённый, взбешён, пегёный.*

В суффиксах существительных, образованных от них, также пишется Ё:

*тушён**ка** — тушён**ый** (-ён- — суффикс отглагольного прилагательного);*

*корчён**ка** — корч**ев**ать.*

Следует различать слова с орфограммой в суффиксе и в корне*:

туш^енка (туш^енный) — девч^онка — печ^енка (печ^ень);

ноч^ёвка (ночевать) — беч^ёвка (беч^ёва) — нож^овка (нож^овый)

маж^ор — стаж^ёр;

деш^ёвый (деш^ёвле) — грош^овый.

*Если данная орфограмма находится в корне, нужно попробовать подобрать проверочное слово с **Е**. Если чередование происходит, пишется **Ё**, а если проверочное слово подобрать нельзя, пишется **О**: шёлк^овый — шелковистый, жёсткий — жес^ть; крыжовник, шорох, шок.

См. словарь «О-Ё после шипящих в разных частях слова» на диске, в разделе «Словари».

Задание 23

Пишется **Ё** во всех словах ряда:

- 1) уч..^еный, зайч..^онок, жуч..^ок;
- 2) тренаж..^ор, ноч..^ёвка, выкорч..^ёвывать;
- 3) увлеч..^он, хорош..^о, собач..^онка;
- 4) горяч..^о, круж..^ок, сгущ..^онка.

Задание 24

В каком варианте верно указаны все слова, где пишется **Ё**:

- а) дириж..^орский;
- б) старуш..^онка;
- в) кулач..^ок;
- г) печ..^онка;

- 1) в, г;
- 2) а, б, г;
- 3) а, г;
- 4) в?

Задание 25

В каком варианте верно указаны все слова, где пишется О:

- а) парч..**в**ый;
- б) начист..**т**..;
- в) дом..**в**итый;
- г) разобщ..**н**ность;

- 1) а, в;
- 2) а, б, в;
- 3) б, в, г;
- 4) б, г?

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ С РАЗНЫМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ (А.17)

С ЛЮБЫМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ

НЕ со словами любых частей речи пишется:

- ☐ слитно, если слова не употребляются без НЕ: *невежда, неряшливый, нелепо, ненавидеть, негодуя, непобедимый;*
- ☐ раздельно, если слова пишутся через дефис: *не по-русски, не ярко-красный.*

С СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ

Слитно	Раздельно
1. Возможна замена синонимом без «не» (приставка НЕ служит для образования антонима): <i>наступление неприятеля (= врага)</i>	1. В предложении логически подчёркивается отрицание (замена синонимом невозможна): <i>Я не враг. Это не золото.</i> 2. Есть противопоставление с союзом «а»: <i>Всё оказалось не правдой, а ложью.</i>

С ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ, НАРЕЧИЯМИ НА -О

Слитно	Раздельно
1. Возможна замена синонимом без «не»: <i>нехороший человек</i> (= плохой); <i>неплохо знать</i> (= хорошо). 2. Есть наречие меры и степени (очень, весьма, совершенно и т. д.): <i>огень недорогой</i>	1. В предложении логически подчёркивается отрицание: <i>это не глупый вопрос;</i> <i>ещё не поздно отправить заявку?</i> 2. Есть противопоставление с союзом «а»*: <i>Это не новое, а старое платье.</i> 3. Отнюдь не, далеко не, вовсе не: <i>далеко не дешёвый подарок.</i> 4. Есть местоимение или наречие с НИ: <i>никому не интересная история;</i> <i>нигуть не страшно.</i> 5. С рядом кратких прилагательных, которые в полной форме не употребляются или имеют совершенно иное значение: <i>не рад, не готов, не должен, не обязан, не склонен, не способен</i> и др.

*От такого противопоставления следует отличать случаи, когда сопоставляемые понятия не являются взаимоисключающими и противоположными:

Река неглубокая, но быстрая. Река неглубокая, а быстрая (прилагательные *глубокий* и *быстрый* не являются антонимами).

Ср.: *Река не глубокая, а мелкая* (*глубокий* и *мелкий* — антонимы).

Написание НЕ с формами **сравнительной степени** прилагательных и наречий зависит от смысла:

<i>Девочка ещё невнимательнее своей сестры (= более невнимательна)</i>	<i>Девочка не внимательнее своей сестры (= не более внимательна)</i>
--	--

Раздельно пишется НЕ с формами на -е: **не меньше, не больше, не хуже, не лучше, не ближе, не дальше** и т. п.

Раздельно: **не лучший, не худший, не больший, не меньший.**

С ПРИЧАСТИЯМИ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ НА -МЫЙ

Слитно	Раздельно
1. Без НЕ не употребляется: <i>непобедимый, необходимый, невозмутимый, неизгладимый, неотъемлемый и др.</i>	1. Отнюдь не, далеко не, вовсе не. <i>отнюдь не значимый ущерб.</i>
2. Нет зависимых слов с НИ или в творительном падеже: <i>неразличимый в темноте объект</i>	2. Зависимое слово с НИ: <i>ни с тем не сравнимые впечатления.</i>
	3. Зависимое слово в творительном падеже: <i>не любимое мной занятие</i>

С ГЛАГОЛАМИ И ДЕЕПРИЧАСТИЯМИ

НЕ всегда пишется раздельно, кроме случаев, когда слово без НЕ не употребляется, и слов с приставкой недо-:

Недо- (слитно)	Не до- (раздельно)
Действие закончено, но не соответствует норме: <i>Дети бедняков недоедают.</i> <i>Няня недосмотрела за ребёнком</i>	Действие не закончено: <i>Избалованный ребёнок не доедает кашу.</i> <i>Мы не досмотрели фильм: пришлось строго уходить</i>

Различать:

недоставать (= не хватать) <i>Ему недоставало усидчивости</i>	не доставать (= не дотягиваться) <i>Из-за маленького роста он не доставал до звонка</i>
--	--

С ПРИЧАСТИЯМИ

Слитно	Раздельно
С полной формой, когда нет противопоставления или зависимых слов: <i>невыгуленный урок</i>	1. С краткими причастиями; <i>работа не окончена, итоги не подведены.</i> 2. При наличии у причастия зависимых слов (кроме наречий меры и степени, не влияющих на написание!) (! не пропустить наречие ещё): <i>ещё не оконченная работа.</i> НО: <i>огень не понравившееся блюдо; огень не понравившееся мне блюдо.</i> 3. Есть противопоставление с союзом «а»: <i>Не оконченная, а только нагатая работа</i>

См. также словарь «Слитное или раздельное написание НЕ с различными частями речи» на диске, в разделе «Словари».

Задание 26

В каком варианте верно указаны буквы примеров со слитным написанием:

- а) её лицо было (не) естественно бледно;
- б) мне от этого (не) лучше;

- в) я пока (не) готов ответить;
г) трудно мириться с (не) уважением;
1) а, б;
2) в, г;
3) а, б, г;
4) а, г?

Задание 27

В каком варианте верно указаны буквы примеров с раздельным написанием:

- а) мне кажется, ты что-то (не) договариваешь;
б) определите род (не) изменяемых по падежам существительных;
в) мечта должна быть (не) досягаема;
г) (не) доделав одно дело, не стоит браться за другое;
1) а, б, г;
2) а, в;
3) г;
4) б, г?

Задание 28

В каком ряду в обоих случаях НЕ пишется раздельно:

- 1) ещё (не) выбранная тема, (не) проверенные данные;
2) документ (не) заверен; (не) сданный, а проваленный экзамен;
3) важные вопросы (не) решены, (не) годующий голос;
4) (не) уцелевшее после пожара имущество, абсолютно (не) подготовленный ученик?

Задание 29

В каком ряду в обоих случаях НЕ пишется слитно:

- 1) (не) нужно расстраиваться; (не) доволен отказом;
2) (не) рад видеть; (не) мог прийти;

- 3) (не) закончив работу; (не) первый раз замечать;
4) (не) доверие огорчает; (не) приятные воспоминания?

Задание 30

В каком ряду в обоих случаях НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) лучший результат; (не) готов к атаке;
2) отнюдь (не) радушный приём, (не) чаянно стереть;
2) (не) обходимая мне книга, (не) видимый никому;
4) (не) достигший цели, (не) доумевающий собеседник?

Частицы НЕ и НИ (А.17)

НИ пишется в следующих случаях:

1. Для усиления отрицания при словах НЕ, НЕТ, НЕЛЬЗЯ:

*не мог **ни** слова сказать.*

*у нас нет **ни** копейки.*

*нельзя терять **ни** минуты.*

Если НИ используется один раз, то это частица. Если два и более — это сочинительный союз (служит не только для усиления отрицания, но и для связи однородных членов предложения):

*не хотелось **ни** говорить с ним, **ни** видеть его.*

*не было **ни** сил, **ни** желания изменить ситуацию.*

Иногда сами слова НЕ, НЕТ, НЕЛЬЗЯ в предложении опущены:

*кругом **ни** души (= нет ни души).*

Отличать:

двойное отрицание с НЕ, выражающее утверждение:

не мог не знать (= знал).

2. В придаточных со значением обобщения и уступки:

Что бы он ни говорил, ему всегда верили (= верили всему, что он говорил).

(Ср.: Чтобы он не проговорился, его пришлось припугнуть.)

Различать:

восклицательные и вопросительные предложения с НЕ со схожим значением, однако не являющиеся придаточной частью:

Кто не бывал в Москве!

Различать:

ни разу (= никогда): <i>ни разу не отказал</i>	не раз (= много раз): <i>не раз отказывал</i>
никто иной (= никто другой); ничто иное (= ничто другое): <i>Ничто иное не могло бы отвлекь его от работы</i>	не кто иной, как (= именно); не что иное, как: <i>Это был не кто иной, как тот самый таинственный незнакомец</i>

Запомните устойчивые выражения:

как ни в чём не бывало;

во что бы то ни стало;

ни в коем случае;

ни под каким видом;

никоим образом;

откуда ни возьмись;

что ни говори;

как бы то ни было;

ни бе ни ме;

ни то ни сё;

ни рыба ни мясо;

ни пуха ни пера;

ни два ни полтора;

ни туда ни сюда;

ни себе ни людям;
ни за что ни про что;
ни дать ни взять;
ни много ни мало;
ни с того ни с сего и др.

Обратите внимание, что в устойчивых выражениях с однородными членами запятая не ставится.

В отрицательных местоимениях и местоименных наречиях:

НЕ — под ударением;

НИ — без ударения:

нигде — нѐгде;

никого́ — нѐкого.

НЕ/НИ пишутся слитно, кроме случаев употребления местоимений с предлогом:

ни с кем — не с кем.

Не путать: ниоткуда, нѐоткуда (местоименные наречия).

Задание 31

В каком предложении во всех случаях пишется НЕ и раздельно?

1. Я уверен в его честности: он (н..) смог бы (н..) врать, (н..) притворяться.
2. В любом случае я (н..) о чём (н..) жалею.
3. Нужно во что бы то (н..) стало успеть в штаб, пока (н..) рассвело.
4. (Н..) раз убеждался, что (н..) стоит быть слишком откровенным.

Задание 32

Укажите номер пропуска, где нужно писать НЕ и раздельно:

Какие бы слухи о нём (н..)¹ распускали, я (н..)² за это (н..)³ поверю, что он мог поступить (н..)⁴ порядочно.

Задание 33

Укажите номер пропуска, где необходимо написать НИ и слитно:

Кто (н..)¹ разу (н..)² ходил под парусом, тот (н..)³ зего (н..)⁴ знает о настоящей свободе.

Н/НН в СЛОВАХ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ (А.12)

Н/НН в ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

(ОБРАЗОВАННЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ)

Н	НН
1) <u>-ин-</u> , <u>-ан-</u> , <u>-ян-</u> <i>утиный, пестаный, серебряный</i> Искл.: стеклянный, оловянный, деревянный 2) притяжательные прилагательные с суффиксом <u>-ий</u> : <i>вороний, бараний;</i> 3) запомнить: <i>свиной, пьяный, пряный, юный, рдяный, рьяный, румяный, багряный</i>	1) <u>-онн-</u> , <u>-енн-</u> : <i>станционный, утренний</i> Искл.: ветренный НО: безветренный, подветренный 2) <u> </u> <u>Н</u> + <u>-н-</u> <i>(осенний, былинный, старинный)</i>

В кратких прилагательных пишется столько же букв Н, сколько в полной форме:

ценная монета — монета ценна;

ветренная девушка — девушка ветрена.

Различать:

масляный (= из масла, для масла): <i>масляное пятно, масляный насос</i>	масленый (= с маслом) <i>масленый блин</i>
ветрянной: <i>ветряная мельница</i>	вётренный: <i>ветренная девушка, ветренная погода</i>

Н/НН в причастиях и отглагольных прилагательных

Н	НН, если причастие
1. В краткой форме: <i>результаты объявлены, задание выполнено.</i> 2. Отглагольное прилагательное образовано от глагола несовершенного вида, не имеет зависимых слов и суффикса -ова-, -ёва-: <i>варить — варёный;</i> <i>красить — крашеный.</i> 3. Запомнить: <i>смышлёный</i>	1. Образовано от глагола совершенного вида: <i>бросить — брошенный.</i> 2. Имеет приставку, кроме НЕ- (приставка является признаком совершенного вида глагола; приставка НЕ- не меняет вид): <i>приделать — приделанный.</i> 3. Имеет зависимое слово: <i>жаренные в масле грибы;</i> <i>вязанный мамой свитер.</i> 4. Имеет суффикс -ова-, -ёва-: <i>асфальтированный,</i> <i>эмалированный.</i> * Слова <i>кованый, жёваный</i> пишутся с одним Н; они не имеют суффиксов -ова-, -ёва-. (*НО: <i>подкованный, кованный в кузнице</i>). 5. В следующих отглагольных прилагательных: <i>невиданный, неслышанный,</i> <i>нежданый, негаданный,</i> <i>неожиданный, нетаянный,</i> <i>желанный, жеманный,</i> <i>священный, деланный,</i> <i>оттаянный</i> и др.

Наличие второго корня в сложных словах не влияет на правописание:
свежемороженый, НО: свежзамороженный.

Различать:

<i>Вы слишком рассеяны. Девушка взволнована и пегальна. Дети воспитанны и тактичны. Все претенденты были умны и образованны</i>	<i>Зерно рассеяно по полю. Девушка взволнована этой новостью. Дети воспитаны отцом. Данные прилагательные образованы от существительных</i>
и т. п.	
обозначают признак без связи с действием ↓ краткие прилагательные ↓ пишется столько же Н, сколько и в полной форме	есть связь с действием: возможна замена синтаксическим синонимом с глаголом: зерно <i>рассеяли</i> по полю; девушку <i>взволновала</i> эта новость ↓ краткие причастия ↓ пишется одно Н

Различать:

посажённый отец — *посаженный в землю*;

названный брат — *названный трусом*.

Запомнить:

раненый, НО: тяжелораненый, раненный в голову.

Н/НН в существительных и наречиях на -О

В существительных и наречиях на -о пишется столько же Н, сколько в причастиях или прилагательных, от которых они образованы:

торфяник — *торфяной*;

избранник — *избранный*.

Задание 34

В каком ряду пишется -НН- на месте обоих пропусков:

- 1) кури...ый, стари...ый;
- 2) огне...ый, авиацио...ый;
- 3) оловя...ый, румя...ый;
- 4) масля...ый, беспричи...ый?

Задание 35

В каком ряду пишется -НН- на месте обоих пропусков:

- 1) лакирова...ый, неглаже...ый;
- 2) сырокопчё...ый, невида...ый;
- 3) обветре...ый, скамейка окраше...а;
- 4) изжёва...ый, купле...ый?

Задание 36

В каком варианте верно указаны буквы примеров, где пишется -НН-:

- а) освещё...ый;
- б) краше...ный масляной краской;
- в) безветре...ый;
- г) неожида...о;

д) были...ый;

- 1) а, б;
- 2) б, в, д;
- 3) а, г, д;
- 4) а, б, в, г, д?

Задание 37

В каком варианте правильно указаны номера всех пропусков, на месте которых пишется -НН-:

- 1) 1;
- 2) 1, 2, 3;
- 3) 1, 3;
- 4) 3?

Рекомендова(1)ые меры направле(2)ы на улучшение условий труда работников, в том числе задействова(3)ых во вредном производстве.

СЛИТНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ (А.18)

Правописание сложных слов

Сложные существительные

Слитно:

- ☐ слова с соединительными гласными О, Е: *земледелие, баснописец*;
- ☐ с первой частью — иноязычным корнем: авто-, мото-, вело-, кино-, агро-, аэро-, био-, гео-, зоо-, фото-, аудио-, фоно-, макро-, микро-, моно- и др.;

если таких частей несколько: *автомотовелогонки; авто-, мото- и велогонки*;

- ☐ слова с частями **борт-** и **-метр**: *бортинженер, вольтметр*;
- ☐ с первой частью — глаголом в повелительном наклонении: *со-рвиголова, вертихвостка*.

Искл.: *перекати-поле*;

- ☐ аббревиатуры: *замдиректора, главврач*.
- ☐ анти-
архи-
контр-
супер-
ультра-
инфра-
экстра-  иноязычные приставки; пишутся слитно
(*контратака, инфраструктура*)

Запомнить: контр-адмирал.

Через дефис:

- ❑ слова без соединительной гласной (когда можно вставить союз «и»): *кресло-кровать, вагон-ресторан, кафе-столовая, плащ-палатка*;
- ❑ названия сложных механизмов и единиц измерения: *динамо-машина, стоп-кран, киловатт-час*;

кроме слов с частями *борт-* и *-метр*.

Искл.: ***трудодень***;

- ❑ слова с первой частью:

вице-
лейб-
обер-
унтер-
штаб-
экс-

чаще всего со значением звания, должности, положения

вице-президент, экс-чемпион, унтер-офицер.

Запомнить: *вицмундир*;

- ❑ слова с первой частью *мини-*, *миди-*, *макси-*: *мини-юбка*;
- ❑ названия политических партий, течений и их сторонников: *социал-демократ, анархо-синдикализм*;
- ❑ названия растений, в составе которых есть союз или глагол: *перекати-поле, мать-и-мачеха, иван-да-марья*;
- ❑ промежуточные стороны света: *юго-запад, nord-ост*.

Слова с частями **ПОЛ-, ПОЛУ-**

Часть **ПОЛУ-** всегда пишется слитно: *полупальто, полумрак*.

Часть **ПОЛ-** отделяется дефисом, если вторая часть начинается:

- ❑ с гласной (*пол-яблока*);
- ❑ прописной буквы (*пол-Москвы*);
- ❑ буквы **Л** (*пол-лимона*).

В остальных случаях — слитно: *полгаса, полпервого*.

В сочетании с зависимым словом: *пол гайной ложки, пол нашего дома*.

Сложные прилагательные

Образовано от сложного существительного, которое пишется	
слитно => слитное написание <i>железобетонный</i> ◀ железобетон	через дефис => дефисное написание <i>северо-западный</i> ◀ северо-запад

Образовано от сочетания слов	
с подчинительной связью (одно слово зависит от другого, можно поставить вопрос) ↓ слитно <i>древнерусский</i> ◀ Древняя Русь ^х (какая?)	с сочинительной связью (можно вставить союз «и») ↓ через дефис <i>выпукло-вогнутый</i> ◀ выпуклый и вогнутый
<i>вагонремонный</i> ◀ ремонт (чего?) вагонов	<i>вагонно-паровозный</i> ◀ вагонный и паровозный

Если первая часть — наречие	
Слитно	Раздельно
1. Термины и штампы (канцеляризмы): <i>вегнозеленый, сильнодействующий, нижеизложенное</i>	1. НО: <i>сильно действующий на меня аргумент.</i> Сочетание наречие + прилагательное не является термином, к наречию можно поставить вопрос (чаще всего — «насколько?»); иногда возможна перестановка наречия: <i>действующий на меня сильно.</i> 2. Первая часть оканчивается на -яще, -юще, -ски: <i>дьявольски коварный, вызывающе дерзкий</i>

Прилагательные, обозначающие **оттенки цвета**, пишутся через дефис: *иссиня-чёрный, ярко-жёлтый, красно-коричневый.*

Прилагательные и существительные, первая часть которых обозначает **число**, пишутся в одно слово (независимо от количества корней!): *двухсотпятидесятилетие, шестидесятипятилитровый, сорокадневный.*

При образовании таких слов числительное ставится в родительный падеж.

Исключения: в частях *сто-* и *девяносто-* сохраняется О + слово *сороконожка*.

Так же пишутся и **сложные числительные**, оканчивающиеся на:

-тысячный;

-миллионный;

-миллиардный:

трёхсотдвадцатипятидесяти тысяч, девятнадцатимиллионный, тридцатитрёхмиллиардный.

Задание 38

Отметьте номера слов, которые пишутся через дефис:

- 1) (русско)французский;
- 2) (грамм)молекула;
- 3) (грам)запись;
- 4) (сложно)сочинённое предложение;
- 5) (поразительно)знакомый;
- 6) (юго)восточный;
- 7) двадцати(двух)летний;
- 8) (восточно)европейские народы;
- 9) (рыже)красный;
- 10) (выше)сказанное;

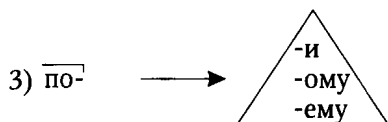
- 11) (трёх)метровый;
- 12) (пол)первого;
- 13) (верти)шейка;
- 14) (мини)сочинение;
- 15) авто(био)графия;
- 16) (кисло)молочный;
- 17) (кисло)сладкий;
- 18) (радикал)социалист;
- 19) (полу)кровка;
- 20) (целлюлозно)бумажный;
- 21) (дьявольски)привлекательный;
- 22) (сине)зелёный;
- 23) (пол)Европы;
- 24) (перекати)поле;
- 25) (сто)миллионный.

Через дефис

1) <u>кое-</u>	местоименное наречие	<u>-то</u> -либо -нибудь
----------------	----------------------	--------------------------------

когда-либо, как-нибудь, кое-где.

2) **Во-первых, во-вторых, в-третьих** и т. п.



по-моему, по-другому, по-русски, по-латыни, по-волгы.

Не путать: *по-моему* и *по моему мнению* (по *т*ьему?).

4) Повтор:

- ☐ слова: *густь-густь, еле-еле, тожь-в-тожь*;
- ☐ корня: *давным-давно, мало-помалу*;
- ☐ синонима: *подобру-поздорову, худо-бедно*.

НО пишутся **раздельно**:

- ☐ повторы существительных с предлогами: *бок о бок*;
- ☐ именительный + творительный падеж: *дурак дураком, гость гостью*.

Слитно

№ п/п	Условие слитного написания	Пример	Примечание
1	Предлог + наречие	<i>Откуда, намного, донельзя</i>	НО: <i>отложить на завтра, надеяться на авось</i> (в значении существительного)
2	Предлог + краткое прилагательное	<i>Докрасна, подолгу, свысока</i>	
3	Предлог + полное прилагательное или местоимение	<i>Вхолостую, вслепую, вовсю, внизгю</i>	НО: в + слово с гласной => раздельно: <i>в открытую.</i> Искл.: <i>на мировую, на боковую, на пятую</i>
4	В, на + собирательное числительное	<i>Надвое, втрое, вчетвером</i>	НО: по + собирательное числительное => раздельно: <i>по двое, по трое</i>

5	Наречия с пространственно-временным значением с корнями верх, низ, даль, близ, ширь, глубь, перед, зад, лев, прав, век, начал	<i>Слева, наверх, вглубь, сначала, вовек</i>	НО: при наличии зависимого слова => раздельно: <i>в начале страницы, в даль моря, на веки вежные</i>
6	Образовано от вышедшего из употребления существительного	<i>Спросонок, наотмашь, намедни, наутёк</i>	НО: раздельно, если сохранило хотя бы некоторые падежные формы: <i>на кортожки — на кортожках</i>
7	Между приставкой и существительным нельзя вставить слово	<i>Чёлка набок, уменьшить вполтину</i>	НО: <i>повернуться на (правый) бок, вселиться в (свою) половину дома</i>

Раздельно

№ п/п	Условие раздельного написания	Пример
1	В + слово с гласной	<i>В обтяжку, в обмен, в общем, в одиночку</i>
2	Без, до, на, с + существительное	<i>Без толку, до отказа, на лету, с глазу на глаз</i>
3	Если существительное не употребляется без предлога, но сохранило хотя бы некоторые падежные формы	<i>На кортожки — на кортожках; под мышкой — под мышку; под спуд — под спудом</i>

Задание 39

Отметьте номера слов, которые пишутся: а) слитно; б) раздельно:

- 1) (на)верх;
- 2) (на)пропалую;
- 3) (на)двое;
- 4) (едва)едва;
- 5) (кое)где;
- 6) (по)немногу;
- 7) (без)умолку;
- 8) (в)высь;
- 9) (на)радостях;
- 10) (чин)чином;
- 11) (по)немецки;
- 12) (в)разнобой;
- 13) (с)минуты(на)минуту;
- 14) (на)цыпочках;
- 15) (с)позаранку;
- 16) (когда)то;
- 17) (после)завтра;
- 18) (нежданно)негаданно;
- 19) (до)бела;
- 20) (на)славу;
- 21) (на)попятную;
- 22) (по)твоему;
- 23) (с)ходу;

24) (в)рассыпную;

25) (низко)низко.

ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ

1. **Из-за, из-под** — через дефис.

2. Вроде; наподобие; на счёт; ввиду	<i>Собака вроде болонки; десерт наподобие пудинга; договориться на счёт отпуска; волноваться ввиду предстоящих перемен</i>	Отличать от сочетаний существительных с предлогами: <i>согласовать в роде, числе и падеже; на счёт в банке;</i> (! иметь в виду)
В виде; за счёт; в связи с	<i>Брошь в виде стрекозы; победить за счёт тактики; задержаться в связи с опозданием поезда</i>	
В течение; в продолжение; в заключение	<i>Ждать в течение недели; объяснить в продолжение занятия; высказаться в заключение беседы</i>	<i>Изменения в течении рек; разогаговаться в продолжении книги; находиться в заключении</i>
Вследствие (НО: впослед- ствии — наре- чие)	<i>Сломаться вследствие брака</i>	<i>В следствии по делу</i>

3. Несмотря на, невзирая на:

родные приехали, несмотря на занятость.

мы продолжали свой путь, невзирая на усталость и голод.

Отличать от деепричастий:

Он шагал быстро, совершенно не смотря под ноги. (*Речь идёт о реальном действии, обозначаемом глаголом «смотреть».)

ПРАВОПИСАНИЕ СОЮЗОВ

Слитно	Раздельно
Чтобы;	Как будто;
тоже;	так как;
также;	то есть;
будто;	потому что;
зато;	оттого что
причём;	
притом	

Различать:

союз (<i>тоже, также, чтобы, зато</i>)	местоимение (местоименное наречие) с частицей или предлогом (<i>то же, так же, что бы, за то</i>)
- союз не является членом предложения, к нему нельзя поставить вопрос; - его, как правило, можно опустить; - возможна замена другим союзом	местоимение является членом предложения; к нему можно поставить вопрос

чтобы	что бы
= для того чтобы: <i>Я пришёл, чтобы предупредить тебя.</i>	частицу «бы» можно переставить: <u>Что</u> бы я ни делал, всё впустую. (= что я ни делал бы)

тоже	то же
= и: <i>Моя сестра тоже отличница.</i> (= и моя сестра)	= то же самое: <i>На ней было то же старенькое платье.</i> (= то самое платье)

также	так же
= и, = тоже: <i>Все согласились, я также не возражал.</i> (= и я не возражал, я тоже не возражал)	= точно так же: <i>Я бы на твоём месте поступил так же.</i> (= поступил бы точно так же)

зато	за то
= но: <i>Он был не самый одарённый, зато старательный.</i> (= но старательный)	<i>Давай спрягемся за то дерево и напугаем её.</i> (за какое?) <i>Я благодарен ему за то, что он сделал для меня.</i> (за что?)

причём притом > = и кроме того <i>Пошёл дождь, пригём довольно сильный. Он говорил резко, притом не стеснялся в выражениях</i>	при чём при том <i>При гём тут я? Это здесь ни при гём. При том пансионате есть небольшое кафе</i>
зачем отчего почему > взаимозамена. <i>Я поинтересовался, затем мы сюда пришли. Сам не понимаю, отчего так хорошо на душе. Он не объяснил, почему сразу не сказал мне правду?</i>	за чем от чего по чему <i>За гём стоит эта огромная огередь? Враг рассказал, что лугше есть при гастрите, а от гего придётся отказаться. По гему ты больше скугаешь: по родному городу или по прежнему образу жизни?</i>
затем 1) = для того чтобы; 2) = потом (наречие) оттого потому > взаимозамена; = поэтому <i>Я приехал затем, чтобы поговорить с тобой. Он встал, затем не спеша вышел во двор. Солнца и сегодня не видно, оттого утро кажется серым и мрачным. Ты сам знаешь, что проиграл, оттого и злишься</i>	за тем от того по тому <i>За тем зданием сверните направо. От того старого парка уже почти нигего не осталось. По тому, как учитель посмотрел на меня, было видно, что он доволен ответом</i>
итак = следовательно, таким образом <i>Итак, приступим к выполнению</i>	и так = и вот так; «и» можно опустить <i>И так мы прошли ещё километров пять</i>

Задание 40

В каком предложении выделенные слова пишутся раздельно?

1. Я **то(же)** отсутствовал на занятиях.
2. Я хотел поговорить с тобой **(на)счёт** твоей успеваемости.
3. **Что(бы)** подарить родителям на годовщину свадьбы?
4. **В(следствие)** продолжительных проливных дождей дорога пришла в негодность и подлежит срочному ремонту.

Задание 41

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1. Волосы её были **так(же)** аккуратно уложены, как и вчера, и скреплены на затылке заколкой **(в)виде** бабочки.
2. **(В)последствии** выяснилось, **(от)чего** свидетель солгал на допросе.
3. **(В)продолжение** беседы прозвучало много предложений, **(при)чём** некоторые были весьма дельными.
4. Я добился таких высоких результатов **(за)счёт** усидчивости и упорного труда, **(за)то** теперь могу позволить себе хорошенько отдохнуть.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

СОСТАВ СЛОВА

Морфемы		Примеры
Приставка		При ехать, пра дедущка, пани сламизм, контр атака
Корень		Прин ять, косну ться, горо дище, дом
Соединительная морфема		Басно <u>о</u> писец, море <u>х</u> од, дву <u>х</u> метровый, сорока <u>а</u> литровый, пяти <u>и</u> летка
Суффикс		Камен <u>щи</u> к, настро <u>е</u> ние, осен <u>н</u> ий, пятна <u>дц</u> ать
Окончание		Соль□, стена, син <u>и</u> й, рука <u>м</u> и
Постфикс		Собира <u>т</u> ься, как- то , что- ли бо, где- ни будь, дела <u>й</u> те

Морфемы могут служить для образования новых слов (**словообразовательные**) или для образования форм слов (**формообразовательные**). К последним относятся окончания, суффиксы инфинитива и прошедшего времени глагола, суффиксы степеней сравнения, постфикс -те повелительного наклонения и некоторые другие морфемы. Формообразовательные суффиксы не участвуют в словообразовании и не рассматриваются при определении способа словообразования.

Определяя способ словообразования, необходимо подбирать ближайшее родственное слово, максимально близкое по строению, «отсекая» по одной морфеме.

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Способ слово-образования	Примеры	Некоторые замечания и общие словообразовательные модели
Приставочный	приехать ← ехать	Приставочным способом образуется слово той же части речи, что и производящее слово
Суффиксальный	1. Богатство ← богатый; белизна ← белый; красно́та ← красный. 2. Делени[йэ] ← делить; вычитани[йэ] ← вычитать; стирка ← стирать; 3. Хорошо́ ← хороший	-ств- прилаг. + -изн- = сущ. -от- -ений- глагол + -ний- = сущ. -к- прил. + о = наречие ! На каждой ступени словообразования добавляется только по одному суффиксу. ! Суффиксы могут вытеснять друг друга. Например, глагольные суффиксы -а-, -и-, -е- и др., стоящие в инфинитиве перед -ть, при словообразовании часто «выпадают»: смотреть — всматриваться; отделать — отделка
Постфиксальный	Видеться ← видеть	Постфиксы -ся, -то, -либо, -нибудь являются словообразовательными; постфикс -те — формообразовательным

Приставочно-суффиксальный	Подоконник ← окно	
Приставочно-постфиксальный	Притерпеться ← терпеть	Таким способом образуются глаголы от глаголов
Суффиксально-постфиксальный	Сочиться ← сок	
Приставочно-суффиксально-постфиксальный	Прилуниться ← Луна	
Сложение	Лесостепь ← лес и степь	
Сложение с суффиксацией	Столетия [йэ] ← сто лет	
Слияние	Нижеподписавшийся ← ← нижеподписавшийся	Соединение двух слов без соединительной морфемы; характерно для терминов и официально-деловых клише
Аббревиация	ООН ← Организация Объединённых Наций; замдекана ← заместитель декана	Соединение первых букв, слогов, частей слов. части и целого
Переход из одной части речи в другую	Учащийся (сущ.) ← ← учащийся (прич.); благодаря (предлог) ← ← благодаря (дееприч.)	Переход других частей речи в существительные называется субстантивацией. <i>Учащиеся получили зачётные книжки. Завтра может не наступить</i>

Задание 1

Соотнесите слова со способами словообразования:

1) пояснение;	1) приставочный;
2) претерпеть;	2) суффиксальный;
3) построить;	3) постфиксальный;
4) учительство;	4) приставочно-суффиксальный;
5) глубокоуважаемый;	5) приставочно-постфиксальный;
6) лечение;	6) суффиксально-постфиксальный;
7) плохо;	7) приставочно-суффиксально-постфиксальный;
8) неплохой;	8) сложение;
9) ночевать;	9) сложение с суффиксацией;
10) пароходный;	10) слияние;
11) нуждаться;	11) аббревиация;
12) заячий;	12) переход из одной части речи в другую
13) стульчик;	
14) упростить;	
15) что-то;	
16) отдыхающие (гуляли в парке);	
17) средневековые;	
18) дорогуший;	
19) сушка;	
20) напротив (того дома)	

МОРФОЛОГИЯ

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ (А.3)

Имя существительное

Род имён существительных

Мужской	Женский	Средний
- Существительные с нулевым окончанием (<i>дом, конь</i>); - названия лиц мужского пола с окончаниями -а/-я (<i>папа, дядя</i>)	- Существительные с окончанием -а/-я (<i>мама, школа</i>); - с нулевым окончанием (<i>рожь, сирень</i>)	- Существительные с окончаниями -о, -е (<i>письмо, море</i>); - разносклоняемые существительные на -мя (<i>время, имя</i> и др.); - слово дитя

В некоторых случаях определение рода существительного может вызывать затруднения.

1. Род существительных с суффиксами **-ушк-, -ишк-, -ышк-, -ищ-** определяется по роду производящего слова:

домище (*дом*), *носишко* (*нос*), *соловушка* (*соловей*) — м.р.;

волюшка (*воля*), *ругища* (*рука*) — ж.р.;

письмишко (*письмо*), *пёрышко* (*перо*) — ср.р.

Различать:

топорище — большой топор — м. р.

= рукоятка — ср. р.

пожарище — большой пожар — м. р.

= то, что осталось после пожара — ср. р.

ножище (нож) — м. р.; ножища (нога) — ж. р.

2. Иногда трудно определить род **существительных с нулевым окончанием** с основой на мягкий или шипящий, которые могут принадлежать к мужскому или женскому роду:

шампунь, тюль, лебедь — м. р.;

мозоль, гуашь, медаль — ж. р.

Сложные случаи определения рода склоняемых существительных см. на диске, в статье «Род имён существительных», раздел «Правила».

Существительные общего рода могут обозначать лиц мужского и женского пола:

Он такой соня! Она такая соня!

Как правило, это слова с оценочным значением, чаще с негативным (*ябеда, плакса, недотёпа, задира, неряха, невежда, забияка*), но они могут быть и нейтральными (*сладкоежка, соня*).

(Более подробный список существительных общего рода см. на диске, в статье «Род имён существительных», раздел «Правила».)

К общему роду также относятся несклоняемые фамилии и сокращённые имена *Саша, Женя, Валя*:

*Женя Черных **поступила** в нашу гимназию. Женя Черных **поступил** в нашу гимназию.*

Следует помнить, что названия профессий не относятся к общему роду. Слова **врач, бухгалтер, учитель, директор** и др. — мужского рода, даже если речь идёт о женщине:

опытный врач Иванова.

Род несклоняемых существительных

1. Неодушевлённые и обычно среднего рода: *новое пальто, широкое шоссе, троллейбусное депо* и др.

2. У одушевлённых, обозначающих людей, род определяется по полу лица:

мисс, фрау, леди — ж. р.;

мсье, падре — м. р.

Названия лиц по роду занятий относятся, как правило, к мужскому роду: *атташе, рантье, конференсье, рефери*.

К общему роду относятся несклоняемые существительные ***визави*** и ***протеше***.

3. Одушевлённые, обозначающие животных, относятся к мужскому роду: *шимпанзе, кенгуру, какаду, пони*.

Кроме случаев, когда совершенно очевидно, что речь идёт о самке:

Шимпанзе родила детёныша.

4. Иногда род несклоняемых существительных (как одушевлённых, так и неодушевлённых) определяется по ключевому слову:

авеню — ж. р. (улица);

иваси — ж. р. (сельдь);

хинди — м. р. (язык);

цеце — ж. р. (муха).

Род географических названий

Род несклоняемых географических названий определяется по ключевому слову:

Баку — м. р. (город);

Миссисипи — ж. р. (река).

Род аббревиатур определяется по главному слову в словосочетании, от которого образовалась аббревиатура:

ГЭС — ж. р. (гидроэлектростанция);

ООН — ж. р. (**О**рганизация Объединённых Наций);

ВВП — м. р. (валовой внутренний **п**родукт);

ЧП — ср. р. (чрезвычайное **п**роисшествие).

В современном русском языке **склоняемые** аббревиатуры ***вуз*** и ***мид*** относятся к мужскому роду.

Род сложносоставных слов

Если одна из частей не склоняется, то род определяется по склоняемой части:

кафе-столовая — ж. р.

Если обе части склоняются, род определяется по слову, выражающему более общее понятие:

бабочка-адмирал — ж. р.

Если же оба понятия равноценны, то род определяется обычно по первому слову:

кресло-кровать — ср. р.

Однако в ряде случаев род определяется по второму слову:

крем-сода — ж. р.

Более подробный список см. на диске, в статье «Род сложносоставных слов», раздел «Правила».

Форма множественного числа родительного падежа имён существительных

Это одна из самых «проблемных» форм существительных, с употреблением которой связано большое число морфологических ошибок.

Окончания существительных во множественном числе родительного падежа		
М. р.	Ж. р.	Ср. р.
-ов (-ев), -ей, нулевое: <i>метр^{ов}, брат^{ьев}, коней^й, ботинок[□]</i>	Нулевое, -ей: <i>вишен[□], гантел^{ей}</i>	Нулевое (основа на твёрдый), -ев: <i>мгновений, уст^{ьев}</i>

Выбор окончания существительных мужского рода.

м. р.	-ов (-ев)	Основа оканчивается на твёрдый согласный или Й	<i>стул — стул^{ев}; стол — стол^{ов} (обычно окончание -ов имеют названия фруктов: абрикосов, ананасов, НО: яблок)</i>
-------	--------------	--	---

	-ей	Основа оканчивается на мягкий или шипящий	<i>день — дней; враг — враг^{ей}</i>
	нулевое окон- чание	Существительные, обозначающие: 1) парные предметы; 2) национальности (обычно с основой на -н, -л); 3) воинские группы; 4) некоторые единицы измерения	<i>сапог, тулок.</i> НО: носков, рельсов; <i>болгар, англичан.</i> НО: киргизов, негров, монголов, узбеков, таджиков, гуктей, якутов, хорватов и др.; <i>партизан, солдат, гусар.</i> НО: сапёров, минёров, мизманов; <i>вольт, ампер, микрон</i>

Краткий словарь форм родительного падежа множественного числа:

антресóлей;	болóтцев;	бúдней (и бúден);
аршíн;	босонóжек;	вáленок;
бадéй;	брéдней;	вáфель;
бань;	брелóков;	гантéлей;
ба́рышень;	брóнхов;	гекта́ров;
блюдец;	брызг;	гланд;

гренко́в (и гре́нок);	ке́глей;	пого́н;
гу́слей;	кед;	подмасте́рьев;
дво́ен (от «двойня»);	килогра́ммов;	полоте́нец;
джи́нсов;	кла́виш;	потёмок;
доле́й;	кочере́г;	просто́нь (и простыне́й);
до́ньев (от «дно»);	кулу́аров;	серёг;
за́морозков;	ку́хонь;	ту́фель;
запа́дней;	макаро́н;	у́стьев;
запя́стий;	манже́т;	шарова́р;
зве́ньев;	ола́дий;	шле́панцев;
кальсо́н;	ольх;	яслей.
кастры́ль;	пётель;	

Форма множественного числа существительных мужского рода

Окончание -Ы/-И	Окончание -А/-Я
Торты;	Директора;
флоты;	профессора;
шумы;	рукава;
арбузы;	катера;
аптекари;	шомпола;
договоры;	зятя;
офицеры;	обшлага
шофёры;	
лекторы;	
факторы;	
векторы;	
столяры	

Имя прилагательное

Степени сравнения прилагательных

Степень	Простая	Составная
Сравнительная	Основа + $\widehat{-е}$, $\widehat{-ее}$ ($\widehat{-ей}$) <i>интереснее</i>	Более/менее + прилагательное <i>более интересный</i>
Превосходная	Основа + $\widehat{-ейш-}$, $\widehat{-айш-}$ <i>интереснейший</i>	Самый наиболее наименее $\rightarrow$ + прилагательное <i>самый интересный</i> или: простая сравнительная степень + всех <i>интереснее всех</i>

Одна из частых морфологических ошибок — смешение двух форм степени сравнения прилагательных:

эта школа более ближайшая. => ОШИБКА!

Ошибочным также будет «двойное» образование формы, то есть смешение простой и составной форм степени сравнения:

удалось найти наиболее простейшее решение. => ОШИБКА!

эти овощи более свежее. => ОШИБКА!

Имя числительное

Разряды числительных

Количественные	Порядковые	Собирательные
Обозначают количество: <i>один, два, три...</i>	Обозначают номер по счёту: <i>первый, второй, третий...</i>	Обозначают число как совокупность: <i>двое, трое... оба, обе</i>

Простые	Сложные	Составные
1 слово — 1 корень: <i>один, двенадцать, сто, миллион</i>	1 слово — 2 и более корня: <i>стотысячный, пятьсот, семьдесят</i>	2 или более слова: <i>двадцать пять, сто семнадцатый</i>

Собирательные числительные

Количество собирательных числительных в русском языке невелико: **двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро**, а также **оба, обе**.

Употребление:

- числительные **двое** — **десятеро** употребляются:
 - с названиями лиц мужского пола:
двое мужчин, трое моих знакомых, четверо студентов;
 - с названиями невзрослых существ:
трое котят (НО: три кота!), четверо ребят, пятеро детей;
 - с существительными, не имеющими единственного числа, а также с названиями парных предметов:
четверо суток, двое ботинок (=две пары ботинок!), трое брюк;
 - с личными местоимениями:
нас трое, их двое;
- числительное **оба** сочетается с существительными мужского и среднего рода (*оба друга, оба государства*), а числительное **обе** — с существительными женского рода (*обе девушки*).

Склонение числительных

При склонении количественных числительных важно помнить, что склоняется **каждая часть каждого слова**:

И. п. *триста пятьдесят шесть*;

Р. п. *трёхсот пятидесяти шести*;

Д. п. трёмстам пятидесяти шести;

В. п. триста пятьдесят шесть;

Т. п. тремястами пятьюдесятью шестью;

П. п. о трёхстах пятидесяти шести.

При склонении порядковых числительных изменяется только последнее слово:

И. п. триста пятьдесят шестой;

Р. п. триста пятьдесят шестого;

Д. п. триста пятьдесят шестому;

В. п. триста пятьдесят шестой (шестого);

Т. п. триста пятьдесят шестым;

П. п. о триста пятьдесят шестом.

Дробные числа

Одна третья;

три пятых;

одна целая и три десятых и др.

Сочетаются с родительным падежом существительного:

И. п. пять целых и четыре десятых метра;

Р. п. пяти целых и четырёх десятых метра;

Д. п. пяти целым и четырёх десятых метра;

В. п. пять целых и четыре десятых метра;

Т. п. пятью целыми и четырьмя десятками метра;

П. п. о пяти целых и четырёх десятых метра.

Числительные **полтора** и **полторы** имеют две формы:

И., В. п. полтора, полторы.

Р., Д., Т., П. п. полутора.

Глагол

Форма первого лица

Образование формы первого лица от некоторых глаголов может вызывать затруднения:

выздороветь — выздороветю;

махать — машу;

обессилеть — обессилею;

обокрасть — обкраду;

лазить — лажу и др.

От глаголов **пылесосить, победить, убедить, очутиться, чудить, ощутить** и некоторых других форма первого лица не образуется. Отсутствующая форма описательно заменяется словосочетанием: *делаю уборку пылесосом, одержу победу, смогу убедить* и т. п.

Форма повелительного наклонения

Соответствуют морфологической норме формы:

лечь — ляг (лягте);

вынуть — вынь;

ехать — поезжай;

закупорить — закупорь;

полоскать — полощи.

Глаголы с суффиксами -ИВА-/-ЫВА-

Через А	Через О
Затрагивать;	Озабочивать;
осваивать;	опозоривать;
оспаривать;	подытоживать;
успокаивать;	узаконивать;

Через А	Через О
удваивать;	опорочивать;
застраивать;	приурочивать;
удостаивать;	сосредоточивать;
приспосабливать	уполномочивать

Более полный список глагольных форм см. на диске. в разделе «Правила», «Морфологические нормы», «Глагол».

Задание 1

Укажите номера предложений с морфологической ошибкой.

1. По соседству поселилась большая семья туркмен.
2. Под угрозой исчезновения находятся более шестиста видов птиц и млекопитающих.
3. Когда выздоровишь, приходи в гости.
4. Оба лауреата встретились с журналистами в конференц-зале.
5. Директора крупных компаний приехали на встречу с мэром.
6. Этот ваш Максим такая зануда!
7. Поезжай лучше скорым поездом — быстрее будешь дома.
8. Строительство новой ТЭЦ было завершено к осени.
9. Пятерых студенток не было на зачёте.
10. Токио разделено на двадцать три района.
11. С помощью своего гибкого и сильного хобота слон может поднять до двухсот семидесяти килограммов.
12. Взвесьте мне полкилограмма помидор.
13. Его мечтой было учиться в самом престижном вузе страны.
14. Он посвятил себя физике и математике и в обоих науках преуспел.
15. Длина самого большого в мире моста достигает сорока двух и пяти десятых километров.

16. Перевозкой опасных грузов занимаются самые опытные шофера.
17. Наиболее интересный рассказ ляжет в основу киносценария.
18. Больной, ляжете на кушетку.
19. В тот вечер на ней было шикарное манто.
20. Он окончил музыкальную школу по классу цимбал.
21. Фонд городского музея пополнился сразу пятьюдесятью пятью новыми экспонатами.
22. Этот уникальнейший случай описан во многих учебниках по анатомии.
23. Наш ДНК является носителем генетической информации.
24. Гостей было так много, что в прихожей некуда было ступить из-за ботинок и сапогов.
25. Двоих котят удалось пристроить, а трое ещё остаются у нас.
26. Ты же знаешь, я обеими руками за.
27. Миссисипи вдохновляла Марка Твена.
28. К маминому приходу я вымою всю посуду, вытру пыль и пропылесошу ковёр.
29. Длина серой кенгуру достигает трёх метров.
30. В этом году нам удалось добиться ещё более высочайших результатов.

РАЗГРАНИЧЕНИЕ ОМОНИМИЧНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ (А.10, В.2)

Прилагательные	Причастия
Пишутся с одним Н, не имеют зависимых слов: <i>вязаный шарф;</i> <i>варёный картофель</i>	Пишутся с НН, могут иметь зависимые слова: <i>вязанный бабушкой шарф;</i> <i>отваренный картофель</i>

Прилагательные	Причастия
Обозначают признак без связи с действием:	Есть связь с действием; возможна замена синтаксическим синонимом с глаголом:
<i>Рассеянный человек.</i>	<i>Рассеянное по полю зерно</i> (= зерно, которое рассеяли).
<i>Изысканный аромат.</i>	<i>Изысканные средства</i> (= средства, которые изыскивали).
<i>Дети воспитанны и тактичны</i>	<i>Дети воспитаны отцом</i> (= детей воспитал отец)

Прилагательное	Наречие
<i>Моя оценка выше</i>	<i>Он подпрыгнул выше</i>
Заменить составной формой степени сравнения (со словом «более»), тогда будет понятно, прилагательное это или наречие	
= Моя оценка более высокая	= Он подпрыгнул более высоко
<i>Её лицо невероятно <u>красиво</u></i> (каково?). Краткое прилагательное среднего рода	<i>Умение <u>красиво</u> одеваться — это талант</i> (как?)

Частица	Наречие
• Не является членом предложения; • можно опустить без потери смысла	• Можно поставить вопрос; • является членом предложения
<i>Выпей лучше гаю.</i> <i>Ты прямо светишься от счастья.</i> <i>А ты всё шутишь.</i> <i>Так ты поедешь?</i> <i>Остались только мы.</i> <i>Ещё недавно здесь был пустырь</i>	<i>Я лучше знаю.</i> <i>Не сутулься, сиди прямо.</i> <i>Как же всё успеть?</i> <i>Я так и сделаю.</i> <i>Я только вернулся из отпуска.</i> <i>Я ещё не сдал работу</i>

Частица	Союз
Не служит для связи синтаксических единиц	Служит для связи однородных членов, частей сложного предложения или предложений в тексте
Я только спрошу. У меня нет ни минуты. Что, других вариантов нет? И что нам теперь делать?!	Это я разбил вазу, только маме не говори (= но). Нет ни времени, ни желания видиться с ним (повторяющийся союз). Я знаю, что ты со мной тесен. Я остался один, и это ужасно

Производный предлог	Самостоятельная часть речи
Я шёл мимо школы. Она села напротив меня. Я обошёл вокруг дома. → есть существительное или местоимение, управляемое глаголом	Я шёл мимо. Она села напротив. Я оглянулся вокруг. → нет существительного или местоимения, управляемого глаголом
ждать в течение часа; несмотря на дождь	изменения в течении рек; не смотря под ноги
(См. «Правописание предлогов»)	

О разграничении союзов и местоимений (местоименных наречий) см. в разделе «Сложноподчинённое предложение».

Задание 2

Определите, какой частью речи являются выделенные слова.

1. Я **всего** один раз был в театре.
2. **Только** это сейчас может нас спасти.
3. **Однако** не стоит делать преждевременных выводов.

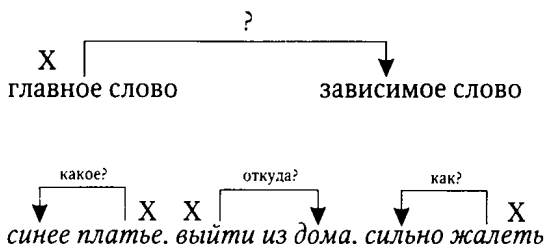
4. **Ни** уговоры, **ни** угрозы не остановят меня.
5. Нужно **чаще** бывать на свежем воздухе.
6. Его речь была несколько **развязанна** и груба.
7. **Как** хочется, чтобы скорее наступило лето!
8. На праздник приехали туристы со **всего** мира.
9. Мы уже договорились **насчёт** приглашений.
10. Поступайте по **своему** усмотрению.
11. **Давайте** поиграем в прятки.
12. Я считаю, что мой проект **лучше**.
13. **Несмотря на** некоторое сопротивление матери, сын увёз её в санаторий.
14. **Как** ты планируешь добираться туда?
15. **Лучше** сделай это сам.
16. Находясь в **заключении**, он много размышлял.
17. Я преуспел только **благодаря** твоей поддержке.
18. Он расплакался, **как** плачут маленькие дети.
19. Мне уже намного **лучше**, спасибо.
20. На второе подавали **жаренный** в масле картофель с мясом.
21. Как выяснилось **впоследствии**, это была не первая их встреча.
22. **В продолжение** всего дня я думал только о ней.
23. Ты **уже** знаешь, кого выбрали старостой?
24. Дорога оказалась **труднее**, чем мы предполагали.
25. Не подскажите, **как** добраться до центра города?
26. Всё было описано так **правдиво**, что читатели не могли не восхищаться романом.
27. У неё было прекрасное лицо и **точёная** фигура.
28. Дети в этой семье слишком **распущенные**, не мешало бы быть с ними строже.

29. Они сёстры, **причём** Настя на целых пять лет старше.
30. Если наше предположение **верно**, к утру мы будем на месте.
31. Сначала корреспонденцию просматривает секретарь, **затем** она попадает на стол директора.
32. **Видно**, придётся отказаться от поездки.
33. **И** как я теперь могу тебе доверять?
34. Я хочу знать, **что** было в том письме.
35. На нём было пальто **наподобие** шинели.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Словосочетание — два или несколько слов, связанных между собой подчинительной связью:



Не являются словосочетаниями:

- ❑ подлежащее + сказуемое (поскольку связь главных членов предложения является двунаправленной):

прошли годы.

Следует помнить, что в составном именном сказуемом в настоящем времени связка «быть» опускается и сказуемое формально выражено полной или краткой формой прилагательного или причастия:

решение принято;

девушка красива;

- ❑ производный предлог + существительное или местоимение:
благодаря мне, напротив дома, вопреки всему, вокруг стадиона;
- ❑ составные формы слов:
 - сложное будущее время: *буду говорить*;
 - составные формы степени сравнения прилагательных и наречий: *более молодой, самый красивый, наиболее удажно*;

- формы повелительного наклонения, образованные с помощью частиц **пусть, пускай, да, давай, давайте**: *давайте пойдём, пусть отвечает, да свершится, пускай скажет*;
- однородные члены предложения (поскольку они связаны не подчинительной, а сочинительной связью):
юный и прекрасный, кот и собака.

Словосочетания		
Глагольные: главное слово — глагол или форма глагола: X <i>идти в школу;</i> X <i>надеясь на лучшее</i>	Именные: главное слово — существительное, прилагательное, числительное, местоимение: X <i>синий шарф;</i> X <i>огень светлый;</i> X <i>пять книг;</i> X <i>кто-то из друзей</i>	Наречные: главное слово — наречие: X <i>огень хорошо</i>

Виды связи слов в словосочетании (В.3)

Согласование	Управление	Примыкание
- Зависимое слово согласуется с главным в роде, числе и падеже; - при изменении словосочетания изменяются оба слова X <i>(наш дом — наши дома — нашего дома);</i>	- Главное слово требует от зависимого определённой формы; - при изменении словосочетания изменяется только главное слово	В роли зависимого слова выступают неизменяемые части речи или формы: а) наречие: X <i>огень дорогой;</i> б) деепричастие: X <i>идти прихрамывая;</i>

Согласование	Управление	Примыкание
• в роли зависимого обычно выступает прилагательное, причастие, порядковое числительное, местоимение: Х <i>хороший человек;</i> Х <i>выстиранное бельё;</i> Х <i>первый билет;</i> Х <i>ваше согласие</i>	Х <i>(приехать в город — приехал в город — приеду в город):</i> • наличие предлога между главным и зависимым словом говорит о том, что вид связи — управление: Х <i>подарок брату;</i> Х <i>выигранный в споре;</i> Х <i>неплохой с виду;</i> Х <i>платье в горошек</i>	в) инфинитив: Х <i>поехать угиться</i>

Задание 1

Укажите номера конструкций, не являющихся словосочетаниями:

- 1) очень нужно;
- 2) ещё не покрашенный;
- 3) пути расходятся;
- 4) напротив цирка;
- 5) важное решение;
- 6) дешёвый, но хороший;
- 7) много лет;
- 8) дети избалованны;
- 9) в течение получаса;
- 10) самый внимательный.

Задание 2

Укажите номера словосочетаний с управлением:

- 1) уйти от погони;
- 2) невосполнимые потери;
- 3) картофель с укропом;
- 4) говорить волнуясь;
- 5) сквозь густые заросли;
- 6) уже знакомый;
- 7) ждать у подъезда;
- 8) проснуться наутро;
- 9) брюки в клетку;
- 10) на новой скатерти.

Задание 3

В каком ряду в обоих словосочетаниях одинаковый вид связи:

- 1) дорога в лесу, в тёмном лесу;
- 2) полосатый шарф, шарф в полоску;
- 3) русские сувениры, сувениры из России;
- 4) быстро закончиться, очень быстро?

Задание 4

Выпишите из данного предложения словосочетание с примыканием.

Мы будем изугать строение словосочетания и научимся определять вид подчинительной связи в нём.

Задание 5

Определите вид связи в словосочетании:

- а) умею играть;
- б) играть в шахматы;
- в) игра шахматиста.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Предложение — синтаксическая единица, обладающая предикативностью.

Критерий классификации	Виды предложений
По цели высказывания	• Повествовательные: <i>Брат приехал.</i> • вопросительные: <i>Брат скоро придет?</i> • побудительные: <i>Брат, приезжай скорее!</i>
По интонации	• Восклицательные (в конце предложения ставится знак «!», «!..», «?!»); • невосклицательные
По количеству грамматических основ	• Простые (одна грамматическая основа): <i>Возьми зонт;</i> • сложные (две или более основы): <i>Возьми зонт, потому что обещали дождь.</i>
По характеру грамматической основы	• Односоставные (один главный член; наличие второго не предполагается): <i>Скоро <u>будет теплее</u>;</i> • двусоставные (грамматическая основа состоит из подлежащего и сказуемого): <i>Скоро <u>наступит весна</u></i>
По наличию второстепенных членов	• Распространённые (есть второстепенные члены): <i><u>Первый снег выпал</u> в октябре;</i> • нераспространённые (только грамматическая основа): <i><u>Снег выпал</u></i>

Критерий классификации	Виды предложений
По полноте строения	• Полные (предложение не нуждается в контексте): <i>Хочешь заю?</i> • неполные (один или несколько членов предложения отсутствуют и могут быть восстановлены из контекста или из характера ситуации): <u>Чаю?</u>

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Грамматическая основа (А.8)

Подлежащее

Способы выражения подлежащего	
Существительное	<i>Наступила весна.</i>
Любая часть речи в значении существительного	<i>Отдыхающие прогуливались по парку.</i> <i>Завтра может и не наступить</i>
Местоимение	<i>Я не могу ответить на ваш вопрос</i>
Инфинитив	<i>Помогать родителям – наш долг</i>
Несвободное словосочетание	<i>Лев Николаевич Толстой понимал историю как общее дело.</i> <i>Один из нас сегодня станет победителем.</i> <i>Десять человек поднялись по трапу на борт.</i> <i>Много лет прошло с тех пор.</i> <i>Что-то знакомое послышалось в этом голосе</i>

Сказуемое

Простое глагольное	Составное		
	Составное глагольное: связка + инфинитив	Составное именное: глагол-связка + именная часть	
Может быть выражено: - инфинитивом: <i>Недооценить соперника — знагит <u>проиграть</u> досрогно;</i> - формой изъявительного, повелительного, условного наклонения: <i>«<u>Победаете</u> с нами?» — «Я <u>бы не откался</u>». — «Тогда <u>присаживайтесь</u> к столу».</i> ! В том числе: - формой сложного будущего времени: <i>Скоро <u>будем нагинать</u>;</i>	Связка может иметь значение: - рубежа действия (начать, продолжить, стать, закончить и др.): <i>После того как он <u>закончил гитать</u>, зрители <u>не прекращали аплодировать</u> в течение нескольких минут;</i> - воли, возможности, долженствования (хотеть, мочь, любить, иметь право, иметь возможность; рад, готов, должен, обязан; мастер, любитель и др.):	Глагол-связка: со значением состояния (быть, являться), изменения состояния (становиться, стать) или видимости состояния (казаться, прослыть, называться)*: <i>Дед мой <u>был крестьянином</u>. Вдруг мне всё <u>стало ясно</u>. Тебе это <u>не показалось странным</u>?</i> ! Связка <u>быть</u> в настоящем времени опускается: <i>Он <u>угитель</u>. Задание <u>выполнено</u>.</i> Ср.: Он <u>был угителем</u>. Задание <u>было выполнено</u>	Именная часть: - существительное: <i>Да он <u>гений</u>!</i> - прилагательное: <i>Как же она <u>была хороша</u>!</i> - числительное: <i>В этой гонке экс-чемпион <u>стал вторым</u>;</i> - причастие: <i>Эта страница моей жизни давно <u>перевёрнута</u>;</i> - наречие: <i>В комнате <u>стало гораздо светлее</u>;</i> - местоимение: <i>К утру город <u>был нашим</u></i>

Простое глагольное	Составное	
	Составное глагольное: связка + инфинитив	Составное именное: глагол-связка + именная часть
- формой повелительно-го наклонения с частицами пусть, пускай, да, давай, давайте: <u>Пусть пока поживёт</u> здесь. ! Кроме того: простым глагольным является сказуемое, выраженное: - фразеологизмом: <u>Я не сидел сложа руки;</u> - глаголом с повтором: <u>Я смотрел-смотрел</u>, да так ничего и не увидел	<i>Мой собеседник, видимо, <u>не хотел больше говорить.</u></i> <i>Я <u>должен вернуться</u> вовремя.</i> <i>Никто <u>не вправе осуждать</u> тебя за твой поступок</i>	

* В роли связки могут выступать глаголы движения (*прийти, вернуться*) и положения (*сидеть, лежать, стоять*).

В таких случаях именная часть не может быть исключена из состава сказуемого, так как является смысловым центром предложения, в то время как движение или положение субъекта для нас несущественно.

Лариса сидела грустная. (Важно не то, что Лариса сидела, а то, что она грустила; = была грустная.)

Брат вернулся со встречи расстроенный. (Акцент на эмоциональном состоянии брата; = был расстроен.)

От подобных случаев следует отличать предложения с обособленными определениями, которые содержат дополнительную информацию и могут быть без существенного искажения смысла исключены из предложения:

Уставший, я вернулся только под ветер.

Тире между подлежащим и сказуемым

Тире ставится, если подлежащее и сказуемое выражены:

- ☐ существительным в именительном падеже;
- ☐ инфинитивом;
- ☐ числительным:

Наша обязанность — защищать Родину.

Киев — столица Украины.

Дважды два — четыре.

Длина дистанции — сто метров.

Если это условие не соблюдается, тире не ставится:

Учиться там непросто.

Моя подруга рассеянна.

Тире **всегда ставится** перед словами:

- ☐ ЭТО;
- ☐ ВОТ;
- ☐ ЗНАЧИТ.

Тире **не ставится**:

- ☐ перед НЕ:

Спизжки не игрушка;

- ☐ перед КАК («будто», «словно», «как будто»):

Озеро как зеркало;

- ☐ перед частицами **только, лишь** и др.:

Решение задач только часть экзаменационной работы;

- ☐ перед вводным словом:

Сосед, по-моему, бухгалтер;

- ☐ если подлежащее выражено личным местоимением:

Он неплохой парень;

- ☐ перед ЕСТЬ*:

Наука есть способ познания мира.

*Именно вместо слова «есть» и ставится тире. Обычно в русском языке в настоящем времени связка «быть» не нужна, но если она используется, то тире излишне.

Второстепенные члены предложения

	Вопросы	Пример	Примечание
Определение	Какой? Чей?	<i><u>В нашей</u> <u>комнате</u> <u>для отдыха</u> <u>появились</u> <u>новые</u> <u>настольные</u> <u>игры.</u></i>	Может быть как согласованным (<i>в нашей комнате</i>), так и несогласованным (<i>в комнате для отдыха</i>)
Дополнение	Вопросы косвенных падежей	<i><u>Я подарил</u> <u>сестре</u> <u>новую куклу.</u></i>	Дополнение в винительном падеже без предлога называется прямым

	Вопросы	Пример	Примечание
Обстоятельство	Как? Когда? Куда? Где? Зачем? Почему? И др.	<i>Из-за урагана вчера в районе было объявлено штормовое предупреждение.</i>	Различают обстоятельства места, времени, образа действия, цели, причины, условия, уступки, меры и степени

Синтаксические функции инфинитива

- ☐ Подлежащее (см. выше).
- ☐ Простое глагольное сказуемое (см. выше).
- ☐ Часть составного глагольного сказуемого (см. выше).
- ☐ Обстоятельство (при глаголах движения, перемещения):

зачем?

*Туристы из разных стран съезжаются посмотреть
на знаменитые пирамиды.*

- ☐ Определение (при существительных со значением мысли и воли: «мысль», «идея», «стремление», «желание», «мечта», «намерение» и др.):

какое?

У него было сильнейшее желание угнать.

- ☐ Дополнение (когда по глаголу-сказуемому и по инфинитиву действия выполняют разные субъекты):

о чём?

*Мама попросила меня вымыть посуду. (= Мама попросила,
а я вымыл.)*

Задание 6

В каком варианте ответа правильно определена грамматическая основа приведённого предложения?

А. Уверенность в победе ещё не гарантирует успеха.

1. Уверенность в победе не гарантирует.
2. Уверенность не гарантирует.
3. Уверенность не гарантирует успеха.
4. Уверенность в победе не гарантирует успеха.

Б. Каждый из нас в детстве хотел скорее стать взрослым.

1. Каждый из нас хотел.
2. Каждый хотел стать взрослым.
3. Каждый хотел стать.
4. Каждый из нас хотел стать взрослым.

В. Сто двадцать один студент был зачислен на заочное отделение.

1. Студент был зачислен.
2. Сто двадцать один студент.
3. Сто двадцать один студент был зачислен.
4. Сто двадцать один студент был.

Г. В том же году скандально известная организация приказала долго жить.

1. Организация приказала.
2. Организация приказала жить.
3. Организация приказала долго жить.
4. Известная организация приказала.

Д. Поддержка близких друзей заставила его, упавшего было духом, снова поверить в себя.

1. Поддержка заставила поверить.
2. Поддержка заставила поверить в себя.
3. Поддержка заставила.
4. Поддержка друзей заставила поверить.

Односоставные предложения (В.4)

Назывные	Глагольные
<i>Поздняя <u>осень</u>. Ветер. Опавшая <u>листва</u>...</i> ! Назывные предложения могут распространяться только определениями. Наличие второстепенных членов из группы сказуемого говорит о том, что это двусоставное неполное предложение: <i>Дети во дворе.</i> Ср.: Дети <u>были</u> (где?) во дворе	1. Определённо-личные: сказуемое = глагол в форме 1-го или 2-го лица (можно подставить «я», «ты», «мы», «вы»): <i><u>Сделаю</u> всё возможное.</i> <i><u>Не думай</u> о плохом.</i> 2. Неопределённо-личные: сказуемое = глагол в форме: • мн. ч. прошедшего времени; • 3-го лица мн. ч. настоящего или будущего времени (можно подставить «они»): <i>Урожай с полей уже <u>убрали</u>.</i> 3. Безличные: (действие происходит «само», подлежащего быть не может): <i>Мне <u>нездоровится</u>. Ветереет.</i> <i><u>Нужно успеть</u> к началу сеанса.</i> <i>Тут никого <u>нет</u></i>

Если сказуемое выражено глаголом в форме 3-го лица единственного числа или единственного числа прошедшего времени (производитель действия восстанавливается из контекста), то это не односоставное, а двусоставное неполное предложение, даже если из контекста ясно, что речь ведётся о себе («я», «мы») или о собеседнике («ты», «вы»):

*Я на прошлой неделе написал тебе письмо. **Во вторник** отправил. Уже получила?*

Задание 7

Укажите номера определённо-личных предложений.

1. Может быть, тебе показалось?
2. Принесите, пожалуйста, счёт.

3. Нельзя нарушать правила дорожного движения.
4. Пора мне прогуляться.
5. Не верь первому встречному.
6. Давайте радоваться каждому прожитому дню!
7. Обед подадут к двум часам.
8. Ваше поведение кажется таким странным.
9. Аня, выслушайте же меня!
10. Схожу узнаю свежие городские сплетни.

Задание 8

Укажите номера: а) односоставных безличных; б) двусоставных предложений.

(1) Ничего не подделаешь, Катерина Александровна. (2) Конца ждать недолго. (3) Вооружившись терпением и помолясь богу, продай мой диагональный студенческий мундир. (4) И не такие ещё придётся нести расходы. (5) Будь готова ко всему.

(6) Дороговизна в Ростове ужасная. (7) За номер в гостинице уплатил 2 р. 25 к. (8) До Баку денег хватит. (9) Оттуда, в слугае удаги, телеграфирую.

(И. Ильф, Е. Петров)

Осложнённое простое предложение (В.5)

Простое предложение может быть осложнено:

- ☐ однородными членами;
- ☐ вводными конструкциями;
- ☐ обращениями;
- ☐ обособленными членами.

Однородные члены предложения

- ☐ отвечают на один и тот же вопрос;
- ☐ относятся к одному и тому же слову;
- ☐ любые члены предложения могут быть однородными.

Знаки препинания при однородных членах (А.22)

- ☐ ○, ○, ○;
- ☐ ○, ○ и ○;
- ☐ ○ и ○, ○ и ○;
- ☐ и ○, и ○, и ○, и ○...;
○, и ○, и ○, и ○.

Те же схемы действуют при «или», «ни», «да = и».

Запятая не ставится во фразеологизмах:

ни днём ни ночью,

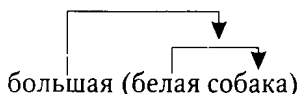
ни рыба ни мясо,

и стар и млад и др.

- ☐ то ○, то ○;
- ☐ то ли ○, то ли ○;
- ☐ не то ○, не то ○;
- ☐ как ○, так и ○ (без запятой перед КАК!);
- ☐ не только ○, но и ○;
- ☐ хоть и ○, но ○ (без запятой перед ХОТЬ!);
- ☐ ○, но ○ (зато, однако, да = но).

Неоднородные определения

Определения могут быть неоднородными и не разделяться запятой, если описывают объект с разных сторон.



Отличать:

Лицо у неё было красивое, смуглое. (В данном случае прилагательные не являются определениями, а входят в состав составного именного сказуемого; и хотя поясняют объект с разных сторон, но разделяются запятой.)

Обобщающие слова при однородных членах предложения

Обобщающее слово выражает более общее понятие по отношению к ряду однородных членов и является тем же членом предложения, что и однородные члены.

☉: ☉, ☉, ☉.	<i>Всё покрылось инеем: мёрзлая <u>земля</u>, последние высохшие <u>травинки</u>, ветви <u>деревьев</u></i>
☉, ☉, ☉ – ☉.	<i>Мёрзлая <u>земля</u>, последние высохшие <u>травинки</u>, ветви <u>деревьев</u> – <u>всё</u> покрылось инеем</i>
☉: ☉, ☉, ☉ – ...	<i>Утром <u>всё</u> вокруг: мёрзлая <u>земля</u>, последние высохшие <u>травинки</u>, ветви <u>деревьев</u> – было покрыто инеем</i>
☉, как-то: ☉, ☉, ☉. ☉, то есть: ☉, ☉, ☉. ☉, а именно: ☉, ☉, ☉.	<i>Слово является объектом изучения <u>нескольких разделов языкознания</u>, как-то: <u>лексики</u>, <u>морфологии</u>, <u>словообразования</u></i>

Задание 9

Укажите номера пропусков, на месте которых следует поставить запятую.

Он погулствовал прилив новых сил ¹ и шахматных идей.

С улицы доносились крики ² звон ³ и топот.

Все они по очереди подходили знакомиться ⁴ называли фамилии ⁵ и погти-тельно жали руку гроссмейстера.

В каждом его зале ⁶ в каждой комнате ⁷ и даже в пронсящих пулей лифтах сидели вдумгивые люди ⁸ и играли в шахматы на инкрустиро-ванных малахитом досках.

Он уже сидел за кассовым окошечком ⁹ но не собрал ещё ни одной копей-ки ¹⁰ и не мог купить даже фунта хлеба.

Дарьяльские скалы ¹¹ мрак ¹² и холод перевала сменились зеленью ¹³ и домовитостью глубогайшей долины.

(И. Ильф, Е. Петров)

Задание 10

В каком предложении на месте пропуска ставится запятая?

1. Большие_ серые глаза Катерины так и сияли от счастья.
2. Мы долго не могли собраться вместе то из-за плохой погоды_ то из-за недостатка времени.
3. Он совершенно не замечал меня_ или просто хотел таким образом привлечь к себе моё внимание.
4. Волнистые попугаи принимают людей за своих старших сородичей_ и стараются им подражать.

Задание 11

В каком предложении необходимо поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

1. Костюм на старичке был хотя и сильно поношенный но аккуратно выглаженный.
2. Из поездки родители вернулись отдохнувшими и помолодевшими и казались абсолютно счастливыми.
3. Прихожая и зал и даже спальня были заставлены шкафами со старыми книгами.
4. Назавтра он уехал ни свет ни заря.

Задание 12

В каком предложении на месте пропуска следует поставить тире?

1. Ничто не ускользнуло от внимательных материнских глаз_ ни рассеянный вид дочери, ни блуждающая улыбка, ни странный блеск в её глазах.
2. Мальчишки перебирали и рассматривали_ ракушки, старые монеты, металлические пуговицы и прочие свои сокровища.
3. Ему довелось побывать в разных странах_ во Франции, Германии, Америке, Индии, Китае.
4. Счастливое будущее, переезд в Москву, толпы поклонников, известность и почёт _ всё это вдруг показалось молодому литератору совершенно реальным и осязаемым.

Вводные конструкции (А.21)

Вводная конструкция **может обозначать:**

- ☐ эмоциональное состояние (*к сожалению, к счастью, к хорошему, к беду*);
- ☐ источник информации (*как говорится, по сообщениям прессы, по моему мнению, по-вашему*);
- ☐ степень вероятности (*может быть, очевидно, вероятно, должно быть*);
- ☐ порядок мысли и речи (*во-первых, например, итак, таким образом, следовательно*).

(Более полный список см. в «Словаре вводных слов» на диске, в разделе «Словари».)

Вводная конструкция не является членом предложения, к ней нельзя поставить вопрос. Её можно опустить без потери смысла или заменить синонимичной вводной конструкцией.

Вводные конструкции выделяются запятыми с двух сторон.

Следует **отличать вводные конструкции от омонимичных им членов предложения.**

Вводная конструкция	Член предложения
<i>Очевидно, шутка не удалась</i>	Именная часть сказуемого: <u>Очевидно, что шутка не удалась.</u> (Наличие союза «что» говорит о том, что перед нами сложноподчинённое предложение.) <u>Было очевидно: шутка не удалась.</u> <u>Его поражение было очевидно</u>
<i>Кажется, вы правы</i>	<u>Кажется, что вы правы.</u> <u>Мне кажется, вы правы.</u> <u>Эта история кажется странной</u>
<i>Думаю, нам не обойтись без посторонней помощи</i>	<u>Думаю, что нам не обойтись без посторонней помощи</u>

Вводная конструкция	Член предложения
Может, мне согласиться? Может быть, поедем вместе?	Он <u>может согласиться</u>. Это путешествие <u>может быть опасным</u>
По-вашему, это правильное решение? По моему мнению, это наш единственный шанс	<u>Сделаем по-вашему</u>. Будем действовать <u>по моему плану</u>
К нашей радости, птичка быстро поправлялась	<u>К нашей радости</u> примешивалась грусть при мысли о предстоящем расставании с питомцем
Правда, не обошлось и без курьёзов	<u>Правда</u> глаза колет
С другом можно делить радости и горести, говорить обо всём на свете, наконец, просто помолчать вместе. (Присоединяет заключительный элемент списка)	<u>Наконец</u> мы смогли увидеть плоды своего труда. (В значении финала ожиданий)
Кстати, ты уже решил, что мы подарим?	Подарок <u>пришёлся весьма кстати</u>
Перебивать собеседника, между прогим, невежливо	Фраза, сказанная <u>между прогим</u>, надолго врезалась мне в память
С одной стороны, я очень хочу написать ей, с другой стороны, боюсь показаться назойливым. Чаще всего во второй раз слово «сторона» опускается, после второй части конструкции вместо запятой ставится тире: С одной стороны, я очень хочу написать ей, с другой — боюсь показаться назойливым	<u>С одной стороны</u> дороги был овраг, <u>с другой</u> рос густой кустарник

Вводная конструкция	Член предложения
<i>Мой спутник был весел, я же, напротив, загрустил</i>	<i>Я живу в доме <u>напротив</u>.</i> (Наречие.) <i>Я живу <u>напротив парка</u>.</i> (Предлог)
<i>Я, однако, не согласен с вами.</i> (Является вводной конструкцией, только если располагается в середине предложения)	<i>Однако я не согласен с вами.</i> (В начале предложения или части сложного предложения является сочинительным союзом. Может также соединять однородные члены предложения)

Задание 13

Укажите номера предложений с вводными конструкциями (знаки препинания не расставлены).

1. Мне кажется пора бы тебе повзрослеть.
2. Однако не стоит отчаиваться раньше времени.
3. Конечно никто не ожидал такого поворота событий.
4. Творчество по моему глубокому убеждению есть не что иное как труд притом труд тяжёлый.
5. Наконец болезнь немного отступила.
6. Эта мысль кстати прослеживается и в более ранних романах автора.
7. Вы вероятно меня не поняли.
8. Всё это само собой разумеется.
9. А вы однако подлец!
10. По одному моему мнению нельзя судить о вкусах современников.
11. Это открытие имеет колоссальную практическую ценность и вероятно будет интересно не только учёным.
12. Мы сидели на лавочке напротив фонтана.
13. Это правда что утренний бег может быть вреден для сердца?
14. По-вашему это смешно?

15. Вообще я бы не стал доверять слухам.
16. С одной стороны длинного стола сидели молодые и их родители немногочисленные же гости расселись с другой.
17. Наверное не стоило так спешить с переездом.
18. Но он гений это бесспорно!
19. Ты видно ещё не слышал последние новости.
20. Может спросим куда ведёт эта дорога?

Задание 14

В каком варианте ответа верно указаны все номера пропусков, на месте которых в предложении следует поставить запятые:

Откровенно говоря ¹ я ² думаю, ты слишком многого требуешь от других, но ³ к сожалению ⁴ ничего не даёшь взамен.

- 1) 1, 2, 3, 4;
- 2) 1, 2, 4;
- 3) 1, 3, 4;
- 4) 4?

Обращение

- ☐ Называет того, к кому обращается автор высказывания.
- ☐ Не является членом предложения.
- ☐ Выделяется запятыми с двух сторон.

Знаки препинания при обращении:

(обращение)! ...	Граждане! Будьте осторожны!
..., (обращение), ...	Что же вы, господа , не следите за игрой?
..., о (обращение), ...	О друзья мои , сегодня я вижу вас в последний раз.

Обычно обращение используется с целью привлечь внимание адресата речи. Но в некоторых случаях оно может быть адресовано неодуше-

лённому предмету, абстрактному понятию или отсутствующему субъекту. Такое обращение называется **риторическим**:

Синие горы Кавказа, приветствую вас!

Горе тебе, город Казань...

Сыны снегов, сыны славян,

Затем вы мужеством упали?

(М. Ю. Лермонтов)

Обособленные члены предложения (А.20, В.5)

Обособленные определения

Обособляются

1. Причастный оборот, стоящий после определяемого слова:

X, , ...

НО

 X

(не обособляется).

Снег, **выпавший вчера**, уже растаял.

(Ср.: Выпавший вчера снег уже растаял.)

2. Прилагательное с зависимыми словами, стоящее после определяемого слова:

Мы нашли камень, **похожий на янтарь**.

(Ср.: Мы нашли похожий на янтарь камень.)

3. Любое определение, относящееся к личному местоимению:

Уставшие, мы добрались домой только к вечеру.

Отличать от составного именного сказуемого:

Мы вернулись уставшие. (Слово «уставшие» является смысловым центром предложения. Без него сообщение теряет смысл.)

Она сидела грустная. (Сообщается не о том, что она сидела, а о том, что она была грустная.)

4. Два и более одиночных определения, стоящих после определяемого слова: *Я хорошо запомнил его глаза, **серые, глубокие, спокойные**.*

5. Дистантно расположенное определение (отделённое от определяемого слова другими членами предложения):

***Покрытую** слоем пыли, достал я с полки старинную книгу и открыл наугад.*

6. Определение, имеющее дополнительный обстоятельственный оттенок:

□ причины:

***Охваченные паникой**, люди не сразу смогли выбраться из зоны бедствия.*
(= Не сразу смогли выбраться, **потому что** были охвачены паникой);

□ условия:

***Остриженные наголо**, мальчики выглядели бы как близнецы.* (= **Если бы** их остригли наголо, они бы выглядели как близнецы);

□ уступки:

***Показавшийся вначале невежливым**, новый сосед оказался прекрасным человеком.* (= **Хотя** новый сосед показался вначале невежливым, он оказался прекрасным человеком).

7. Несогласованное определение в однородном ряду с согласованным:

*Помню, как нёс в руках огромный букет хризантем, **белых, с тонкими лепестками**.*

Обособленные приложения

Приложение — это определение, выраженное именем существительным (с зависимыми словами или без), стоящим в том же падеже, что и определяемое слово.

Распространённое приложение выделяется запятыми, если:

1) относится к нарицательному существительному:

нариц. сущ., *~~~~~*, ...
..., *~~~~~*, нариц. сущ.;

Своему **соседу, ветерану войны**, мы всегда старались помогать.

Сын своего народа, поэт воспевает его трудолюбие и мудрость.

2) относится к личному местоимению. мест., <u> </u>,, <u> </u>, мест.; 3) относится к имени собственному и стоит после него. имя собств., <u> </u>, ... НО: <u> </u> имя собств.; 4) имеет обстоятельственный оттенок причины. ..., <u>[= причина]</u>, имя собств.; 5) ..., по имени..., ..., по фамилии....	<u>Он</u>, <u>яростный противник всего западного</u>, <u>не мог принять моего нового увлечения</u>. <u>Выходец из старого дворянского рода</u>, <u>он держался прямо и гордо</u>. <u>Нечаев</u>, <u>профессор философии</u>, <u>был очень интересным собеседником</u>. <u>Профессор философии Нечаев</u> <u>был очень интересным собеседником</u>. <u>Опытный педагог, Анна Викторовна</u> <u>сразу заметила, что с мальчиком творится что-то неладное</u>. (= Заметила, потому что была опытным педагогом) <u>К нам в класс пришёл новый ученик</u>, <u>по имени Никита</u>
---	---

Перед приложением может ставиться тире, если оно стоит в конце предложения (перед ним можно вставить слова «а именно», «то есть»):

Он полугил роскошный подарок — автомобиль.

Обособленные обстоятельства

I. Обособляются одиночные **деепричастия** и **деепричастные обороты** (= деепричастие с зависимыми словами) в любой позиции.

X, , ...
..., , X

Не обособляются

1. Фразеологизмы:

Он мгнулся сломя голову.

Мне некогда сидеть сложа руки.

2. Одиночные деепричастия, утратившие значение процесса и близкие по значению к наречию, деепричастные обороты, тесно связанные с глаголом-сказуемым или входящие в его состав. В этом случае невозможно опустить деепричастие (деепричастный оборот), поскольку оно является смысловым центром предложения:

Читать лёжа вредно. (Если бы мы выделили деепричастие запятыми, следовательно, мы могли бы его опустить. Тогда предложение потеряло бы смысл: *Читать вредно.*)

Он ел не спеша. (Нас интересует не то, что он ел, а то, что он при этом не спешил.)

Старик ходил слегка прихрамывая на левую ногу. (Если убрать из предложения деепричастие с зависимыми словами, оно вовсе лишится смысла, поскольку будет информационно пустым: *Старик ходил.*)

3. Деепричастие или деепричастный оборот, входящий в однородный ряд с наречием:

Он говорил невнятно и сильно заикаясь.

Два деепричастия или оборота:

Относятся к одному глаголу	Относятся к разным глаголам
Являются однородными, обособляются только с внешних границ; внутри однородного ряда запятые ставятся по тем же правилам, что и при однородных членах: <i>Друзья ещё долго сидели за столом, <u>вспоминая прошлое</u> и <u>мечтая о будущем</u>, <u>рассматривая друг друга</u> и <u>удивляясь, что не встретились раньше</u>.</i> ○ и ○, ○ и ○	Каждое деепричастие или оборот обособляется отдельно: <i>Он вышел из дома, <u>ни с кем не попрощавшись</u>, и, <u>на ходу застёгивая пальто</u>, поспешил по тёмной улице.</i> Союз «и» соединяет не деепричастные обороты, а два однородных сказуемых

Деепричастие или деепричастный оборот после союза «а» отделяется от него запятой, если союз соединяет однородные члены предложе-

ния. Если же деепричастный оборот можно опустить только вместе с союзом (иначе союз остаётся «лишним»), то запятая между ними не нужна:

Он долго искал нужную книгу, **а отыскав её наконец**, сразу сел за чтение. (Союз «а» не служит для связи однородных сказуемых и «повисает в воздухе», если убрать деепричастный оборот.)

Не паникуй, **а, взяв себя в руки, подумай**, как поступить. (Союз «а» соединяет однородные сказуемые: Не паникуй, **а подумай**.)

II. Всегда обособляется конструкция:

..., несмотря на...,

Несмотря на плохой прогноз врагов, больной пошёл на поправку.

III. Уточняющие обстоятельства времени и места.

Уточняют предшествующее обстоятельство. Вначале время или место очерчиваются более широко, затем — более конкретно:

В последний раз я видел его прошлой весной, в конце апреля.

В городском парке, в самом начале центральной аллеи, установили новые аттракционы.

Задание 15

Укажите номера предложений, в которых нет обособленных второстепенных членов (знаки препинания не расставлены).

1. Ему привыкшему к городскому шуму поначалу даже было немного неудобно.
2. Здесь в деревне жизнь текла совсем по-другому.
3. Он стоял не шевелясь.
4. Несмотря на своё обаяние красавицей она не считалась.
5. Ознакомившись с представленными документами председатель нахмурился.
6. В нашем отделе все работали спустя рукава.
7. Огибающая холмы небольшая речушка в этом месте делала крутой поворот.
8. Плетнёва незаменимого специалиста начальство очень ценило.

9. Дед бывший боевой офицер отличался властным характером.

10. Ранее далёкий от искусства мой новый приятель вдруг живо заинтересовался одним из экспонатов.

Задание 16

Укажите номера пропусков, на месте которых должны стоять запятые.

А. Беседа двух светил^{_1} ведшаяся на английском языке^{_2} была прервана прилётом доктора Григорьева и^{_3} будущего чемпиона мира^{_4} Алёхина.

Доктор Григорьев сбежал по ней^{_5} приветственно размахивая новой шляпой^{_6} и^{_7} комментируя на ходу возможную ошибку Капабланки в предстоящем его матче с Алёхиным.

Экспрессы подкатывали к двенадцати васюкинским вокзалам^{_8} высаживая всё новые и новые толпы шахматных любителей.

Это была единственная лошадь^{_9} уцелевшая после механизации васюкинского транспорта.

Не теряя драгоценного времени^{_10} Остап швырнул шахматной доской в лампу и^{_11} ударяя в наступившей темноте по чьим-то челюстям и лбам^{_12} выбежал на улицу.

Б. Истомлённый ночным приключением^{_1} Козлевич весь день продремал у руля на своей стоянке.

Молодые собаки^{_2} печально оглядываясь^{_3} и^{_4} стуча когтями^{_5} взбирались на мусорные баки.

Александр Иванович Корейко^{_6} один из ничтожнейших служащих «Геркулеса»^{_7} был человек в последнем приступе молодости...

С балкона дул свежий пароходный ветер^{_8} передвигая^{_9} разбросанные по кровати^{_10} денежные знаки.

Сегодня в конторе новая письмоводительница платила жалованье по ведомости^{_11} подписанной Бендером^{_12} и друзья наслаждались прохладой^{_13} шедшей от каменных плит буфета...

(И. Ильф, Е. Петров)

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (В.6)

Сложное предложение имеет 2 и более грамматические основы.

Сложносочинённое	Сложноподчинённое	Бессоюзное
[], и []. - Сочинительная связь; части равноправны; - используются сочинительные союзы, которые не включены ни в одну часть	[], (что). - Подчинительная связь; одна часть (придаточная) зависит от другой (главной); можно поставить вопрос от главной части к придаточной; - используются подчинительные союзы и союзные слова, располагающиеся в придаточной части	[], []. - Части связаны интонационно и по смыслу, без союза; - между частями ставится запятая, точка с запятой, двоеточие или тире

Сложносочинённое предложение ([], и [])

Сочинительные союзы		
Соединительные	Разделительные	Противительные
и, да (= и); тоже, также; ни — ни	или, либо; то ли — то ли, не то — не то, то — то	но, да (= но), а, зато, однако, же

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Между частями сложносочинённого предложения ставится запятая:

[Братья сторонились друг друга после долгой разлуки], и [всем было немного неловко].

[Это были сложные испытания], зато [дружба наша окрепла].

Или [ты немедленно всё мне расскажешь], или [я за себя не ругаюсь].

При союзах «и», «или», «да (=и)», «либо» запятая не ставится в следующих случаях:

- если у двух частей есть общий компонент:
 - второстепенный член:
***В лесу** [поют птицы] и [тихонько шелестят деревья];*
 - частица:
***Только** [птицы поют] да [тихонько шелестят деревья];*
 - вводная конструкция:
***Следовательно**, [подсудимый невиновен] и [его необходимо освободить].*

А также в предложениях с разными видами связи:

- общая главная часть (однородное подчинение):
*(Если сердце твоё открыто для гудес) и (ты не теряешь веры в них), **[чудо обязательно случится]**;*
 - общая придаточная часть:
***(Когда мы вернулись в зал)**, [собрание уже закончилось] и [все нагали расходиться];*
- при соединении двух назывных частей:
[Летний вечер] и [дождь];
 - при соединении двух вопросительных или восклицательных частей:
[Кто вы такие] и [что тут происходит]?
[Какая красота] и [какой густой воздух]!

Кроме того, возможна постановка тире перед союзом «и», чтобы подчеркнуть причинно-следственную связь между частями или резкую смену событий:

Тебе грустно — и у меня тяжело на душе.

Вдруг у меня под ногой хрустнула ветка — и зверёк тут же скрылся в густых зарослях.

Задание 17

Соотнесите предложения с объяснением постановки запятой или её отсутствия.

1. Необходимо уделять больше внимания досугу школьников_ и предоставлять им возможность развивать свои способности.	1. Простое предложение с однородными членами, нужна запятая.
2. Я устал_ и мне сильно нездоровится.	2. Простое предложение с однородными членами, не нужна запятая.
3. Каковы ваши условия_ и когда вы можете приступить к работе?	3. Сложносочинённое предложение, нужна запятая.
4. Растёт молодая яблонька, крепчает_ и тянутся к небу тонкие ветви.	4. Сложносочинённое предложение, не нужна запятая
5. Продукция предприятия высоко ценится за рубежом_ и привлекает покупателей со всего мира	

Сложноподчинённое предложение ([], (союз...))

К придаточной части ставится вопрос:

- ☐ от всей главной части:

Я написал свой первый рассказ, когда ушёл в школу;

- ☐ от какого-то слова в главной:

*Я написал свой первый **рассказ**, который вскоре был опубликован в литературном журнале;*

- ☐ от указательного слова, расположенного в главной части (**так, тогда, такой, настолько, там, тот** и др.):

*Я написал свой первый рассказ **тогда**, когда прогёл рассказы Зощенко.*

Союз или союзное слово располагается внутри придаточной части.

Союз: • чаще всего можно опустить; • можно заменить синонимичным союзом	Союзное слово: • местоимение или местоименное наречие; • можно поставить вопрос; • является членом предложения
Я знал, что нужно что-то сказать. Я вернулся, когда никого уже не было. Он обнял меня, как отец обнимает сына.	Я не знал, что говорить. Меня спросили, когда я вернусь. Ты должен решить, как будешь жить дальше.

Виды придаточных частей

Вид придаточной		Вопрос	Пример
Определи- тельная		Какой?	Я обсудил это с другом, которому доверял больше всех
Изъясни- тельная		Вопросы косвенных падежей	Я обсуждал с другом, как мне лучше поступить
Обстоятельственные	Причины	Почему? (причина = то, что уже случилось в прошлом)	Я обсудил это с лучшим другом, потому что доверяю только ему
	Цели	Зачем? (цель = то, что ожидается в будущем)	Я обсудил это с другом, чтобы принять верное решение
	Следствия	Что последовало за этим?	Я обсудил это с лучшим другом, так что был уверен в правильности принятого решения

Обстоятельственные	Условия	При каком условии?	<i>Я обсудил бы это с лучшим другом, если бы не дал обещания никому не рассказывать</i>
	Уступки	Несмотря на что?	<i>Я обсудил это с другом, хотя и обещал никому не раскрывать тайны</i>
	Времени	Когда? С каких пор? До каких пор?	<i>Я обсуждал это с другом, пока мы шли домой</i>
	Места	Где? Куда? Откуда?	<i>Наш разговор состоялся там, где мы расстались несколько недель назад</i>
	Образа действия	Как?	<i>Он говорил со мной так, что я погулствовал себя спокойно и уверенно</i>
	Сравнительная	Как? (сопоставляются две ситуации: реальная и воображаемая)	<i>Он говорил со мной так, как мудрый старик говорит с неопытным юношей</i>
	Меры и степени	насколько?	<i>Я рассказал обо всём другу настолько откровенно, что сам удивился своей прямоте</i>

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (А.24)

I. Части сложноподчинённого предложения разделяются запятой (запятymi); придаточная часть может располагаться:

- ☐ перед главной:
(Как только дверь закрылась), в комнате стали слышны два взволнованных голоса;
- ☐ внутри главной:
Этот маленький городок, (в который я уже и не надеялся вернуться), жил той же спокойной, размеренной жизнью;
- ☐ после главной:
Не думаю, (что стоит сейчас об этом говорить).

Запятая не ставится, если придаточная часть состоит из одного союзного слова:

[Я приеду], но [пока не знаю] (когда).

II. Союзное слово «который» может располагаться как в начале придаточной части, так и в середине её:

Вот человек, (о котором я говорил).

Это человек, (говорить о котором я могу вечно).

Это человек, (благодаря огромным усилиям которого удалось избежать закрытия театра).

III. Составные союзы.

Запятая ставится перед всем союзом, а не перед **что, как, чтобы**, входящими в состав союза.

благодаря тому что
в силу того что
в то время как
ввиду того что
вследствие того что
для того чтобы
из-за того что
оттого что
по мере того как
по причине того что
после того как
потому что
с тем чтобы
с тех пор как
так что
и др.

НО: запятая смещается и ставится перед словами **что, как, чтобы**, а составной союз распадается на указательное слово и собственно союз, если перед ним стоит частица:

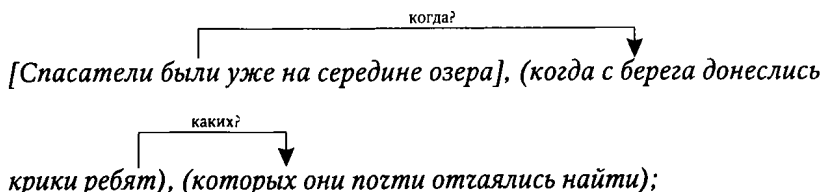
*Это случилось **не** потому, что ты что-то сделал не так.*

Опасных последствий удалось избежать **только** благодаря тому, что больной вовремя обратился к врагу.

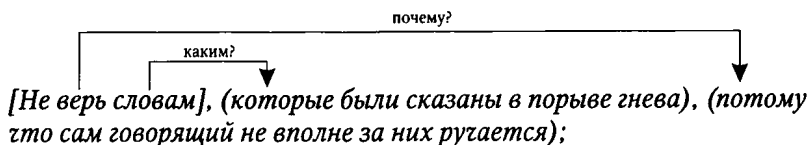
Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными

Виды подчинения:

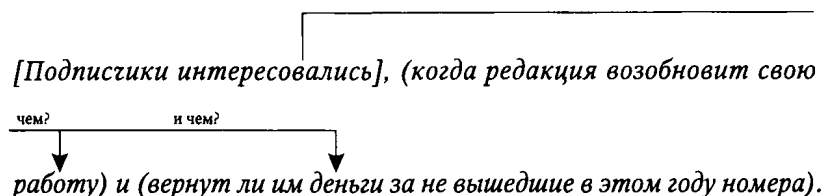
- последовательное подчинение; придаточные «цепляются» друг за друга, как звенья цепи:



- параллельное подчинение; придаточные поясняют одну главную часть, но отвечают на разные вопросы (разный вид придаточной) и/или относятся к разным словам в главной части:



- однородное подчинение; придаточные одного вида относятся к одному и тому же слову в главной части или ко всей главной и отвечают на один и тот же вопрос:



Правила постановки запятых при однородных придаточных такие же, как и при однородных членах предложения. Соединённые одиночным союзом «и», «или», «да» (=«и») однородные придаточные не разделяются запятой.

Задание 18

- А. Сколько частей в данном предложении?
- Б. Сколько запятых нужно поставить в предложении? (Знаки препинания не расставлены.)
- В. Назовите сказуемое в главной части.
- Г. Какой вид придаточной не представлен в данном предложении:
- 1) определительная;
 - 2) изъяснительная;
 - 3) цели;
 - 4) времени?

С тем характерным выражением лица какое бывает обычно у кабинетных работников когда они хотят показать что их отвлекли от крайне важного дела секретарь предложил нам присесть.

Знаки препинания на стыке союзов

На стыке двух подчинительных или подчинительного и сочинительного союзов запятая не ставится, если далее следует «то» («но»), так как в этом случае внутреннюю придаточную часть нельзя опустить или переставить («то» или «но» остались бы «лишними»).

Запятая ставится	Запятая не ставится
что, (если...), ...	что (если...), то ...
что, (хотя...), ...	что (хотя...), но ...
что, (когда...), ...	что (когда...), то ...
и, (если...), ...	и (если...), то ...
и, (хотя...), ...	и (хотя...), но ...
и, (когда...), ...	и (когда...), то ...
<i>[Реставраторы знали]. (что, (если они не поторопятся), осенняя подвальная сырость может унигтожить шедевр).</i>	<i>[Реставраторы знали], (что (если они не поторопятся), то осенняя подвальная сырость может унигтожить шедевр).</i>

Запятая ставится	Запятая не ставится
[Довести эксперимент до конца было делом всей его жизни], и , (хотя коллеги убеждали его в бесполезности усилий), (он не собирался сдаваться)	[Довести эксперимент до конца было делом всей его жизни], и (хотя коллеги убеждали его в бесполезности усилий), но (он не собирался сдаваться)

Бессоюзное сложное предложение

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (А.22)

I. Запятая.

События происходят параллельно или последовательно:

К концу марта наконец потеплело, небо прояснилось, прохожие заметно повеселели.

[], [], [].

II. Точка с запятой.

Части сильно распространены, и/или слабо связаны друг с другом по смыслу, и/или перегружены внутренними знаками препинания:

Небольшая роща, отделяющая наше село от соседнего, спускавшегося к самой воде, совсем растеряла листву и стала полупрозрачной; небо было голубовато-серым и каким-то заплаканным, словно провожало птиц, и лето, и меня.

III. Двоеточие	IV. Тире
- Следствие: причина (= потому что): <i>Я не верил ему: он уже однажды мне солгал;</i> = а именно: <i>Страшная мысль поразила меня: я оставил свою тайную тетрадь на столе;</i>	- Причина — следствие (= следовательно): <i>Однажды он солгал мне — больше я ему не верил;</i> = если, = когда...: <i>Хочешь, чтобы тебя не обижали — не обижай сам;</i>

III. Двоеточие	IV. Тире
= что (после глаголов восприятия): <i>Ты сам знаешь: спешить нам некуда;</i> = и увидел, что; и услышал, что; и почувствовал, что: <i>Он обернулся: за ним кто-то шёл:</i> ...: прямой вопрос (см. ниже)	- резкая смена событий, стремительное действие: <i>Я с силой ударил в дверь — она тотчас распахнулась;</i> - неожиданное, парадоксальное следствие (= а): <i>Она ждала от меня решения — я был в растерянности;</i> - противопоставление: <i>Она была блистательна — я в своём студенческом костюме выглядел нелепо;</i> = как сравнение: <i>Молвит слово — соловей поёт. (М. Лермонтов)</i>

Следует различать:

бессоюзное сложное предложение с прямым вопросом: используется вопросительное местоимение;	сложноподчинённое предложение с косвенным вопросом: используется относительное местоимение (союзное слово);
в конце ставится знак «?»: <i>Давайте спросим себя: сколько</i>	предложение повествовательное: <i>Давайте спросим себя, сколько времени мы уделяем действительно важным вещам.</i>

<i>времени мы уделяем действительно важным вещам?</i>	! А также предложения с подчинительным союзом «ли»: <i>Давайте спросим себя, много ли времени мы уделяем действительно важным вещам</i>
--	--

Задание 19

Соотнесите предложения с причиной постановки в них двоеточия.

1. На месте нельзя стоять: замёрзнешь! 2. На остальных двадцати девяти досках он проделал ту же операцию: перетащил королевскую пешку с е2 на е4. 3. В то беспокойное время всё сделанное руками человеческими служило хуже, чем раньше: дома не спасали от холода, еда не насыщала, электричество зажигалось только по случаю большой облавы на дезертиров и бандитов... 4. Магазин мог предложить только костюм пожарного: куртку с золотыми насосами в петлицах, волосатые полушерстяные брюки и фуражку с синим кантом. 5. Быть может, эмигранту <...> вспоминается российский просёлок очаровательной подробностью родного пейзажа: в лужице сидит месяц, громко молятся сверчки, и позванивает пустое ведро, подвязанное к мужицкой телеге. <i>(И. Ильф, Е. Петров)</i>	1. Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов. 2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает причину того, о чём говорится в первой части. 3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части. 4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
--	--

Задание 20

Укажите номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.

1. Запомните _ любой, даже самый незначительный ваш поступок может привлечь или оттолкнуть человека.
2. Хочешь заботы _ заботься о других.
3. Идти в такой опасный путь одному _ совершенное безумие.
4. Они умоляли, просили, требовали _ ничего не помогало.

Задание 21

Укажите номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие.

1. Гости спрашивали _ скоро ли свадьба.
2. Наши спортсмены завоевали десять медалей _ три золотых, четыре серебряных и три бронзовых.
3. Я знал _ идти придётся очень долго.
4. Увидишь высокое красное здание _ поверни налево.

Сложное предложение с разными видами связи (А.25)

В сложном предложении могут сочетаться разные виды связи, например:

- *(Если подходить к своему делу с душой), [всё будет полугаться], а [безразличие губит любые способности]* — подчинительная + сочинительная;
- *[Это был день], (когда я постиг одну очень важную вещь): [нельзя ратрагивать себя на тех], (кому ты не дорог)* — подчинительная + бессоюзная;
- *[Поздней осенью приморские городки выглядят осиротевшими]: [отдыхающие разъезжаются], а [набережные пустеют]* — сочинительная + бессоюзная;
- *[Сплетни ползли по округе], но [Ольга тожно знала]: [её брат ни в чём не виноват], (потому что просто не способен никому пригнать зла)* — сочинительная + подчинительная + бессоюзная.

Задание 22

Укажите номера пропусков, где нужно поставить запятые.

Я знаю _¹ что добиться успеха возможно _² и даже знаю _³ как.

Куда тебя опять отправляют _⁴ и _⁵ когда ты вернёшься?

Он не сомневался _⁶ после того _⁷ что произошло _⁸ их отношения уже не будут прежними.

Тайна клада не должна быть раскрыта _⁹ и _¹⁰ если это случится _¹¹ то пеняй на себя.

Мне кажется _¹² что мы имеем дело с намеренным искажением фактов _¹³ и _¹⁴ я предупреждаю _¹⁵ виновные будут наказаны.

Задание 23

В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении нужно поставить запятые:

Ещё недавно старгородский загс прислал мне извещение _¹ о том _² что мой брак с гражданкой Грицацовой расторгнут по заявлению с её стороны _³ и _⁴ что мне присваивается добрая фамилия О. Бендер.

(И. Ильф, Е. Петров)

1) 1, 3;

2) 2, 3, 4;

3) 1, 4;

4) 2?

Задание 24.

В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении нужно поставить запятые:

Между тем обитатели большой коммунальной квартиры номер три _¹ в которой обитал Лоханкин _² считались людьми своенравными _³ и известны были всему дому гостыми скандалами _⁴ и тяжёлыми склоками.

(И. Ильф, Е. Петров)

- 1) 1, 2;
- 2) 2, 3;
- 3) 2, 3, 4;
- 4) 1, 3?

СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ (А.5)

Нормы управления

Построение словосочетаний

Пример	Правильно	Неправильно
оплатить что? заплатить за что? уплатить за что? плата за что? оплата чего?	<i>оплатить проезд;</i> <i>заплатить за услуги;</i> <i>оплата счетов;</i> <i>плата за аренду</i>	готовьте оплату за проезд; оплатите за ремонт
удивляться чему? удивлён чем?	<i>удивляюсь красоте;</i> <i>удивлён красотой</i>	я удивлён твоему отношению
скучать по кому? по чему? тосковать о ком? о чём?	<i>скужаю по дому;</i> <i>тоскую о семье;</i> <i>! скучаю по вас;</i> <i>! скучаешь по нас</i>	скучаю о родине; тоскую по тебе; скучаю по вам
беспокоиться о ком? о чём?	<i>беспокоиться о будущем</i>	беспокоиться за будущее
обращать внимание на что? уделять внимание чему?	<i>обращать внимание на недостатки</i> <i>уделять внимание вопросу;</i>	на этот вопрос в работе уделяется много внимания
вера во что? уверенность в чём?	<i>вера в добро;</i> <i>уверенность в правоте</i>	уверенность в победу

Пример	Правильно	Неправильно
говорить о чём?	<i>говорить о жизни</i>	поговорим за жизнь; факты говорят за достоверность информации
различать что и что?	<i>не разлигать право и лево;</i>	нужно различать правду от неправды;
отличать что от чего?	<i>отлигать комплимент от лести;</i>	разграничьте несклоняемые существительные от склоняемых
разграничивать что и что?	<i>разгранижить наречия и прилагательные</i>	
заведующий чем?	<i>заведующий складом;</i>	приём ведёт заведующий отделения;
командующий чем?	<i>командующий фронтом</i>	командующий фронта отдал приказ
командир чего?	<i>командир полка</i>	
основываться на чём?	<i>основываться на фактах;</i>	опирается на фактах
опираться на что?	<i>опираться на результаты</i>	
превосходство над кем?	<i>превосходство над соперником;</i>	у меня огромное преимущество над остальными участниками конкурса
преимущество перед кем?	<i>преимущество перед тобой</i>	
предупредить о чём?	<i>предупредить об опасности;</i>	предостерёг об этом
предупредить что?	<i>предупредить болезнь;</i>	
предостеречь от чего?	<i>предостеречь от последствий</i>	
точка зрения на что?	<i>точка зрения на явление;</i>	какова ваша точка зрения об этом явлении?
мнение о чём?	<i>мнение о роли</i>	
сомневаться в чём?	<i>сомневаться в подлинности</i>	сомневаюсь о причинах

Употребление производных предлогов

ввиду вследствие в течение в продолжение в заключение в силу по причине	> чего? (Р. п.)	<i>перенести ввиду переустройства; прийти в негодность вследствие пожара; ждать в течение часа; обсуждать в продолжение заседания; упомянуть в заключение доклада; не приехать в силу обстоятельства; отсутствовать по причине болезни</i>
согласно вопреки благодаря сообразно соразмерно	> чему? (Д. п.)	<i>уволить согласно приказу; уехать вопреки советам; восстановлен благодаря пожертвованиям; поступить сообразно своим убеждениям; разделить соразмерно вкладу</i>
в связи с соразмерно с сообразно с	> чем? (Т. п.)	<i>потребовать в связи с необходимостью; разделить соразмерно со вкладом; поступить сообразно с убеждениями</i>

Нормы построения предложений с однородными членами

1. Нельзя смешивать в рамках однородного ряда родо-видовые понятия:

Он писал стихи, рассказы, повести, прозу. => ОШИБКА!

Проза является более широким понятием по отношению к **рассказам** и **повестям** и включает их в себя.

Правильно: *Он писал стихи, рассказы, повести.*

2. Можно опускать одинаковые повторяющиеся предлоги в рамках однородного ряда, но нельзя опускать разные предлоги:

Он уже искал ключи на полках, столе, карманах одежды, ящиках — нигде их не было. => ОШИБКА!

Правильно: *Он уже искал ключи на полках, на столе, в карманах одежды, в ящиках — нигде их не было.*

3. При употреблении составных союзов нельзя допускать, чтобы между частью союза и однородным членом «попали» другие слова:

Это не только способствует повышению производительности труда, но и улучшению качества продукции. => ОШИБКА!

Однородные члены должны стоять сразу после части союза:

не только О, но и О;

как О, так и О.

*Это способствует **не только** повышению производительности труда, **но и** улучшению качества продукции.*

4. Нельзя подменять компоненты составного союза:

*Неправильное питание отражается **не только** на здоровье, **а также** на внешнем виде.* => ОШИБКА!

*Правильно: Неправильное питание отражается **не только** на здоровье, **но и** на внешнем виде.*

Согласование сказуемого с подлежащим

1. И. п. + Т. п.

Мать с дочерью вышла на улицу.

Мать с дочерью вышли на улицу.

Оба варианта соответствуют синтаксической норме; выбор числа глагола-сказуемого зависит от степени активности второго субъекта.

2. Синтаксически несвободные словосочетания с количественным значением.

При таких словосочетаниях сказуемое может употребляться как в единственном, так и во множественном числе; часто допустимы оба варианта.

При счётных оборотах со словами **ряд, большинство, меньшинство, несколько** и др. сказуемое ставится в форму множественного числа, если:

- ☐ обозначает активное действие субъекта;
 - ☐ существительное в составе подлежащего одушевлённое;
- и в форму единственного числа, если:
- ☐ обозначает пассивное действие;
 - ☐ существительное в составе подлежащего неодушевлённое.

Ср.: *Несколько новых книг издано кафедрой в этом году.*

Несколько человек опоздали к началу сеанса.

Схема	Сказуемое употребляется в форме	Пример
много, мало, столько, сколько + сущ.	ед. ч.	<i>Сколько человек приглашено?</i>
два, три, четыре + сущ.	мн. ч.	<i>Два старых дома стояли на самом краю села</i>
...один + сущ.	ед. ч.	<i>Двадцать один студент сдал экзамен</i>
тысяча, миллион, миллиард + сущ.	ед. ч.	<i>Выделен миллион рублей</i>
сказуемое предшествует подлежащему	ед. ч.	<i>Пришло много людей</i>
словосочетания с временным значением с существительными лет, месяцев, недель, суток, дней, часов...	ед. ч.	<i>Прошло пять лет</i>

3. Названия профессий.

Большинство названий профессий относятся к мужскому роду. Поэтому определение и сказуемое употребляются в форме мужского рода независимо от пола лица, о котором идёт речь.

Мой легащий враг назназил мне это лекарство.

Моя легащая враг назназила => ОШИБКА! Даже если речь идёт о женщине.

НО если в предложении употребляется имя собственное (имя или фамилия), название профессии является приложением, а имя собственное — подлежащим, и сказуемое, согласуясь с подлежащим, употребляется в форме женского рода:

Мой легащий враг Иванова выписала мне рецепт.

4. Названия художественных произведений.

Сказуемое согласуется с названием жанра:

Роман «Мастер и Маргарита» посвящён проблеме взаимоотношений творца и власти.

Если жанровое название отсутствует, то сказуемое может согласовываться с существительным в именительном падеже (если таковое есть в названии):

«Бедная Лиза» заставила плакать не одно поколение девушек.

«Идиот» огенъ впечатлил меня.

5. Слова с частью ПОЛ-.

При таком подлежащем сказуемое ставится в форму единственного числа и среднего рода (в прошедшем времени):

Полдома пустовало. Полгаса понадобилось.

Словосочетания с числительными ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ

Две новые книги (ж. р.).

Два новых дома (м. р.).

Два новых платья (ср. р.).

Построение предложений с деепричастным оборотом (А.4)

Действие по деепричастию производит тот же субъект, что и действие по глаголу-сказуемому. Если предложение не безличное, то этот субъект обозначен подлежащим.

[Узнав об этом], я разволновался. => Правильно.

Узнав об этом, меня охватило волнение. => ОШИБКА! (Получается: «волнение узнало об этом».)

При безличном сказуемом может быть деепричастный оборот, но только при наличии в предложении инфинитива, к которому могло бы примыкать деепричастие.

Глядя на тебя, хочется плакать. => Правильно: плакать (как?) глядя.

Рассматривая фотографии, хочется в отпуск. => ОШИБКА!

Построение сложноподчинённых предложений

1. Нельзя объединять в однородный ряд причастный оборот и придаточную определительную часть:

Старшеклассники представили танец, подготовленный к конкурсу и за который они получили приз. => ОШИБКА!

Правильно: *Старшеклассники представили танец, который они подготовили к конкурсу и за который получили приз.*

2. Союзное слово «который» относится к ближайшему существительному подходящего рода. Если это будет «не то» существительное, предложение либо полностью потеряет смысл:

Двоюродный брат приехал ко мне на юбилей, который живёт в Самаре. => ОШИБКА!

либо будет двусмысленным:

Я похвасталась подарком брата, который мне очень дорог. (Кто дорог: брат или подарок?)

Задание 25

Укажите номера предложений, в которых нарушены нормы управления.

1. Поезд прибывает согласно расписания движения.
2. Премияльный фонд будет разделён между сотрудниками в соответствии с качеством их работы.
3. Все заведующие отделов собрались на совещание у директора.
4. Вопреки твоих предупреждений, я принял это предложение, о чём сильно жалею.
5. В заключение своей речи он поблагодарил своих педагогов и коллег.
6. Ты будешь по нам скучать?
7. Я был так обрадован встречей!
8. Отец был изумлён внезапной перемене в характере сына.
9. В связи с ремонтом и расширением этого участка дороги движение на нём пока перекрыто.
10. Гости фестиваля делились мнениями о новом фильме.

Задание 26

Укажите номера предложений, в которых нарушены синтаксические нормы.

1. На стадионе было столько людей, что казалось, полгорода пришли поддержать любимую команду.
2. Во время выполнения этой работы вам понадобятся как знания в области физики, так и химии.
3. Вследствие тяжёлой травмы, полученной во время тренировки, легкоатлету пришлось пропустить чемпионат.
4. Двести сорок один человек прописано в новом доме.
5. В университетской библиотеке студенты могут взять новые учебники, словари и книги.
6. «Мастер и Маргарита» очень мне понравились.
7. На картине были изображены три белых хризантемы в фарфоровой вазе.
8. Чехов известен читателям всего мира не только как прозаик, но и как драматург.
9. Каждому из нас необходим близкий человек, заботящийся о нас и которому можно полностью доверять.
10. На его долю выпало много испытаний.

Задание 27

Какое продолжение предложения является грамматически **неправильным**?

Исследуя свойства нового препарата,

- 1) медики выявили некоторые противопоказания;
- 2) медикам удалось выявить некоторые противопоказания;
- 3) были выявлены некоторые противопоказания;
- 4) необходимо особенно внимательно изучить возможные противопоказания.

Задание 28

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении деепричастного оборота.

1. Гуляя под дождём без зонта, легко простудиться.
2. Заботясь о будущем своей страны, нельзя не уважать её прошлое.
3. Устав от долгого путешествия, очень хотелось домой.
4. Выступая перед большой аудиторией, очень трудно побороть волнение.

Задание 29

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Рассказывая матери о своих переживаниях,

- 1) девушке становилось намного легче;
- 2) слёзы сами текли из её глаз;
- 3) голос её дрожал;
- 4) бедная девушка волновалась и даже плакала.

Задание 30

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отказавшись от вредных привычек,

- 1) твоя болезнь сразу отступит;
- 2) сам увидишь, насколько улучшится твоё самочувствие;
- 3) твоё самочувствие улучшится;
- 4) сразу наступило улучшение состояния больного.

ТЕКСТ

Текст — совокупность предложений, связанных между собой по смыслу, а также с помощью лексических и синтаксических средств связи.

ПРИЗНАКИ ТЕКСТА

К признакам текста относятся:

- ☐ единство темы и идеи;
- ☐ смысловая цельность;
- ☐ последовательность;
- ☐ завершённость.

Тема (= о чём говорит автор текста?) — это объект внимания автора. Тема может быть вынесена в заглавие.

Идея (А.27) (= что именно автор текста говорит?) отражает основную мысль текста; автор даёт оценку явлению, событию, предмету.

Чтобы понять разницу между темой и идеей, сравним два текста.

1. Осень — красивейшее время года. Как не любить её за богатство красок и запахов, за последние солнечные дни, которым как-то по-особенному радуешься и которыми как-то особенно дорожишь. Художники и поэты гребут вдохновение из тонкого аромата осени, из её лёгкой дымки, из её грустной, прощальной красоты. Эта пора прекрасна — это понимает всякий, кто наделён зрением и сердцем.

2. Пожалуй, ни в какое другое время так остро не ощущаешь бессилие, как осенью. Гнетущая, пегальная картина умирания всего, что ещё недавно зеленело, цвело, шумело и радовало глаз. Ничто не вечно... Серое небо, проливной дождь, грустные мысли, безжалостная тоска...

Данные тексты имеют общую тему (осень), но различаются идеями. Идея первого текста: «Осень — прекрасная пора». Идея второго прямо противоположна: «Осень — печальное время».

Задание 1

Какое из приведённых предложений передаёт главную информацию, содержащуюся в данном тексте?

ВОРОБЕЙ

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и нагала красться, как бы затуяв перед собою дить.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно катал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопылив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый герногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой — и весь взъерошенный, искажённый, с отгаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одитал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным тудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его волн, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущённого пса — и удалился, благоговая.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным её порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

(И. Тургенев)

1. Я поспешил отозвать смущённого пса — и удалился, благоговая.
2. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.
3. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным её порывом.

4. Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Типы речи (А.29)

Повествование	Описание	Рассуждение
В тексте сообщается о развивающихся событиях; есть сюжет и система героев; история динамична, можно было бы изобразить её в виде фильма	В центре внимания автора — некий предмет, место, человек, пейзаж и т. д., которому он даёт развёрнутую характеристику; картина статична, её можно было бы нарисовать	Автор даёт объяснение и оценку каким-либо фактам, высказывает своё мнение, старается передать его читателю и убедить в своей правоте
Признаки		
Большое количество глаголов, особенно в форме прошедшего времени	Большое количество прилагательных	• Риторические вопросы и восклицания; • обращения; • использование личных местоимений и глаголов 1-го и 2-го лица; • вводные конструкции, отражающие порядок мысли
Композиционная структура (общая схема)		
• Завязка; • последовательность событий; кульминация; • развязка	• Общее впечатление об объекте; • отдельные черты; • общий вывод об объекте	• Тезис; • аргументы; • вывод

Текст может принадлежать к одному типу речи или совмещать в себе признаки разных типов речи (повествования и рассуждения, описания и повествования, описания и рассуждения).

Текст-рассуждение

Есть две стороны жизни в каждом человеке: жизнь лижная, которая тем более свободна, тем отвлечённее её интересы, и жизнь стихийная, роевая, где человек неизбежно исполняет предписанные ему законы.

Человек сознательно живёт для себя, но служит бессознательным орудием для достижения исторических, общечеловеческих целей. Совершённый поступок невозвратим, и действие его, совпадая во времени с миллионами действий других людей, полугает историческое знание. Чем выше стоит человек на общественной лестнице, тем с большими людьми он связан, тем больше власти он имеет на других людей, тем очевиднее предопределённость и неизбежность каждого его поступка.

«Сердце царево в руце Божьей».

Царь — есть раб истории.

История, то есть бессознательная, общая, роевая жизнь человечества, всякой минутой жизни царей пользуется для себя как орудием для своих целей.

(Л. Толстой)

Текст-повествование

У отставного генерал-майора Булдеева разболелись зубы. Он полоскал рот водкой, коньяком, прикладывал к больному зубу табачную копоть, опий, скипидар, керосин, мазал щёку йодом, в ушах у него была вата, смоченная в спирту, но всё это или не помогало, или вызывало тошноту. Приезжал доктор. Он поковырял в зубе, прописал хину, но и это не помогло. На предложение вырвать больной зуб генерал ответил отказом. Все домашние — жена, дети, прислуга, даже поварёнок Петя — предлагали каждый своё средство. Между прочим, и приказчик Булдеева Иван Евсеев пришёл к нему и посоветовал полезиться заговором.

(А. Чехов)

Текст-описание

На свете есть земля, где только три месяца бывает лето, а остальное время бывает зима. Зимой дни бывают такие короткие, что только взойдёт солнце, тотчас и сядет. А три месяца, в самую середину зимы, солнце совсем не восходит, и все три месяца темно. В этой земле живут люди; их называют эскимосами. Люди эти говорят своим языком, других языков не понимают и никуда из своей земли не ездят. Ростом эскимосы бывают невелики, но головы у них очень большие. Тело у них не белое, а бурое, волосы твёрдые и жесткие. Носы у них толстые, скулы широкие, глаза маленькие. Эскимосы живут в снеговых домах. Они строят их так: набурят из снега кирпичей и сложат из них дом, как пещеру. Вместо стёкол они вставляют в стены льдины, а вместо дверей они делают длинную трубу под снегом и через эту трубу влезают в свои дома. Когда приходит зима, их дома совсем заносит снегом, и у них делается тепло. Едят эскимосы оленей, волков, белых медведей. Они ловят рыбу в море крючками на палках и сетями. Зверей они убивают из луков стрелами и копьями. Эскимосы едят, как звери, сырое мясо. У них нет льна и пеньки, чтобы делать рубахи и верёвки, нет и шерсти, чтобы делать сукно; верёвки они делают из жил зверей, а платье — из звериных кож.

(Л. Толстой)

СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ (А.7, В.7)

1. Союзы.

(Когда предложение начинается с союзов **но, а, однако** и др. Союзы **тоже, также, же** могут располагаться не в абсолютном начале предложения).

Слева показались огни города. **Однако** ехать было ещё далеко.

Большинство посетителей разошлись, приёмная опустела. **Я же** всё ещё надеялся, что меня примут.

2. Вводные конструкции, отсылающие к информации, содержащейся в предыдущем предложении (**например, во-вторых, итак, следовательно, таким образом** и др.).

Заемствованные слова распространены в современном русском языке. **Например**, слова «моветон», «мармелад», «антракт» пришли к нам из французского языка.

3. Местоимения.

Было заметно, что брат взволнован. **Он** то садился, то опять вставал и начинал ходить по комнате.

По окончании курса вам необходимо будет подготовить письменную работу. **Это** может быть реферат или эссе.

4. Наречия.

Обычно я встаю рано, быстро привожу себя в порядок и сажусь читать новости. **Так** начинался и вчерашний день.

5. Повторы.

Мальчик лежал на больничной кровати бледный и испуганный. Мать **мальчика**, молодая женщина, с волнением ожидала прихода врага.

6. Синонимическая замена.

Учебник предназначен для студентов гуманитарных вузов. **Пособие** состоит из шести разделов, каждый из которых содержит теоретический материал и практические задания.

7. Перифраз.

Нефть является одним из важнейших для человечества полезных ископаемых. Доля **чёрного золота** в общем потреблении энергоресурсов составляет почти половину.

8. Родо-видовые названия.

Не все колибри такие уж маленькие. Самый крупный вид — **гигантский колибри** — обитает в Южной Америке. Длина **птицы** превышает 20 см.

9. Однокоренные слова.

Карта города имела очень правильные очертания. Главные **городские** улицы почти все были прямыми и пересекались строго под прямым углом.

10. Синтаксический параллелизм.

Снаружи дом казался очень запущенным. Калитка покосилась. Двор зарос сорной травой. Ступени крыльца прогнили. Краска на дверях и ставнях потрескалась и облезла.

Задание 2

Маргарита поднялась на метр вверх и ударила по люстре. Две лампочки разорвало, и во все стороны полетели подвески. Крики в скважине прекратились, на лестнице послышался топот. Маргарита выплыла в окно, оказалась снаружи окна, размахнулась несильно и молотком ударила в стекло. Оно всхлипнуло, и по облицованной мрамором стене каскадом побежали вниз осколки. Маргарита поехала к следующему окну. Далеко внизу забегали люди по тротуару, из двух стоявших у подъезда машин одна загудела и отъехала.

Покончив с окнами Латунского, Маргарита поплыла к соседней квартире. Удары стали таще, переулок наполнился звоном и грохотом. Из первого подъезда выбежал швейцар, поглядел вверх, немного поколебался, очевидно, не сообразив сразу, что ему предпринять, всунул в рот свисток и бешено засвистел. С особым азартом под этот свист рассадив последнее окно на восьмом этаже, Маргарита спустилась к седьмому и нагала крушить стёкла в нём.

(М. Булгаков)

А. Какой (-ие) тип (типы) речи представлен(ы) в тексте:

- 1) описание;
- 2) повествование;
- 3) рассуждение?

Б. Какое из утверждений является ошибочным?

1. В тексте отсутствуют элементы рассуждения.
2. Тема текста — «погром в квартирах литературных критиков».
3. Признаком повествования в тексте является употребление большого количества глаголов в форме прошедшего времени.
4. Признаком описания является статичность изображаемой картины.

В. Выберите из списка средство (средства) связи последнего предложения с предыдущим:

- 1) местоимение;
- 2) однокоренное слово;

3) синонимическая замена;

4) повтор.

Задание 3

(1) Есенина я знаю давно — лет десять, двенадцать.

(2) В первый раз я его встретил в лаптях и в рубахе с какими-то вышивками крестиками. (3) Это было в одной из хороших ленинградских квартир. (4) Зная, с каким удовольствием настоящий, а не декоративный мужик меняет своё одеяние на штиблеты и пиджак, я Есенину не поверил. (5) Он мне показался опереточным, бутафорским. (6) Тем более что он уже писал нравящиеся стихи и, очевидно, рубли на сапоги нашлись бы.

Как человек, уже в своё время относивший и оставивший жёлтую кофту, я деловито осведомился относительно одежды:

— Это что же, для рекламы?

Есенин отвечал мне голосом таким, каким заговорило бы, должно быть, ожившее лампадное масло.

Что-то вроде:

— Мы деревенские, мы этого вашего не понимаем... мы уж как-нибудь... по-нашему... в исконной, посконной...

Его огонь способные и огонь деревенские стихи нам, футуристам, конечно, были враждебны.

Но малый он был как будто смешной и милый.

Уходя, я сказал ему на всякий случай:

— Пари держу, что вы все эти лапти да петушки-гребешки бросите!

Есенин возражал с убедительной горячностью. Его увлёк в сторону Клюев, как мамаша, которая увлекает развращаемую дочку, когда боится, что у самой дочки не хватит сил и желания противиться.

Есенин мелькал. Плотно я его встретил уже после революции у Горького. Я сразу со всей врождённой неделикатностью заорал:

— Отдавайте пари, Есенин, на вас и пиджак и галстук!

(В. Маяковский)

А. Какое из утверждений является ошибочным?

1. В предложениях 4–6 повествование сочетается с рассуждением.
2. Признаком повествования в тексте является употребление большого количества глаголов в форме прошедшего времени.
3. Автор никак не выражает своего мнения о внешнем виде Есенина.
4. В тексте присутствует описание внешнего вида Есенина.

Б. Среди предложений 1–5 найдите такое (такие), которое (-ые) связано (-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения.

Задание 4

(1) Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно даёт себе оценку. (2) По тому, ради чего человек живёт, можно судить и о его самооценке — низкой или высокой.

(3) Если человек ставит перед собой задачу приобрести все элементарные материальные блага, он и оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной даги, как гостя своего мебельного гарнитура...

(4) Если человек живёт, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. (5) Он ставит себе цель, достойную человека.

(Д. Лихачёв)

А. Какой (-ие) тип (типы) речи представлен(ы) в тексте:

- 1) описание;
- 2) повествование;
- 3) рассуждение?

Б. Какое из утверждений не находит отражения в тексте?

1. По тому, ради чего человек живёт, можно судить о том, как он себя оценивает.
2. Если человек стремится к приобретению только материальных благ, то он может рассматриваться как часть своего мебельного гарнитура.

3. Если человек живёт, чтобы приносить людям добро, то эта цель достойна звания человека.

4. Когда человек выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, другие люди оценивают его.

В. Какое из предложений текста связано с предыдущим с помощью личного местоимения и лексического повтора.

Задание 5

(1) Концессионеры поднялись по лестнице на второй этаж и свернули в совершенно тёмный коридор.

(2) — Свет и воздух, — сказал Остап. Внезапно в темноте, у самого локтя Ипполита Матвеевича, кто-то засопел.

(3) — Не пугайтесь, — заметил Остап, — это не в коридоре. (4) Это за стеной. (5) Фанера, как известно из физики, — лучший проводник звука. (6) Осторожнее! (7) Держитесь за меня! (8) Тут где-то должен быть несгораемый шкаф.

(9) Крик, который сейгас же издал Воробьянинов, ударившись грудью об острый железный угол, показал, что шкаф действительно где-то тут.

(10) — Что, больно? — осведомился Остап. (11) — Это еще ничего. (12) Это — физические мучения. (13) Зато сколько здесь было моральных мучений — жутко вспомнить. (14) Тут вот рядом стоял скелет, собственность студента Иванопуло. (15) Он купил его на Сухаревке, а держать в комнате боялся. (15) Так что посетители сперва ударялись о кассу, а потом на них падал скелет. (16) Беременные женщины были очень недовольны.

По лестнице, шедшей винтом, компаньоны поднялись в мезонин. Большая комната мезонина была разрезана фанерными перегородками на длинные ломти, в два аршина ширины каждый. Комнаты были похожи на пеналы, с тем только отличием, что, кроме карандашей и ружек, здесь были люди и примусы.

(И. Ильф, Е. Петров)

А. Какой (-ие) тип (типы) речи представлен(ы) в тексте:

- 1) описание;
- 2) повествование;
- 3) рассуждение?

Б. Укажите средство связи 3-го предложения со 2-м.

В. Среди предложений 1–9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи повтора и наречия.

Г. Среди предложений 9–16 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи союза, повтора и антонима.

Задание 6

(1) Перед судебным следователем стоит маленький, грезвыгтайно тощий мужигонка в пестрядинной рубахе и латаных портах. (2) Его обросшее волосами и изъеденное рябинами лицо и глаза, едва видные из-за густых нависших бровей, имеют выражение угрюмой суровости. (3) На голове целая шапка давно уже негёсанных, путаных волос, что придаёт ему ещё большую, паузью суровость. (4) Он бос.

(5) — Денис Григорьев! — нагизнает следователь. — (6) Подойди поближе и отвгай на мои вопросы. (7) Седьмого гисла сего июля железнодорожный сторож Иван Семёнов Акинфов, проходя утром по линии, на сто сорок первой версте, застал тебя за отвингиванием гайки, коей рельсы прикрепляются к шпалам. (8) Вот она, эта гайка!.. (9) С каковою гайкой он и задержал тебя. (10) Так ли это было?

(11) — Чаво?

(12) — Так ли всё это было, как объясняет Акинфов?

(13) — Знамо, было.

(А. Чехов)

А. Какой (-ие) тип (типы) речи представлен(ы) в тексте:

- 1) описание;
- 2) повествование;
- 3) рассуждение?

Б. Укажите средство связи 2-го предложения с 1-м.

В. Среди предложений 5–13 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения.

КОММЕНТАРИИ К ТЕСТАМ 1 И 2 (НА ДИСКЕ, В РАЗДЕЛЕ «ПРОБУЕМ СВОИ СИЛЫ»)

А.1

В задании проверяется знание орфоэпических норм (см. раздел «Фонетика. Орфоэпия»).

Следует произносить:

тест 1: доплыла́, то́рты, кладова́я, звони́т;

тест 2: заку́порить, краси́вее, изда́на, кварта́л.

А.2

Задание посвящено разграничению паронимов.

Тест 1

Длинный — имеющий большую длину или протяжённость (длинные полы, длинная история, длинный ответ).

Длительный — долгосрочный, долговременный (длительные командировки).

Тест 2

Драматичный — исполненный драматизма, напряжённый (драматичные повести и романы, драматичная игра, драматичный год).

Драматический — относящийся к драме как к роду литературы (драматический сюжет).

А.3

Тест 1

Вариант 1. *Надень варежки* — глагол употреблён правильно.

НЕ путать:

надеть: что-то (надеть куртку);

одеть: кого-то (одеть ребёнка).

Вариант 2. Ошибка допущена в образовании падежной формы количественного числительного. При склонении количественных числительных необходимо следить за тем, чтобы в нужный падеж ставилась каждая часть каждого слова.

Т. п.: пятьюдесятью часами позже.

Вариант 3. *Семеро рабочих* — собирательное числительное употреблено верно (сочетается с названием лиц мужского пола).

Вариант 4. *Красных помидоров* — форма родительного падежа множественного числа образована верно.

Тест 2

Вариант 1. Ошибка допущена в образовании формы множественного числа имени существительного. Правильный вариант: *опытные шофёры*.

Вариант 2. Производный предлог употреблён правильно (в сочетании с родительным падежом):

в течение (тего?) дня.

Вариант 3. *Детских сапог* — форма родительного падежа множественного числа образована верно.

Вариант 4. *Обеих рук* — собирательное числительное употреблено верно (с существительным женского рода согласовано числительное «обе»).

А.4

Нормы построения предложений с деепричастным оборотом. Следует помнить, что действие по деепричастию производит тот же субъект, что и действие по глаголу-сказуемому. Если предложение не безличное, то этот субъект обозначен подлежащим.

Тест 1

В предложениях 1, 2 и 4 в роли подлежащего выступают абстрактные неодушевлённые существительные «воспоминания», «надежды», «мысли».

Очевидно, что «воспоминания, надежды, мысли» не могут выполнять действие по сказуемому, то есть не могут «глядеть на первоклассников».

Предложение 3 является безличным. При безличном сказуемом может быть деепричастный оборот, но только при наличии в предложении инфинитива. В предложении такой инфинитив есть («вернуться»):

Глядя на первоклассников, хочется вернуться в беззаботное детство. = Тот, кто смотрит на первоклассников, хочет вернуться в беззаботное детство.

Полученное предложение, таким образом, не нарушает синтаксических норм.

Тест 2

В предложениях 1 и 3 в роли подлежащего выступают неодушевлённые существительные («наблюдения», «блокнот»), а в предложении 2 — синтаксически неделимое словосочетание («много наблюдений»). Субъект, который может «путешествовать по всему миру», присутствует только в предложении 4:

Путешествуя по всему миру, угёный никогда не расставался с маленьким блокнотом, в который заносил самые важные наблюдения.

A.5

Тест 1

Правильно построены словосочетания с управлением в примерах 1, 2, 4: *беспокоиться (за кого?) за сына, объяснение (гему?) катаклизмам, заплатить (за что?) за проезд.*

Ошибка допущена в примере 3.

Правильный вариант: *согласно (гему?) решению.*

Тест 2

Правильно построены словосочетания с управлением в примерах 2, 3 и 4:

разлигить (что и что?) картину и копию; (прояснилась) вопреки (гему?) предсказанию; командующий (гем?) фронтом.

Ошибка допущена в примере 1. Произошла подмена главного и зависимого слов в словосочетании. Правильный вариант: *испытывать подъём чувств.*

A.6

Выполнение данного задания не требует каких-либо специальных знаний. Это проверка понимания прочитанного. Прежде чем выбрать начальное предложение, следует внимательно прочесть текст и определить его основную мысль.

Также нужно помнить, что текст-рассуждение обычно начинается с главного тезиса, текст-описание — с общего впечатления о предмете, а текст-повествование — с завязки.

Тест 1

Данный текст — рассуждение. Его основная мысль — «водитель должен быть внимателен». Этот тезис и выдвигается в предложении из 2-го варианта ответа («Движение в транспортном потоке требует от водителя большой внимательности и осмоторительности»). Следовательно, именно это предложение должно начинать текст.

Докажем, что остальные варианты не подойдут.

В предложении 1 говорится о «дальней дороге» с регулярными остановками, а в тексте речь явно идёт о городском движении: упоминаются час пик, пробки и плотный поток машин.

Во втором и третьем предложениях текста есть личное местоимение («он»). Значит, в первом предложении должно быть названо лицо, к которому относятся все упомянутые обязанности. Если исходить из варианта ответа 3, то «контролировать ситуацию» и «оценивать обстановку» должен только «водитель идущей сзади машины».

В предложении из 4-го варианта ответа обрисована ситуация, которая не получает развития в тексте: нигде больше не идёт речи о пассажирах. И хотя косвенно в этом предложении также затрагивается проблема необходимости быть внимательным на дороге, в качестве стартового тезиса оно не подходит.

Тест 2

Во втором предложении текста есть личное местоимение «их», заменяющее существительное во множественном числе из искомого первого предложения. А из третьего предложения становится понятно, что речь идёт о плотках; об этом говорит указательное местоимение «такой»

в словосочетании «такой плот». Следовательно, «их» = «плоты»; правильный вариант — 2.

Вариант ответа 1 не подходит, так как содержит указательное местоимение «этой», отсылающее к предыдущему контексту. Следовательно, данное предложение не может быть первым в тексте.

В варианте 4 и вовсе отсутствует необходимое существительное во множественном числе.

В предложении из варианта ответа 4 есть существительное «канаты», однако в дальнейшем речь в тексте идёт не о канатах, а о плотах.

A.7

Следует учитывать тот оттенок значения, который вносит в сообщение каждая из предлагаемых вводных конструкций или союзов.

Тест 1

«Однако» — противопоставление, несоответствие.

«Кроме того» — дополнительное сообщение.

«Проще говоря» — разъяснение, более простая и понятная формулировка.

«Таким образом» — общий вывод.

Традиционная структура текста-рассуждения предполагает наличие финального вывода, подведение итогов. Поэтому в данном случае правильно будет начать заключительное предложение с вводной конструкции «таким образом», сигнализирующей читателю о том, что сейчас будет подведён итог всему вышесказанному.

Тест 2

Вариант 2. «Кроме того» — дополнительное сообщение.

Вариант 3. «Иными словами» — разъяснение, альтернативная формулировка.

Вариант 4. «Прежде всего» — первоочередная информация, информация о самом важном объекте.

В 3-м предложении сообщается о скептическом отношении специалистов к конструкции плотов, несмотря на существующие чертежи и опыт

использования перуанцами. То есть между 3-м предложением и предыдущим контекстом возникают отношения несоответствия, противопоставления. Поэтому правильно будет начать это предложение с союза «однако» (вариант ответа — 1).

А.8

Тест 1

Ему нужно гезез зеркала заднего вида контролировать ситуацию сзади и с боков.

Данное предложение является безличным. «Нужно контролировать» (вариант ответа — 2) — составное глагольное сказуемое, состоящее из связки (со значением долженствования) и инфинитива.

Словосочетание «контролировать ситуацию» является не фразеологически связанным (как, например «одержать победу», «оказать помощь»), а свободным; глагол лексически самостоятелен и не требует включения существительного в состав сказуемого:

(нужно) контролировать (что?) ситуацию;

ситуацию (какую?) сзади и с боков

Тест 2

[При постройке «Кон-Тики» Хейердал принял во внимание их описания, включая то], (которое оставил лоцман Писарро-Руис).

Данное предложение является сложным. Исходя из предлагаемых вариантов ответа, нам нужно определить грамматическую основу только главной части.

Определение подлежащего в данном случае не вызывает затруднений: оно называет субъект действия. Выделяя сказуемое, обратим внимание на то, что глагол «принял» сам по себе не называет того действия, которое совершило лицо; он лексически несамостоятелен и требует включения существительного в состав сказуемого. Таким образом, словосочетание «принял по внимание» является фразеологически связанным, может быть заменено одним глаголом («учёл») и является в предложении простым глагольным сказуемым.

А.9

Тест 1

(Чтобы прогнозировать изменение скоростного режима), [он должен оценивать обстановку для нескольких впереди идущих автомобилей].

Придаточная часть — односоставное безличное предложение, сказуемое выражено инфинитивом.

[Должен оценивать] **для чего?** (чтобы прогнозировать) => придаточная цели; присоединена с помощью целевого союза **чтобы**.

Следовательно, предложение сложное, союзное, сложноподчинённое (вариант ответа — 3).

Тест 2

[Девять бальсовых стволов были связаны пеньковыми канатами]: [самое большое бревно положили в середину], [более короткие — по бокам].

Предложение состоит из трёх частей. Первая часть — двусоставное полное предложение. Вторая — односоставное неопределённо-личное, третья — односоставное неопределённо-личное неполное. (*Более короткие <положили> по бокам.*)

Части связаны между собой без помощи союзов, следовательно, предложение является бессоюзным сложным.

А.10

Тест 1

Слово «недопустимо» может быть либо наречием (как?), либо кратким прилагательным в форме среднего рода (каково?). Однако в предложении нет существительного, к которому могло бы относиться краткое прилагательное.

В такой ситуации недопустимо нервничать...

Слово «недопустимо» обозначает долженствование, в предложении является сказуемым, следовательно, является предикативным наречием (вариант ответа — 1).

Тест 2

Пропитав (что сделав?) — деепричастие совершенного вида, образованное при помощи суффикса «-в-» от глагола «пропитать»; вместе с зависимыми словами образует деепричастный оборот.

А.11

Тест 1

Вариант 1 не подходит из-за слова «интуитивно»: прогнозирование основано на логике, а не на интуиции.

Вариант 2 — это значение слова «реagirовать».

Вариант 3 не подходит из-за слова «прошлое»: прогнозирование связано с будущим, но никак не с прошлым (это значение слова «гадать»).

Правильным является вариант 4.

Тест 2

Вариант 2 — определение слова «боцман».

Вариант 3 — определение слова «юнга».

Значения слова «лоцман» приведены в вариантах ответа 1 и 4, но правильным является вариант 4, так как речь в тексте идёт о человеке, а не о рыбе.

А.12

Тест 1

Вариант 1. *Ветренный* (исключение), **НО:** *безветренный*.

Вариант 2. Слово «стриженный» здесь является причастием и пишется с НН, поскольку в данном контексте сохранило значение действия. (*Он выглядел старше и серьёзнее, поскольку его постригли.*)

Ср.: *стриженный газон* — отглагольное прилагательное.

Вариант 3. *Небрежно выполненная работа* — причастие; пишется с НН, поскольку имеет 1) приставку, 2) зависимое слово: выполненная (как?) небрежно.

Вариант 4. **Крашенная кровать** — не имеет ни приставки, ни зависимого слова, ни суффикса -ова-/-ёва-, образовано от глагола несовершенного вида «красить» => отглагольное прилагательное => пишется с одним Н.

Тест 2

1. **Воспитанна** — краткое прилагательное, поскольку обозначает признак и не связано с действием; в краткой форме пишется столько же Н, сколько и в полной, то есть две.

2. **Перегорожена** — краткое страдательное причастие, пишется с одной Н.

3. **Бешено** — наречие; пишется столько же букв Н, сколько и в прилагательном «бешеный».

4. **Дисциплинированны** — краткое прилагательное; обозначает признак и не связано с действием; в краткой форме пишется столько же Н, сколько и в полной, то есть две.

А.13

Тест 1

Непроверяемые написания: *преодолевать, гениальный*.

Корни с чередующимися гласными: *за^росли* (-рос-/-раст-), *постелить* (нет суффикса -а-), *с^нимать* (-ним-/-ня-).

Проверяемые написания:

аналогия — *аналог*;

заявить — *заявка*;

взметнулся — *метется*;

разв(и/е)вается — *развитие/веять*;

пригород — *город*;

замахнуться — *замах*;

подхватили — *подхватит*.

Тест 2

Корни с чередующимися гласными: *вы^ращенный* (-рос-/-раст-(-ращ-), *загорелый* (без ударения О), *вы^мокнуть* (в значении «пропускать жидкость»).

Проверяемые написания:

заграждение — *огра́да*;

одолевать — *до́ля*;

покаяние — *ка́яться*;

нагромождённый — *громо́здкий*;

обнажить — *наг*;

сплоснённый — *плотный*.

Согласные (непроизносимые):

лестница — непроверяемое написание;

агентство — *агент*.

! Возможны два варианта:

свистнуть — *свист* и *свиснуть* — *висеть*.

Поскольку три предыдущих варианта ответа точно являются неправильными, вариант 4 считаем верным.

А.14

Тест 1

1. Приставки на з/с: *исподлобья* (С перед глухим), *сдага* (неизменное написание приставки С-), *разбросать* (З перед звонким).

2. *Розыскной* (исключение; пишется по традиции), *недомогание* (неизменяемая приставка недо-), *прообраз* (приставка про-).

3. Правописание Ъ: *сэкономить*, *разъединить*, *предъявить* — Ъ пишется перед Е, Ё, Ю, Я, а перед А, О, У, Э не пишется.

4. Приставки пре-/при-: *претерпеть* (= пере), *примитивный* (при- является частью корня), *прибрежный* (нахождение вблизи).

Тест 2

1. *Подтянуть*, *предгрозовой* — неизменяемые приставки; *потгевать* — непроверяемое написание в корне.

2. Приставки на з/с: *расцвет*, *беспризорный*; *расгёт* — пишется одно С, если в корне Е.

3. Приставки пре-/при-: *привилегия* (при- является частью корня), *придирчивый* (написание необходимо запомнить), *притворить ворота* (неполнота действия).

4. Правописание Ы/И после приставок на согласный: *сверх~~и~~зысканный* (после приставок меж-, сверх- пишется И); *сыграть*; *дезинформация* (после иноязычной приставки пишется И).

A.15

Тест 1

1. *Щебегу~~и~~щие* (щебетать — I спр.), *выгис~~и~~тят* (II спр.).

2. *Рею~~и~~щий* (реять — I спр.), *ми~~и~~рят* (II спр.).

3. *Дремлю~~и~~щий* (дремать — I спр.), *догони~~и~~т* (II спр., глагол-исключение).

4. *Полю~~и~~щий* (полоть — I спр.), *колю~~и~~т* (нач. форма колоть — I спр.).

Тест 2

1. *Держ~~и~~т* (II спр., глагол-исключение), *шеп~~и~~гут* (I спр.).

2. *Прягу~~и~~тся* (I спр.), *брызжу~~и~~щий* (брызгать — I спр.).

3. *Знага~~и~~щий* (значить — II спр.), *колышу~~и~~тся* (I спр.).

4. *Шеп~~и~~гу~~и~~щие* (шептать — I спр.), *слыша~~и~~т* (II спр., глагол-исключение).

A.16

Тест 1

Холи~~и~~цовый — пишется О в суффиксе прилагательных **-ов-** после шипящих.

Полосо~~и~~нька — суффикс существительных **-оньк-/-еньк-**; после твёрдых пишется О.

Копгё~~и~~ный — в суффиксах глаголов, причастий и отглагольных прилагательных после шипящих пишется Ё.

Руго~~и~~нка — пишется О после шипящих в суффиксах существительных **-ок-, -онк-, -онок-**.

Тест 2

Одеревенеть — пишется **-енеть** в глаголах с приставкой О-: остолбенеть, остекленеть и др.

Придирчивый — суффиксы прилагательных **-чив-**, **-лив-**.

Ситечко — суффикс **-ечк-** (нельзя убрать К).

Движимый — страдательное причастие настоящего времени, образовано от устаревшего глагола «движити» II спр. при помощи суффикса **-им-**.

А.17

Тест 1

Я не раз замечал, что мой сосед по парте ни у кого никогда не просил помощи.

Не раз = много раз;

ни у кого, никогда — в отрицательных местоимениях и местоименных наречиях без ударения пишется НИ;

не просил — отрицание при глаголе.

Тест 2

Как я ни старался доказать, что этой дорогой мы никогда не доберёмся до деревни, он отказывался верить мне до тех пор, пока сам не убедился в своей ошибке.

[*Как я ни старался доказать*] — придаточная со значением уступки;

никогда — в отрицательных местоимениях и местоименных наречиях без ударения пишется НИ;

не доберёмся, не убедился — отрицание при глаголе.

А.18

Тест 1

1. *По очереди* — наречное сочетание; можно вставить определение: «по живой очереди»;

пригём — союз; = и кроме того.

2. *И так* — союз + наречие, не имеет значения вводного слова;

поэтому — союз; = потому.

3. *Чтобы* — целевой подчинительный союз; «бы» нельзя переставить; = для того чтобы;

так же — наречие + частица; присутствует слово «точно».

4. *Что бы ни говорили* = что ни говорили бы; частицу можно переставить;

за то (время) = за то самое время; за время (какое?) то.

Тест 2

1. *Итак* — вводное слово; = следовательно;

чтобы — целевой подчинительный союз; «бы» нельзя переставить; = для того чтобы.

2. *По тому* — предлог + местоимение; нельзя заменить союзом «поэтому»; можно поставить вопрос (по чему?);

также — союз; = и (*И по тому, как он ходил, можно было догадаться...*)

3. *За то* — предлог + местоимение; нельзя заменить союзом «но»; можно поставить вопрос (проголосовали за что?);

чтобы — целевой подчинительный союз; «бы» нельзя переставить.

4. *Так же* — наречие + частица; присутствует слово «точно»;

потому (как) — подчинительный союз; можно заменить союзом «так как».

A.19

Тест 1.

[*Мне шестнадцать*], и [*я многого жду от жизни*].

Первая часть безличная, числительное «шестнадцать» — именная часть составного сказуемого. (Ср. с предложением с ненулевой связкой: *Мне было шестнадцать*.)

Сложносочинённое предложение с соединительным союзом «и»; запятая между частями ставится, поскольку части не имеют общего ком-

понента и не являются назывными, восклицательными или вопросительными.

Тест 2

Крепостные крестьяне не мирились со своим положением и выступали против угнетателей.

Предложение простое, осложнено однородными сказуемыми. Два однородных члена соединены одиночным союзом «и», запятая не ставится.

А.20

В задании проверяется знание правил обособления второстепенных членов предложения.

Тест 1

Похожие на ветки с яблоневыми цветами, по небу плыли тугие облака, отбрасывая тень на желтеющие хлеба и пересекая прямые лесополосы

Похожие на ветки с яблоневыми цветами — определение обособляется, так как расположено дистанционно по отношению к определяемому слову «облака»;

отбрасывая тень на желтеющие хлеба и пересекая прямые лесополосы — обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами; находятся между собой в отношениях однородности (относятся к одному глаголу), соединены союзом «и», поэтому друг от друга запятыми не отделяются.

Тест 2

Он смотрел на мелькавшие в окне поезда деревья и не видел их, не переставая думать о дожде и пытаясь вообразить предстоящую встречу с ней.

Предложение простое; два однородных сказуемых соединены одиночным союзом «и», запятая не ставится;

|не переставая думать о дожде| и |пытаясь вообразить предстоящую встречу с ней| — обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами; находятся между собой в отношениях однородности

(относятся к одному глаголу), соединены союзом «и», поэтому друг от друга запятыми не отделяются.

A.21

Задание проверяет знания правил постановки знаков препинания при вводных конструкциях.

Тест 1

По мнению моего друга, все девгонки страшные трусихи, а значит, даже в самой простой ситуации могут подвести.

В данном предложении две вводные конструкции: «по мнению моего друга» (со значением источника информации) и «значит» (со значением порядка организации речи). Обе конструкции выделяются запятыми. После союза «а» запятая не ставится, так как он не служит для связи членов предложения и вводное слово «значит» можно исключить из предложения только вместе с союзом.

Тест 2

Это, как оказалось, был мой брат, который, по утверждению родителей, с понедельника должен был быть в деревне у бабушки.

Две вводные конструкции со значением источника информации; выделяются запятыми.

A.22

Тест 1

1. Не только дети, но и их родители приняли участие в школьной спортивной эстафете.

Не только ○, но и ○ (не только дети, но и родители).

2. Мелкий дождь пригоршнями сыпался на прохожих и наводил невообразимую тоску.

○ и ○ (сыпался и наводил тоску).

3. С рассвета до темноты парк свистит, и щёлкает, и звонит от множества синиц и малиновок.

○, и ○, и ○ (свистит, и щёлкает, и звонит).

4. Стоят подоблажные дубы лениво и бездумно и лишь едва шевелият листьями в набегающих волнах знойного воздуха.

В предложении два ряда однородных членов, соединённых союзом «и»:

○ и ○;

лениво и бездумно;

стоят и шевелят.

Тест 2

1. Эти озёра пересыхали осенью и зимой и наполнялись водой весной и летом.

Два однородных сказуемых, каждое поясняется парой однородных обстоятельств. В предложении, таким образом, три одиночных союза «и», запятые не нужны.

2. Пускай послужит он в армии да понюхает пороху.

Да = и; одиночный соединительный союз.

3. Батюшка не любил ни переменять свои мнения, ни откладывать их исполнение.

Ни ○, ни ○.

4. Это мираж, или оазис, или ни то ни другое.

○, или ○, или ○.

Ни то ни другое — фразеологическое сочетание, запятые не нужны.

А.23

Тест 1

[Погода стояла прекрасная]: [белые облака тихо неслись над нами], [тростник шумел кругом], [пруд сверкал на солнце].

Предложение сложное, бессоюзное. Вторая, третья и четвёртая части раскрывают смысл первой.

Тест 2

[Мне не было нужды представляться]: [он меня сразу узнал].

Бессоюзное сложное предложение; вторая часть содержит причину (можно вставить союз «потому что»).

A.24

Тест 1

[Мальзик не знал, (о чём говорить с незнакомцем), и с нетерпением ждал Алю], (в гости к которой его угораздило прийти без предупреждения).

Сложноподчинённое предложение с двумя придаточными. Первая придаточная часть располагается внутри главной. Вторая придаточная присоединена союзным словом «который». Данное союзное слово не всегда начинает придаточную часть, а располагаться быть внутри неё.

Тест 2

[В такие минуты перед его глазами вставал родной дом], (при одной мысли о котором ему хотелось всё бросить и вернуться обратно).

Сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью, присоединённой с помощью союзного слова «который», расположенного внутри придаточной.

«В такие минуты» — обстоятельство времени, нет причин для обособления.

Придаточная часть осложнена однородными сказуемыми, соединёнными одиночным союзом «и»; запятая не нужна.

A.25

Тест 1

[В коридор выходило несколько дверей], и, (пока мы сбивали снег с вале-нок), [я услышал], (как кто-то говорил вполголоса).

Тест 2

[Необходимо угитывать], (что, (чем больше человек в зале), тем меньше места для распространения радиоволн), и (установка антенн реко-мендуется на высоте не менее двух метров).

В ответах к тестам сказано, что запятая на стыке подчинительных союзов («что» и «чем») ставится. Однако во второй части присутствует «тем». Следовательно внутреннюю придаточную часть («чем больше человек в зале») нельзя опустить. В таких случаях запятая не ставится.

A.26

Тест 1

1. В комнате с высокой дощатой перегородкой, сплошь увешанной плакатами и картинками с видами леса, нас встретила молодая хозяйка.
2. Глагол «помочь» непереходный, от него нельзя образовать страдательное причастие.
3. Спик шёл по берегу около недели, пока не достиг водопада Рипон, называемого местными жителями «камни».
4. Обычно эта прогулка на холм, охотно ею совершаемая, отнимала у неё не более двадцати минут.

Тест 2

1. Вдруг на яркой полосе, пересекавшей пол, промелькнула тень.
2. Павел, выросший в нищете и голоде, враждебно относился к тем, кто был богатым.
3. Яркие звёзды, как бы бежавшие по макушкам деревьев, теперь остановились.
4. В придаточной части составное именное сказуемое со связкой «быть»; невозможно заменить такую конструкцию причастным оборотом.

A.27

Выполнение задания требует внимательного прочтения текста и правильного определения основной мысли.

Тест 1

Данный текст является рассуждением. Последнее предложение содержит вывод, который и является основной мыслью текста. То, что последнее предложение обобщает все приведённые аргументы, подчёркивается вводной конструкцией «в общем».

Тест 2

В первом предложении текста-описания обычно приводится общее впечатление, главная информация об объекте. В данном случае это и есть основная мысль текста.

A.28

Тест 1

В данном случае нужно не только внимательно прочитать текст, но и подумать над его образным смыслом. Огни, кажущиеся такими близкими, символизируют для автора надежду на близкое счастье, скорое достижение целей. В образе суровой сибирской реки автор представляет жизнь, идти по которой непросто. Однако манящие огоньки дают надежду и силы двигаться вперёд, преодолевая трудности. Отношение автора к жизни оптимистично: хоть и непрост путь, но ведь «впереди — огни!..». Следовательно, последнее предложение образно раскрывает отношение автора к жизни.

Тест 2

В тексте не идёт речи о друзьях детства. В нём не говорится об изменении родных мест — они изменяются сами. Также автор не размышляет над тем, стоит ли приезжать на малую родину, а исходит из того, что, конечно же, стоит. В центре внимания автора те эмоции, которые испытывает человек, вернувшийся в родные места, в родной дом.

A.29

Тест 1

Данное произведение аллегорично (иносказательно), автор вначале изображает ситуацию из жизни, а затем проводит аналогию. Текст, следовательно, развивается от повествования к рассуждению.

Признаки повествования:

- ☐ последовательно разворачивающаяся цепь событий:
 - «случилось мне плыть по угрюмой сибирской реке»;
 - «вдруг... впереди... мелькнул огонёк»;
 - разговор с гребцом;
 - «оказалось, действительно, далеко»;
 - «долго мы ещё плыли»;
- ☐ круг персонажей: повествователь, гребец;

- ☐ наличие диалога;
- ☐ много глаголов совершенного вида в форме прошедшего времени.

Признаки рассуждения:

- ☐ наличие вывода: «но всё-таки... всё-таки впереди — огни!»;
- ☐ риторические восклицания;
- ☐ умолчания (иллюстрируют размышление).

Тест 2

В данном фрагменте представлены рассуждение и описание. Автор излагает свои размышления. Формальными признаками рассуждения являются вводная конструкция со значением предположения («пожалуй»), употребление личного местоимения «ты» и глаголов в форме второго лица со значением обобщения.

Кроме того, текст содержит развёрнутое сравнение родной земли с постаревшей матерью. Автор описывает душевные качества матери, обрисовывает её психологический портрет.

А.30

Тест 1

1. *Тёмная река* — прямое значение («погружённый во тьму»).
2. *Ночной* — прямое значение («относящийся к ночи»).
3. *Угрюмые берега* — переносное значение; эпитет.

(В прямом значении — «мрачный, неприветливый» — употребляется в отношении человека.)

4. *Бесконечная даль* — прямое значение («не имеющий конца, пределов»).

Тест 2

1. *Неустанно плещется* — переносное значение; в прямом значении («постоянно, без усталости») употребляется в отношении осознанной деятельности, а в данном контексте характеризует состояние реки.
2. *Воротиться* — прямое значение («вернуться, прийти назад»).

3. **Лишний** — прямое значение («добавочный, дополнительный»).

4. **Любимый** — прямое значение («тот, к которому обращена любовь»).

В.1

Тест 1

Чтобы сузить область поиска, рассмотрим слова, имеющие приставки. Таких слов в указанном фрагменте текста всего два: «поворот» и «впереди». Слово «поворот» образовано от глагола с приставкой. А слово «впереди» образовано именно приставочно-суффиксальным способом:

впередѣ —> перед.

Тест 2

Рассмотрим все слова с приставками из предложения 6: «разлука», «удивлённо», «заметить», «излучинка», «извилистый».

Сделаем словообразовательный разбор этих слов:

разлука ← разлучить (суффиксальный способ);

удивлённо ← удивлённый (суффиксальный способ);

заметить ← метить (приставочный способ);

излучинка ← излучина (суффиксальный способ);

извилистый ← вилять (приставочно-суффиксальный способ).

В.2

Тест 1

В предложении трижды повторяется усилительная частица «всё». Заметим, что эта частица омонимична форме определительного местоимения «весь» (например, «всё небо»). Однако в данном случае слово «всё» не является членом предложения, к нему нельзя поставить вопрос. Следовательно, это частица, а не местоимение.

Также в предложении есть частица «же», не имеющая омонимов среди самостоятельных частей речи.

Тест 2

Наречие отвечает на вопрос «как?». Чаще всего (но не обязательно!) оно является обстоятельством. В предложениях 1–3 находим следующие наречия: *неустанно, неприметно, неуловимо, сразу*.

Изменяя — деепричастие (деепричастный суффикс -я; образовано от глагола «изменять»).

Как — сравнительный союз, а не союзное слово (нельзя поставить вопрос, не является членом предложения).

В.3

Тест 1

Найти словосочетание с управлением в данном случае нам может помочь предлог, поскольку только в этом виде связи используются предлоги.

Х

выступая (откуда?) из тьмы.

Тест 2.

Следует помнить, что примыкать могут только неизменяемые части речи или формы: инфинитив, деепричастие, наречие. Найдём их все в предложениях 4–5.

В указанном фрагменте присутствует лишь одно наречие — «позорче». Следовательно, оно и будет зависимым словом в искомом словосочетании с примыканием. Наречие в этом предложении поясняет сказуемое.

Х

всмотрись (как?) позорче.

В.4

Тест 1

11. *А между тем — далеко!* (Составное именное сказуемое с нулевой связкой.)

17. *И опять приходится налегать на вёсла.* (Составное глагольное сказуемое.)

Тест 2

Проанализируем все предложения в указанном интервале с точки зрения количества грамматических основ и вида связи частей, чтобы найти среди них все сложноподчинённые предложения.

1 — простое предложение с обособленным обстоятельством.

2 — простое предложение.

3 — сложное предложение с разными видами связи (подчинительная + бессоюзная); вторая часть содержит сравнительный оборот.

[Бывает], (что меняются они неуловимо, как берега резные), — [не сразу и спохватишься].

4 — бессоюзное сложное предложение.

5 — простое предложение с однородными сказуемыми.

6 — сложноподчинённое предложение с двумя однородными придаточными.

7 — сложноподчинённое предложение.

8 — сложноподчинённое предложение с двумя придаточными.

9 — предложение с прямой речью; сложносочинённое предложение; прямая речь состоит из двух простых предложений.

Таким образом, нас интересуют предложения 6, 7, 8.

6. А [воротишься однажды к реке после долгой разлуки и удивлённо заметить слабую излучинку, извилистый овражек], (где горел твой костерок) и (ушица кипела на нём).

Главная часть — односоставное определённо-личное предложение (можно подставить «ты»); обе придаточные части — двусоставные полные предложения.

7. И [вдруг вспомнишь], (что не было в ту счастливую пору ни излучинки, ни овражка).

Главная часть — односоставное определённо-личное предложение; придаточная — односоставное безличное.

8. И [на сердце у тебя сожмётся и защемит], (словно ты ненароком увидел лишнюю морщинку на лице матери или седую прядку), (которую она

не догадалась упрятать под новым платком, повязанным к твоему долгожданному приезду).

Главная часть — односоставное безличное предложение; придаточные — полные двусоставные.

В ответах к тестам в качестве правильного ответа указано предложение 8, однако предложение 7 тоже подходит.

В.5

Тест 1

Вспомним, что причастный оборот — это причастие с зависимыми словами. Найдём в указанном фрагменте текста все причастия. Таковое есть только в предложении 14 («затенённая»), при нём есть зависимые слова. Причастный оборот стоит после определяемого слова («река») и поэтому обособляется:

*Мне часто вспоминается теперь и эта тёмная **река**, затенённая скалистыми горами, и этот живой огонёк.*

Тест 2

Деепричастие — форма глагола, отвечающая на вопросы **что делая?** **что сделав?** Единственное в указанном фрагменте деепричастие («изменяя») находится в предложении 1, где оно вместе с зависимыми словами образует деепричастный оборот:

плещется, изменяя их неприметно для взгляда привыкшего к ним человека

В.6

Тест 1

13. [Ущелья и скалы выплывали, надвигались и уплывали, оставаясь назади и теряясь, казалось, в бесконечной дали], а [огонёк всё стоял впереди, переливаясь и маня, — всё так же близко, и всё так же далеко]...

10. [*Кажется, вот-вот, ещё два-три удара веслом*], — и [*путь окончен*].

Предложение 10 также является сложносочинённым.

Тест 2

Мы выяснили, что в данном участке текста три сложноподчинённых предложения (см. комментарий к заданию В.4).

6. Две придаточные места:

А [воротиться однажды к реке после долгой разлуки и удивлённо заметишь слабую излучинку, извилистый овражек], (где горел твой костерок) и (ушица кипела на нём).

7. Придаточная изъяснительная:

И [вдруг **вспомнишь**], (что не было в ту счастливую пору ни излучинки, ни овражка).

8. Первая придаточная сравнительная, вторая — определительная:

И [на сердце у тебя сожмётся и защежит], (словно ты ненароком увидел лишнюю морщинку на лице матери или седую **прядку**), (какую? которую она не догадалась упрятать под новым платком, повязанным к твоему долгожданному приезду).

Правильный ответ — предложение 8.

В.7

Союзы, служащие для связи предложений в тексте, как правило, располагаются в начале предложения (кроме союзов «тоже», «также», которые могут находиться в середине предложения).

Тест 1

Сузим область поиска до четырёх предложений, начинающихся с союзов: 12 («и»), 16 («но»), 17 («и»), 18 («но»). В предложениях 12, 17 и 18 не повторяется ни одно слово самостоятельной части речи из предыдущего предложения. И лишь в предложении 16 использован повтор слова «огни».

Тест 2

С союзов начинаются предложения 8, 10, 11, 13, 14. Но лишь в предложении 13 присутствует лексический повтор местоимения «она».

В.8

Следует внимательно читать задание, поскольку в нём содержатся «подсказки», помогающие выбрать правильный ответ.

Тест 1

Первый пропуск. Очевидно, что искомый приём используется автором неоднократно («которые помогают»). Обратимся непосредственно к тому фрагменту текста, где автор описывает свойства огней: «Свойство этих ночных огней — приближаться, побеждая тьму, и сверкать, и обещать, и манить своею близостью». Автор приписывает огонькам свойства и способности человека: они «побеждают», «обещают», «манят». Данный приём называется олицетворением.

Второй пропуск. Искомый приём, как это видно из текста задания, тоже используется многократно. Важно также, что он «побуждает поразмышлять над значением...». Автор заставляет читателя задуматься над смыслом сказанного, сделать собственные выводы с помощью приёма умолчания, который активно использован в тексте.

Третий пропуск. Важно, что искомый приём создаёт «особую экспрессию». Далее в тексте задания приводится цитата («впереди — огни»). Обратимся к тому фрагменту текста, из которого взята цитата. Именно риторическое восклицание, использованное в данном предложении, помогает передать подъём чувств автора и его оптимистический взгляд в будущее.

Тест 2

Первый пропуск. «Характеризуют предметы», помогают передать чувства — эпитеты.

Второй пропуск. «Дом <...> тесно связан с образом матери» — присутствуют два сопоставляемых объекта. Поскольку в тексте названы они оба, то это сравнение.

Третий и четвёртый пропуски. Искомые средства выразительности «помогают услышать материнский голос», то есть служат для стилизации разговорной речи. На лексическом уровне это достигается путём использования разговорной лексики («до срока», «притомился», «поостыл» и др.), на синтаксическом — с помощью инверсии (непрямого порядка слов), например:

постарел ты до срока (вместо **ты постарел**);

обогреет теплом своим (вместо **обогреет своим теплом**).

ОТВЕТЫ

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ

Задание 1

Ответ: 2, 3, 4, 5, 8, 9.

Задание 2

Ответ: 1, 5.

Задание 3

Ответ: 1, 3.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

Задание 1

Ответ: 3.

Задание 2

Ответ: 2.

Задание 3

Ответ: 3.

Комментарий

1. *Ладья* — 1. Парусное судно. 2. Шахматная фигура.

2. *Резонанс* — 1. Возбуждение колебаний одного тела колебаниями другого той же частоты. 2. Способность усиливать звук. 3. Впечатление, произведённое на многих.

3. *Педиатр* — специалист по педиатрии, детский врач.

4. *Море* — 1. Большое водное пространство. 2. Большое количество чего-либо.

Задание 4

Ответ: 1.

Задание 5

Ответ: 2.

Комментарий

В предложениях 1 и 3 слово «тёмный» употреблено в значении «несощёщённый, лишённый света»; в предложении 4 — в значении «противоположный светлому, по цвету близкий к чёрному». В предложении 2 — «недобрый, негативный».

Задание 6

Ответ: 1.

Задание 7

Ответ: 3, 4.

Задание 8

Ответ: 2.

Задание 9

Ответ: 3.

Задание 10

Ответ: 1.

Задание 11

Ответ: 1 — 4, 14; 2 — 5, 8, 15; 3 — 6; 4 — 12; 5 — 7; 6 — 13; 7 — 3; 8 — 6; 9 — 4, 13, 14; 10 — 11, 14, 15; 11 — 5, 12; 12 — 10.

Комментарий:

1) сравнение: «как метель»; олицетворение: «черёмуха машет рукавом»;

2) умолчание: многоточие в конце первого предложения;

анафора: «помню...»;

однородные члены: «раннее, свежее, тихое»; «большой, золотой, подсохший и поредевший», «сад, аллеи»;

3) контекстуальные антонимы: «волна и камень», «стихи и проза», «лёд и пламень»;

4) перифраз: «пурпурная книжица» (= паспорт);

5) ирония: лампочка **преступно** светила;

6) риторическое обращение: «ветка Палестины»;

7) риторический вопрос: «Как землю нам больше небес не любить?»;

8) антитеза: «смерть и бессмертье, жизнь и погибель»;

9) риторическое обращение: «тучки небесные, вечные странники!»;

сравнение: «степью лазурною, цепью жемчужною»;

олицетворение: «мчитесь вы, <...>изгнанники»;

10) разговорная лексика: «ужо», «полтинничек», «удружим», «ежели», «здоровенный», «что» (= как), «вашескорodie»;

сравнение: «что твоя купчиха»;

умолчание: обилие предложений с многоточием говорит о неуверенности говорящего;

11) перифраз: «миллионер-конторщик» (=Александр Иванович);

однородные члены: «и умиление, и восторг, и восхищение, и немое обожание»;

12) парцелляция: нанизывание неполных, «разорванных» предложений создаёт впечатление свободной речи, придаёт дневниковый характер.

ОРФОГРАФИЯ

Задание 1

Ответ: 3.

Комментарий

См. правило правописания корней с чередующимися гласными.

Задание 2

Ответ: 1.

Комментарий

Непроверяемые написания: *презирать, пирожное, тираж.*

Проверяемые написания: *смиранный (мир), доверять (доверие), лиригеский (лирика).*

Корни с чередованием (правописание зависит от наличия суффикса -а-): **заб**ираться, **кас**ательная, **подп**ирать, **рассч**итать, **отми**рающий, **обж**игающий.

Задание 3

Ответ: 3.

Комментарий

Непроверяемые написания: *периферия, территория, палисадник.*

Проверяемые написания: *долина (дол), впечатление (пезать), низкогас-
тотный (гáсто), уплотнитель (плóтно).*

Корни с чередованием: **обма**кнуть в краску, **приска**чу (искл.), **блиста**-
тельно, **прила**гательное, **возгор**ание.

Задание 4

Ответ: 1.

Комментарий

Непроверяемые написания: *коригневый, арматура, стеллаж.*

Проверяемые написания: *непримиримый (мир), засмотреться (смóтрит),
косоглазие (кóсо), проредить всходы (рёдкий), разделить (дéлит).*

Корни с чередованием: **замер**еть, **слож**ить, **сочет**ать (искл.), **сним**ать.

Задание 5

Ответ: 4.

Задание 6

Ответ: 1.

Задание 7

Ответ: 4.

Задание 8

Ответ: 1.

Задание 9

Ответ: 3.

Задание 10

Ответ: 3.

Задание 11

Ответ: 2.

Задание 12

Ответ: 4.

Задание 13

Ответ: 3.

Задание 14

Ответ: 1.

Задание 15

Ответ: 2.

Задание 16

Ответ: 1.

Задание 17

Ответ: 4.

Задание 18

Ответ: 2.

Задание 19

Ответ: 3.

Задание 20

Ответ: 2.

Задание 21

Ответ: 3.

Задание 22

Ответ: 4.

Комментарий:

- 1) пиратский, кабацкий, немецкий;
- 2) дерзкий, плоский, киргизский;
- 3) кавказский, прусский, черкесский;
- 4) сибирский, секретарский, январский.

Задание 23

Ответ: 2.

Задание 24

Ответ: 3.

Задание 25

Ответ: 2.

Задание 26

Ответ: 4.

Задание 27

Ответ: 3.

Задание 28

Ответ: 2.

Комментарий:

- 1) ещё не выбранная тема, непроверенные данные;
- 2) документ не заверен; не сданный, а проваленный экзамен;
- 3) важные вопросы не решены, негодующий голос;
- 4) не уцелевшее после пожара имущество, абсолютно неподготовленный ученик.

Задание 29

Ответ: 4.

Комментарий:

- 1) не нужно расстраиваться; недоволен отказом;
- 2) не рад видеть; не мог прийти;
- 3) не закончив работу; не первый раз замечать;
- 4) недоверие огорчает; неприятные воспоминания.

Задание 30

Ответ: 1.

Комментарий:

- 1) не лучший результат; не готов к атаке;
- 2) отнюдь не радушный приём, нечаянно стереть;
- 2) необходимая мне книга, не видимый никому;
- 4) не достигший цели, недоумевающий собеседник.

Задание 31

Ответ: 4.

Комментарий

1. Я уверен в его честности: он не смог бы ни врать, ни притворяться;
2. В любом случае я ни о чём не жалею;
3. Нужно во что бы то ни стало успеть в штаб, пока не рассвело;
4. Не раз убеждался, что не стоит быть слишком откровенным.

Задание 32

Ответ: 3.

Комментарий

Какие бы слухи о нём ни распускали, я ни за что не поверю, что он мог поступить непорядочно.

Задание 33

Ответ: 3.

Комментарий

Кто ни разу не ходил под парусом, тот ничего не знает о настоящей свободе.

Задание 34

Ответ: 2.

Задание 35

Ответ: 4.

Комментарий:

- 1) лакированный, неглаженный;
- 2) сырокопчёный, невиданный;
- 3) обветренный, скамейка окрашена;
- 4) изжёванный, купленный.

Задание 36

Ответ: 4.

Задание 37

Ответ: 3.

Задание 38

Ответ: 1, 2, 6, 9, 14, 17, 18, 20, 22, 23, 24.

Задание 39

Ответ:

- а) 1, 2, 3, 6, 8, 12, 15, 17, 19, 24;
- б) 7, 9, 10, 13, 14, 20, 21, 23.

Задание 40

Ответ: 3.

Задание 41

Ответ: 2.

Комментарий:

- 1) так же (наречие + частица), в виде (предлог);
- 2) впоследствии (наречие), отчего (союз);
- 3) в продолжение (предлог), причём (союз);
- 4) за счёт (предлог), зато (союз).

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Задание 1

Ответ:

- 1) 2;
- 2) 1;
- 3) 1;
- 4) 2;
- 5) 10;
- 6) 2;
- 7) 2;
- 8) 1;
- 9) 2;
- 10) 2;
- 11) 6;
- 12) 2;
- 13) 2;
- 14) 4;
- 15) 3;
- 16) 12;
- 17) 9;
- 18) 2;
- 19) 2;
- 20) 12.

Комментарий:

- 1) пояснени[йэ] (пояснить);
- 2) претерпеть (терпеть);
- 3) построить (строить);
- 4) учительство (учитель);
- 5) глубокоуважаемый (глубоко уважаемый);
- 6) лечени[йэ] (лечить);
- 7) плох^о (плохой);
- 8) непл^охой (плохой);
- 9) ночевать (ночь);
- 10) пароходн^{ый} (пароход);
- 11) нужд^аться (нужда);
- 12) заяч^{ий} (заяц);
- 13) стульч^{ик} (стул);
- 14) упр^остить (простой);
- 15) что-то (что);
- 16) отдыхающие гуляли в парке (сущ., образовано от причастия);
- 17) средневеков^ь[йэ] (средние века);
- 18) дорогуш^{ий} (дорогой);
- 19) суш^{ка} (сушить);
- 20) напротив того дома (предлог, образован от наречия).

МОРФОЛОГИЯ

Задание 1

Ответ: 2, 3, 6, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 23, 24, 28, 29, 30.

Комментарий

Номер предложения	В чём ошибка	Правильно
2	В образовании формы числительного	Более шести-сот видов
3	В образовании личной формы глагола	Выздоровеешь
6	В согласовании определения с существительным общего рода	Такой зануда
9	нарушение сочетаемости собирательных числительных; они не могут сочетаться с существительными женского рода	Пяти студенток
10	В согласовании определения; неправильно определён род несклоняемого географического названия	Токио разделён
12	В образовании формы множественного числа родительного падежа существительного	Помидоров
14	Нарушение сочетаемости собирательных числительных «оба/обе»	В обеих науках
15	Нарушение норм управления; при обозначении дробных чисел существительное должно употребляться в форме ед. ч. Р. п.	Километра
16	В образовании формы множественного числа существительных мужского рода	Шофёры
18	В образовании формы повелительного наклонения глагола	Лягте

Номер предложения	В чём ошибка	Правильно
23	Неправильно согласовано определение, поскольку неверно определён род аббревиатуры	Наша ДНК
24	В образовании формы мн. ч. Р. п. существительного	Сапог
28	В образовании формы 1-го лица от глагола, от которого такая форма не образуется	Почищу ковёр пылесосом
29	Неправильно согласовано определение, поскольку неверно определён род несклоняемого существительного	Серого кенгуру
30	В образовании степени сравнения прилагательного; «двойное» образование формы, смешение сравнительной и превосходной степени	Более высоких

Задание 2

Ответ:

1 — частица;

2 — частица;

3 — союз;

4 — союз;

5 — наречие;

6 — прилагательное;

7 — частица;

8 — местоимение;

9 — предлог;

- 10 – местоимение;
- 11 – частица;
- 12 – прилагательное;
- 13 – предлог;
- 14 – наречие;
- 15 – частица;
- 16 – существительное;
- 17 – предлог;
- 18 – союз;
- 19 – наречие;
- 20 – причастие;
- 21 – наречие;
- 22 – предлог;
- 23 – наречие;
- 24 – прилагательное;
- 25 – наречие;
- 26 – наречие;
- 27 – прилагательное;
- 28 – прилагательное;
- 29 – союз;
- 30 – прилагательное;
- 31 – наречие;
- 32 – наречие;
- 33 – частица;
- 34 – местоимение;
- 35 – предлог.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ

Задание 1

Ответ: 3, 4, 6, 8, 9, 10.

Задание 2

Ответ: 1, 3, 7, 9.

Задание 3

Ответ: 4.

Комментарий

Согласование: *в тёмном лесу, полосатый шарф, русские сувениры.*

Управление: *дорога в лесу, шарф в полоску, сувениры из России.*

Примыкание: *быстро закончиться, очень быстро.*

Задание 4

Ответ: *научимся определять.*

Задание 5

Ответ:

а) примыкание;

б) управление;

в) управление.

Задание 6

Ответ. А. 2. Б. 4. В. 3. Г. 3. Д. 3.

Задание 7

Ответ: 2, 5, 6, 9, 10.

Комментарий

Безличные предложения: 1, 3, 4.

Неопределённо-личное: 7.

Двусоставное полное: 8.

1. Может быть, тебе показалось?
2. Принесите, пожалуйста, счёт.
3. Нельзя нарушать правила дорожного движения.
4. Пора мне прогуляться.
5. Не верь первому встречному.
6. Давайте радоваться каждому прожитому дню!
7. Обед подадут к двум часам.
8. Ваше поведение кажется таким странным.
9. Аня, выслушайте же меня!
10. Схожу узнаю свежие городские сплетни.

Не путать подлежащее с обращением: обращение не является членом предложения (см. предложение 9).

Название логического субъекта является дополнением, если стоит в косвенном падеже (см. предложения 1, 4).

Задание 8

Ответ:

- а) 2, 4, 8;
б) 6, 7.

Задание 9

Ответ: 2, 4, 6, 9, 11.

Комментарий

Он почувствовал прилив новых сил и шахматных идей.

С улицы доносились крики, звон и топот.

Все они по очереди подходили знакомиться, называли фамилии и почтительно жали руку гроссмейстера.

В каждом его зале, в каждой комнате и даже в проносащихся пулей лифтах сидели вдумчивые люди и играли в шахматы на инкрустированных малахитом досках.

Он уже сидел за кассовым окошечком, но не собрал ещё ни одной копейки и не мог купить даже фунта хлеба.

Дарьяльские скалы, мрак и холод перевала сменились зеленью и домовитостью глубочайшей долины.

Задание 10

Ответ: 2.

Комментарий:

- 1) неоднородные определения;
- 2) то ○, то ○;
- 3) не замечал или хотел;
- 4) принимают и стараяются подражать.

Задание 11

Ответ: 1.

Комментарий

1. Костюм на старичке был хотя и сильно поношенный, но аккуратно выглаженный.
2. Из поездки родители вернулись отдохнувшими и помолодевшими и казались абсолютно счастливыми. (Два однородных ряда.)
3. Прихожая, и зал, и даже спальня были заставлены шкафами со старыми книгами.
4. Назавтра он уехал ни свет ни заря. (Фразеологизм.)

Задание 12

Ответ: 4.

Комментарий

1. **Ничто** не ускользнуло от внимательных материнских глаз: ни рассеянный вид дочери, ни блуждающая улы**бка, ни странный блес**к** в её глазах.**
2. Мальчишки перебирали и рассматривали ракушки, старые монеты, металлические пуговицы и прочие свои сокровища. (Нет обобщающего слова.)

3. Ему довелось побывать в разных странах: во Франции, Германии, Америке, Индии, Китае.

4. Счастливое будущее, переезд в Москву, толпы поклонников, известность и почёт — всё это вдруг показалось молодому литератору совершенно реальным и осязаемым.

Задание 13

Ответ: 3, 4, 6, 7, 9, 11, 14, 15, 17, 19, 20.

Комментарий

1. Мне кажется, пора бы тебе повзрослеть.
2. Однако не стоит отчаиваться раньше времени. (Союз.)
3. Конечно, никто не ожидал такого поворота событий.
4. Творчество, по моему глубокому убеждению, есть не что иное, как труд, притом труд тяжёлый.
5. Наконец болезнь немного отступила.
6. Эта мысль, кстати, прослеживается и в более ранних романах автора.
7. Вы, вероятно, меня не поняли.
8. Всё это само собой разумеется.
9. А вы, однако, подлец!
10. По одному моему мнению нельзя судить о вкусах современников.
11. Это открытие имеет колоссальную практическую ценность и, вероятно, будет интересно не только учёным.
12. Мы сидели на лавочке напротив фонтана.
13. Это правда, что утренний бег может быть вреден для сердца?
14. По-вашему, это смешно?
15. Вообще, я бы не стал доверять слухам.
16. С одной стороны длинного стола сидели молодые и их родители, немногочисленные же гости расселись с другой.
17. Наверное, не стоило так спешить с переездом.

18. Но он гений, это бесспорно!

19. Ты, видно, ещё не слышал последние новости.

20. Может, спросим, куда ведёт эта дорога?

Задание 14

Ответ: 3.

Задание 15

Ответ: 3, 6, 7.

Комментарий

1. Ему, привыкшему к городскому шуму, поначалу даже было немного неуютно.
2. Здесь, в деревне, жизнь текла совсем по-другому.
3. Он стоял не шевелясь.
4. Несмотря на своё обаяние, красавицей она не считалась.
5. Ознакомившись с представленными документами, председатель нахмурился.
6. В нашем отделе все работали спустя рукава.
7. Огибающая холмы небольшая речушка в этом месте делала крутой поворот.
8. Плетнёва, незаменимого специалиста, начальство очень ценило.
9. Дед, бывший боевой офицер, отличался властным характером.
10. Ранее далёкий от искусства, мой новый приятель вдруг живо заинтересовался одним из экспонатов.

Задание 16

Ответ

А. 1, 2, 5, 8, 9, 10, 11, 12.

Б. 1, 2, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13.

Комментарий

Беседа двух светил, ведшаяся на английском языке, была прервана прилётом доктора Григорьева и будущего чемпиона мира Алёхина.

Доктор Григорьев сбежал по ней, приветственно размахивая новой шляпой и комментируя на ходу возможную ошибку Капабланки в предстоящем его матче с Алёхиным.

Экспрессы подкатывали к двенадцати васюкинским вокзалам, высаживая всё новые и новые толпы шахматных любителей.

Это была единственная лошадь, уцелевшая после механизации васюкинского транспорта.

Не теряя драгоценного времени, Остап швырнул шахматной доской в лампу и, ударяя в наступившей темноте по чьим-то челюстям и лбам, выбежал на улицу.

Истомлённый ночным приключением, Козлевич весь день продремал у руля на своей стоянке.

Молодые собаки, печально оглядываясь и стуча когтями, взбирались на мусорные баки.

Александр Иванович Корейко, один из ничтожнейших служащих «Геркулеса», был человек в последнем приступе молодости...

С балкона дул свежий пароходный ветер, передвигая разбросанные по кровати денежные знаки.

Сегодня в конторе новая писмоводительница платила жалованье по ведомости, подписанной Бендером, и друзья наслаждались прохладой, шедшей от каменных плит буфета...

Задание 17

Ответ: 1 — 2; 2 — 3; 3 — 4; 4 — 3; 5 — 2.

Комментарий

1. Необходимо уделять больше внимания досугу школьников и предоставлять им возможность развивать свои способности.

2. [Я устал], и [мне сильно нездоровится].

3. [Каковы ваши условия] и [когда вы можете приступить к работе]?

4. [Растёт молодая яблонька, крепчает], и [тянутся к небу тонкие ветви].
5. Продукция предприятия высоко ценится за рубежом и привлекает покупателей со всего мира.

Задание 18

Ответ: а) 4; б) 4; в) предложил; г) 3.

Комментарий

[С тем характерным выражением лица, (какое бывает обычно у кабинетных работников), (когда они хотят показать), (что их отвлекли от крайне важного дела), секретарь предложил нам присесть].

[¹ ... сущ., (² какое...), (³ когда... глагол), (⁴ что...), ...].

2 — придаточная определительная; 3 — времени; 4 — изъяснительная.

Задание 19

Ответ: 1 — 2; 2 — 3; 3 — 3; 4 — 1; 5 — 3.

Задание 20

Ответ: 2, 3, 4.

Комментарий

1. [Запомните]: [любой, даже самый незначительный ваш поступок может привлечь или оттолкнуть человека].
2. [Хочешь заботы] — [заботься о других].
3. Идти в такой опасный путь одному — совершенное безумие.
4. [Они умоляли, просили, требовали] — [ничего не помогало].

Задание 21

Ответ: 2, 3.

Комментарий

1. Гости спрашивали, скоро ли свадьба.
2. Наши спортсмены завоевали десять медалей: три золотых, четыре серебряных и три бронзовых.

3. Я знал: идти придётся очень долго.

4. Увидишь высокое красное здание — поверни налево.

Задание 22

Ответ: 1, 2, 7, 8, 9, 11, 12, 13.

Комментарий

Я знаю, что добиться успеха возможно, и даже знаю как.

Куда тебя опять отправляют и когда ты вернёшься?

Он не сомневался: после того, что произошло, их отношения уже не будут прежними.

Тайна клада не должна быть раскрыта, и если это случится, то пеняй на себя.

Мне кажется, что мы имеем дело с намеренным искажением фактов, и я предупреждаю: виновные будут наказаны.

Задание 23

Ответ: 4.

Задание 24

Ответ: 1.

Задание 25

Ответ: 1, 3, 4, 6, 8.

Задание 26

Ответ: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 9.

Комментарий

1. Полгорода пришло.

2. Понадобятся знания в области как химии, так и физики.

4. Двести сорок один человек прописан.

5. Нарушение логики построения однородного ряда: слово «книги» является родовым по отношению к понятиям «словари», «учебники», необходимо исключить его из предложения либо сделать обобщающим словом.

6. В этом названии два существительных в именительном падеже. В данном случае нужно добавить жанровое название:

Роман «Мастер и Маргарита» очень мне понравился.

7. Три белые хризантемы.

9. Который заботится о нас и которому можно полностью доверять.

Задание 27

Ответ: 3.

Задание 28

Ответ: 3.

Задание 29

Ответ: 4.

Задание 30

Ответ: 2.

ТЕКСТ

Задание 1

Ответ: 2.

Задание 2

А. 2.

Б. 4.

В. 1, 2.

Задание 3

А. 3.

Б. 2, 5.

Задание 4

А. 3.

Б. 4.

В. 5.

Задание 5

А. 1, 2.

Б. (Указательное) местоимение.

В. 9.

Г. 13.

Задание 6

А. 1, 2.

Б. (Личное) местоимение.

В. 10.

Светашёва Татьяна Анатольевна
Русский язык: полный курс.
Мультимедийный репетитор (+CD)

Заведующая редакцией
Ведущий редактор
Литературный редактор
Художник
Корректоры
Верстка

К. Галицкая
Е. Каляева
Е. Рафаилюк-Бузовская
А. Татарко
Е. Павлович, Н. Терех
Е. Зверев

ООО «Мир книг», 198206, Санкт-Петербург, Петергофское шоссе, 73, лит. А29.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК 005-93, том 2;
95 3005 — литература учебная.

Подписано в печать 22.07.11. Формат 60×90/16. Усл. п. л. 13,000. Тираж 5000. Заказ 4915.

Отпечатано по технологии СІР в ИПК ООО «Ленинградское издательство»

194044, Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 9

Телефон/факс: (812) 495-56-10.